

Народная Воля

ВІЗИТ

**Юстас ПАЛЕЦКІС:
«Мінск
готовы
вызваліць
палітвязняў»**

Дакладчык па Беларусі Еўрапейскага парламента Юстас Палецкіс з 18 па 21 сакавіка знаходзіўся ў Мінску, дзе збіраў матэрыялы для свайго даклада на пленарным пасяджэнні дэпутатаў Еўрапарламента.

Па выніках сустрэч як з прадстаўнікамі ўлады, так і з прадстаўнікамі апазіцыі ён зрабіў сэнсацыйную заяву: «Праблема вызвалення палітвязняў з'яўляецца пытаннем з пытанняў. І цяпер, наколькі я зразумеў, Мінск не з'яўляецца больш заксяжэннем і не гатовым вырашаць гэтыя пытанні. На мой погляд, гэта цалкам магчыма. Але калі і як гэта адбудзецца, пакуль вельмі цяжка сказаць».

Добру, канешне, навіну пра гэтую заяву беларускага боку вызваліць палітвязняў наведваюць нам прадстаўнікі Еўрапарламента. Але калі Мінск гатовы іх вызваліць, то чаму не вызваляе? Што змяніла гэтаму?

СМЕХАТУРА

**Вось дык падтрымка!
Дапамога
на беспрацоўі
ў лютым скла
16,6 долара**

Памер дапамогі на беспрацоўі ў лютым 2013 года склаў 143,5 тысячы рублёў, ці толькі 15,1 працэнта бюджэту прагнанага мінімуму.

Такім чынам, у валютным эквіваленце дапамога роўная 16,6 долара ЗША. Зразумела, што на такі грошы нельга пражыць і тыдзень, не тое што месяц. Але захоўваць такую смешную суму для дзяржавы мае сэнс. З аднаго боку, ніхто і не пойдзе рэгістравацца беспрацоўным, каб атрымаваць такую грошы, а значыць, заўсёды можна адрапартаваць, што беспрацоўя ў краіне няма. Але, з другога боку, для «знешняй карціны» заўсёды можна сцвярджаць, што мы цывільізаваная краіна і беспрацоўных дзяржава не кідае на галодную смерць.

ПАЛІТЫКА

**Нават у Зімбабвэ
разумеюць, што вечным
прэзідэнтам быць нельга**

Жыхары Зімбабвэ, адной з самых адсталых краін Афрыкі, ухвалілі абмежаванне на колькасць прэзідэнцкіх тэрмінаў.

За тое, што прэзідэнтам нельга быць вечна, прагаласавалі амаль 95 працэнтаў удзельнікаў рэферэндуму, які адбыўся ў гэтай краіне. Цяпер у Канстытуцыю Зімбабвэ будучы ўнесены змены, паводле якіх прэзідэнт не зможа займаць сваю пасаду даўжэй двух пяцігадовых тэрмінаў запар. Акрамя таго, на рэферэндуме былі адобраны і іншыя змены ў асноўны закон краіны — у прыватнасці, будучы пашыраны паўнамоцтвы парламента, а таксама скасаваны пост прэм'ер-міністра: прэзідэнт і будзе адказваць за тое, што адбываецца ў эканоміцы краіны.

Дарэчы, вельмі слушнае рашэнне для выпадкаў, калі краіна кіруецца «моцнай рукою» і прэм'ер у сваіх дзеяннях звязаны па руках і нагах кіраўніком дзяржавы. Вось у Зімбабвэ і выйшла, што калі прэзідэнт набраў сабе паўнамоцтваў — то няхай сам і адказвае.

Нагадаем, што зараз Зімбабвэ кіруе адвядзены **Роберт Мугабэ**, які залічаны ў спіс сусветных дыктатараў. Ён займае пасаду прэзідэнта з 1987 года. І, дарэчы, па новым законе, можа балатавацца на новы тэрмін. Бо змены ў Канстытуцыю адваротнай сілы не маюць. Адлік пачынаецца з чыстага ліста.

КАЛІ ВЯРСТАЎЯСЯ НУМАР

І ў Судане зрабілі высновы

У Судане таксама зрабілі высновы з «арабскай вясны» і разумеюць, што нельга даводзіць сітуацыю да бунтаў, да крыві, да гвалтоўнага вызвалення вышэйшай кіруючай пасады ў краіне.

Амар Башыр, які ўзначальвае Судан 20 гадоў, аб'явіў, што не мае намеру балатавацца на пост прэзідэнта зноў.

«Хопіць. Народ мае патрэбу ў новым пакаленні кіраўнікоў, каб працягнуць шлях наперад», — сказаў Башыр.

Нам бы так!

ДАРЭЧЫ

**Аляксандр Лукашэнка
ўпусціў шанц прарвацца
ў Еўропу**

Так, Аляксандр Лукашэнка ўпусціў шанц прарвацца ў Еўропу, хая мог бы аказацца ў адной кампаніі з прэзідэнтамі вядучых заходніх краін на цырымоніі інтэрвію новага Папы Рымскага Францішка.

Ватыкан не расказаў ніякіх запрашэнняў на гэтыя ўрачыстае мерапрыемства. Прысутнічалі тая, хто прыбыў. Па-першае, гэта былі ўсе пяць найвышэйшых прадстаўнікоў дзяржаўнага кіраўніцтва Італіі на чале з прэзідэнтам. Таксама ў Рым прыбыў віцэ-прэзідэнт ЗША Джозэф Байдэн (першы каталік на гэтай пасадзе). Ён, дарэчы, патлумачыў, што Барак Абама не змог прыехаць толькі таму, што ажыццяўляе важную паездку ў Ізраіль. Зразумела, што прысутнічалі прэзідэнты лацінаамерыканскіх дзяржаў, бо Папа Францішак — першы кардынал з Лацінскай Амерыкі, які ўзначаліў Касцёл.

Еўропу прадстаўлялі прэзідэнты Польшчы, Славакіі, Сербіі, канцлер ФРГ Ангела Меркель, прэм'ер-міністра Францыі Жан-Марк Эйро і Іспаніі Марыяна Рахой, каралеўская пара Бельгіі, князь Маніка Альбер II, герцаг Глостарскі прынц Рычард (стрыечны брат каралевы Вялікабрытаніі Лызветы II і яе асабісты прадстаўнік) і іншыя дзеячы. Напрыклад, палічы патрыманы прыбыць на цырымонію прэзідэнт Арменіі Серж Саргсян. А Дзяля Грыбаўскайтэ, прэзідэнт Літвы, падарыла Папе двухметровую вярбу.

Сярод тых, хто прыбыў на цырымонію, быў і прэзідэнт Зімбабвэ Роберт Мугабэ. Ён, як і беларускі лідар, з'яўляецца неўзятым у Еўрасаюз з-за шматлікіх парушэнняў праваў чалавека ў гэтай краіне. Аднак Мугабэ вельмі ў Рым, нягледзячы на санкцыі. І пусцілі. Бо Ватыкан — гэта не Еўрасаюз, ён па-за палітыку.

Алена ДАВЫДАВА.

ВІШУЕМ!

Дваццаць пятае сакавіка, 95 гадоў таму...

**25 сакавіка 1918 года на ініцыятыве сьлыннага дзеяча
нацыянальнага Адраджэння Антона Луцкевіча была абвешчана
незалежная Беларуска Народная Рэспубліка.**

3 гісторыі нараджэння Беларускай Народнай Рэспублікі
1918 г. 19 лютага Выканаўчы камітэт Рады Усебеларускага з'езда абвешчае сябе найвышэйшай уладай у Беларусі і вылучае са свайго складу ўрад — **Народны Сакратарыят Беларусі** на чале з **Язэпам Варонкам**.

21 лютага апублікавана **Першая ўстаўная грамата** да народаў Беларусі.

9 сакавіка Выканкам Рады Усебеларускага з'езда выдае **Другую ўстаўную граматы**, у якой гаворыцца аб стварэнні **Беларускай Народнай Рэспублікі**. Заканадаўчую ўладу атрымае Рада (Іван Серада — старшыня), выканаўчую — Народны Сакратарыят.

24 сакавіка ўвечары на пасяджэнні Рады фракцыя Беларускай сацыялістычнай грамады ўнесла прапанову аб абвешчэнні незалежнасці БНР. Абвешчаны пра неабходнасць дзяржаўнага суверэнітэту Беларусі кіраўнік фракцыі **Аркадзь Смолч**.

25 сакавіка 1918 года раніцай была прынята рэзалюцыя аб незалежнасці Беларусі. І ў той жа дзень пасля артыкульнага абмеркавання была зацверджана **Трэцяя ўстаўная грамата да народаў Беларусі**. Гэтым гістарычным актам Беларуска Народная Рэспубліка абвешчалася незалежнай дзяржавай.



Першы ўрад БНР — Народны Сакратарыят: (злева направа, сядзяць) **Алесь Бурбіс, Іван Серада, Язэп Варонка** (старшыня), **Васіль Захарка**; (стаяць) **Аркадзь Смолч, Пётра Крэчэўскі, Кастусь Езавітаў, Антон Аўсяняк, Лявон Заяц**.

ЗАПРАШЭННЕ

Збор 24 сакавіка ля кінатэатра «Кастрычнік» а 12-й гадзіне

Паколькі сёлета 25 сакавіка — дзень абвешчэння Беларускай Народнай Рэспублікі — прыпадае на панядзелак, аргкамітэт вырашыў правесці асноўнае святкаванне ў нядзелю 24 сакавіка. Дазвол на шэсце і мітынг ад сталічных улад атрыманы. Згодна з ім, ад кінатэатра «Кастрычнік» шэсце ад праспекта Незалежнасці і вуліцы Сурганова накіруецца ў Парк Дружбы народаў, дзе а 14-й гадзіне на канцэртнай пляцоўцы павінен пачацца мітынг.

Плюс 8 градусаў на працягу трох дзён — і ацяпленне ў кватэрах будзе адключана

У гэтым годзе цяпло ў кватэрах будучы адключаць па новых правілах. Калі раней для спынення ацяпляльнага сезона трэба было дакачацца, каб пільца дзён запар сярэднясутачная тэмпература на вуліцы трымалася на ўзроўні плюс 8 градусаў і вышэй, то зараз дастаткова трох дзён.

Міністэрства жыллёва-камунальнай гаспадаркі паведаміла, што адключэнне ацяплення ў гэтым годзе традыцыйна намечана на сярэдзіну красавіка.

ПРЯМАЯ ЛІНІЯ

Дела сердечные

Инфаркты и инсульты значительно «помолодели», а сердечно-сосудистые заболевания по-прежнему остаются главной причиной смертности в Беларуси.



— Почему количество молодых гипертоников и сердечников увеличивается?

— Какие вредные привычки губят сердце и сосуды?

— Возможна ли профилактика сердечно-сосудистых заболеваний?

— Могут ли современные лекарственные препараты спасти от инсульта?

— Как часто нужно проходить профилактическую диагностику?

— Где в Беларуси можно пройти полное обследование сердца и сосудов?

На эти и другие вопросы ответит доктор медицинских наук, профессор кафедры кардиологии и ревматологии БелМАПО, врач-кардиолог высшей категории медицинского центра «ЛОДЭ» **Тамара Дмитриевна ТЯБУТ**.

Звоните во вторник **26 марта с 15.00 до 16.30 по телефону 328-68-41**.

Присылайте свои вопросы заранее по электронной почте **lv@promedia.by** с пометкой «Прямая линия».

ГРОМКОЕ ДЕЛО

Восемь лет беззакония,

или Открытое письмо нескольким министрам о том, как их подчиненные позорят государство

Прошло 20 лет с тех пор, как мы обрели независимость и в стране была принята Конституция, согласно которой **Республика Беларусь является правовым государством**. Все это время только и слышим с высоких трибун, что именно в таком государстве мы как раз и живем. Однако за последние 8 лет я на примере своего уголовного дела в полной мере убедился, что до правового государства нам еще очень и очень далеко.

Возбужденное в отношении меня 13.12.2005 года уголовное дело не прекращено по настоящее время. Наличие кредиторской задолженности у руководимого мною предприятия было расценено как уголовное преступление, совершенное лично мною. Абсурдность ситуации привела к тому, что за это время один и те же мои действия в **8 раз (!)** были пере-квалифицированы (последовательно отменялись судебные решения и предъявлялись новые обвинения) по **шести (!)** разным статьям Уголовного кодекса РБ:

2005 г. — «мошенничество» и «служебный подлог»;

2006 г. — «хищение путем злоупотребления служебными полномочиями» и «злоупотребление властью или служебными полномочиями»;

2007 г. — «уклонение от погашения кредиторской задолженности»;

2008 г. — повторно «хищение путем злоупотребления служебными полномочиями» и «злоупотребление властью или служебными полномочиями»;

2009 г. — «приминение имущества к уголовной ответственности».

Все судебные решения, вынесенные в отношении меня Президиумом Верховного суда, 26.11.2010 г. были отменены, и дело направили на новое разбирательство. Однако за два года (!) оно не только не рассмотрено, но и бесследно привело к необходимости его рассмотрения с самого начала вновь назначенным судьей. А это значит, что только через 2–3 года может быть поставлена последняя точка.

Председатель Верховного суда В.О.Сукало как-то заявил, что **«человек не может и не должен находиться в ожидании судебного решения по своему делу 2–3 года»**. Я же три с половиной года провела в местах лишения свободы, а всего вот уже **восемь лет** нахожусь в состоянии не просто правовой неопределенности, а правового беспрестья и правовой беспомощности государства.

Кто он, следователь?

Уважаемый министр внутренних дел!

Причиной возбуждения уголовного дела, как ни парадоксально звучит, формально послужило наличие кредиторской задолженности у возглавляемого мною ООО «Виторжье» (крупного оптового розничного торгового предприятия), а фактически — **общая и правовая неграмотность** сотрудников МВД. Так, начало делу дал рапорт оперуполномоченного Новополоцкого ГОВД о том, что, по имеющимся у него сведениям, ООО «Виторжье» имеет долги и не имеет возможности по ним рассчитаться. Этот оперуполномоченный, как выяснилось из его показаний в суде, имел за плечами лишь полугодовой курс бухгалтерского учета и заочное юридическое образование. Он не знал законодательство, регламентирующее хозяйственную деятельность в стране, и не имел ни малейшего понятия о том, что неплатежеспособность — это расчетная величина, которая не может быть поимана с полнчим или задержана при попытке скрыться.

Следователь, возбудивший уголовное дело, по своему базовому образованию оказался преподавателем истории и обществоведения (бывший замполит Обкома партии). На момент возбуждения моего уголовного дела он еще только учился заочно на юридическом факультете ПГУ.

Не буду утомлять вас перечислением всех нарушенных законов и инструкций. Могу лишь сказать, что определение факта неплатежеспособности предприятия, признаков различного вида криминальных банкротств находится в юрисдикции органов Департамента финансовых расследований, антикризисных управляющих, экспертов, хозяйственных судов. Если бы Ваши подчиненные, господин министр, знали, что в соответствии с законодательством им запрещено вмешиваться в деятельность субъектов хозяйствования, то подобного беззакония не произошло бы.

Тем не менее под руководством следователя мешками и коробками была изъята и вывезена вся бухгалтерская документация предприятия. Потом шест лет мне понадобилось на поиски этих реабилитирующих меня документов, и только в 2011 г., после обращения к министру Кулешову, их следы обнаружили. Однако, как выяснилось, значительная часть документации безвозвратно утеряна.

Результат — более восьми лет ни государственных следствия, ни следственные обвинения, ни судьи, ни эксперты не могут ответить на вопрос: были ли в моих действиях как руководителя ООО «Виторжье» какие-либо нарушения, влекущие уголовную ответственность?

Как же такое могло произойти? Да очень просто! Разве когда-нибудь кого-нибудь наказали за то, что документы просто сваливаются в коробки и вывозятся? При этом в лучшем случае в протоколах указывается, что были изъяты «различные бухгалтерские документы» в таком-то количестве папок. Все!

В моем случае при выяснении обстоятельств изъятия документов бывший оперуполномоченный Новополоцкого ГОВД на вопрос судьи ответил: **«Мы рассматривали папку с документами как один документ»**. И уточнил: **«У нас сложилась такая практика»**.

Находясь на складах ООО «Виторжье» продукты питания и иные товарно-материальные ценности предприятий-поставщиков (ни много ни мало на сумму более 1,6 млрд бел.руб.) были при-

знаны следователем вещественными доказательствами. Казалось бы, чего проще — закон обязывает следователя сдать продукты питания на реализацию в магазины и принять меры для сохранности остального до передачи дела в суд. (Забегая вперед, скажу, что мое дело только по первой инстанции прошло через три судьи, но ни один даже не поинтересовался, есть ли в наличии эти «доказательства».) Однако до суда мало что сохранилось. Следователь, будучи допрошенным в качестве свидетеля, так и заявил в суде: мол, не поспитал необходимым это делать, поскольку **«подумал, что у них там на базе и так все охраняется»**. Еще бы, ведь по его версии все товарно-материальные ценности лично мною и были похищены!

Остается только догадываться, знал ли о столь вопиющих фактах нарушения законности начальник Новополоцкого ГОВД, чьи подчиненные из отдела ОБЭП и начали бороться за улучшение показателей. Вероятно, не знал, поскольку и его базовое образование (это было бы смешно, если бы не привело к таким последствиям) — инженер-строитель (!).

Уважаемый министр, по собственному опыту могу сказать, что юридически грамотных сотрудников внутренних дел среднего звена в стране явно недостаточно. Так, следователь по моему уголовному делу умудрился расослать поручения, в которых обзал руководителей региональных РОВД и ГОВД проинформировать наших деловых партнеров о том, что я совершила на их предприятиях хи-

щения (как об установленном в судебном порядке факте), а также признать предприятия-поставщики гражданскими истцами и **«исстребовать»** у них заявления о привлечении меня к уголовной ответственности. В результате **только один (!)** из нескольких десятков милицеских начальников сообщил следователю, что право признание истцом закон устанавливает только для следователя, но никак не для иных должностных лиц. Остальные же руководители предприятий-поставщиков безропотно пошли на прямое нарушение закона, совершено не выходя в суть дела и руководствуясь порочным, но устоявшимся в милицеской среде и хорошо известным принципом: **«Сейчас я ему помогу, а потом, глядишь, и они там, в Новополоцке, мне помогут»**.

«Информирование» о совершенном мною хищении продукции и прямо запрещенное законами **«истребование»** у руководителей предприятий-поставщиков заявлений о привлечении меня к уголовной ответственности позволило сотрудникам ОБЭП и следователю раздувать масштабное, «громкое» и «резонансное» дело. Хотя абсолютное большинство «проинформированных» руководителей предприятий отказывались писать заведомо ложные доносы, однако тогда угрожали привлечением к ответственности уже их самих, о чем ваши подчиненные даже не постеснялись написать в повторных поручениях об оперативно-розыскных мероприятиях.

(Окончание на 3-й стр.)

ЖЫВЕ БЕЛАРУСЬ!

КОЛОНКА ЮРИСТА

Помніць і шанаваць

Мне хочацца нагадаць, як год таму мы адзначалі свята ў Мінску... Без чвэрці першай гадзіны прышоў я на пляцоўку ля прыступак прэзідыума Нацыянальнай акадэміі навук.

Прэзідыума, а потым адзін за адным з падсобнага памяшкання пачалі выносіць сегменты металічнай агароджы.

Людзі ўсё прыбывалі. Размаўлялі са знаёмымі пра неабходнасць вызвалення ўсіх палітзняволеных і аб тым, у якім стане зараз здароўе Сяргея Каваленкі, які на той момант усё яшчэ знаходзіўся ў вязніцы.

Людзі будынка акадэміі, урочыста рушылі да плошчы Бангалор. Парывісты вецер, як шалёны, пламагаўся вырываць з рук сцягі, плакаты, парасоны.

ранты, што замыкалі шэсце, яшчэ толькі пераходзілі праспект Незалежнасці. Потым уладамі было абвешчана, быццам у шэсці брала ўдзел усяго 200 чалавек.

яшчэ адно дакументальнае сведчанне будзе. З трыбуны на плошчы выступіць вералюба пра нашу нязменную вернасць ідэалам Беларускай Народнай Рэспублікі, дэманстранты адабраліна адгукаліся.

На вопросы читателей "Народной Воли" отвечает юрист, руководитель правозащитного центра "Правовая помощь населению" (г. Киев, Украина) Олег ВОЛЧЕК

Препятствий для сделки нет Я и моя сестра, инвалид I группы, опекуном которой являюсь я, имеем во владении дом. Домом владеем в равных долях. Сестра проживает постоянно со мной.

Ирина Петрова, Речицкий район Гомельской области. Юристы Вам не отказали в проведении данной сделки, а просто разъяснили, что это ответственный шаг, который, к слову, контролируется со стороны государства.

Инвалидов на дактилоскопию? Моя дочь, инвалид II группы, состоит на учете в психоневрологическом диспансере, наблюдается по поводу эпилепсии.

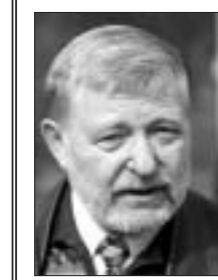
Закон можно найти в библиотеке и в интернете Где можно купить брошюру "Закон "О профсоюзах Республики Беларусь"?

НЕ ПРАПУСЦІЦЕ! У Вязынцы будуць гукаць вясну "Княжыч", "Варган", "Горыны", "Гудмень", Daіnava і іншыя.

НЕ ПРАПУСЦІЦЕ! У Вязынцы будуць гукаць вясну 23 сакавіка ў Вязынцы адбудзецца традыцыйнае Гуканне вясны.

ПРАБЛЕМА

Доўгая дарога дадому



Спадзяюся, што Васіль Уладзіміравіч Быкаў дараваў бы мне гэты бяскрыўны плагіят. Бо яшчэ больш доўгімі, чым жыццё чалавека, бываюць дарогі вяртання помнікаў духоўнай культуры.

палак (інакш шабля ўжо даўно была б у Варшаве) і не маскаль, то Беларусь мае поўнае права прэтэндаваць на яе.

беларускую культуру ў такіх умовах можна было казаць? Зараз усе ведаюць, што ўсё гэта — хлусня. Прымітыўнае і няграбнае абгрунтаванне тэорыі "старэйшага брата".

са сховішчаў суседзяў. Гэта нялёгка задача. Толькі агульнымі намаганнямі грамадскасці і структур суверэннай дзяржавы яе можна вырашыць.

АБРАКАДАБРА

Сеанс смехотерапии?

Если хочешь жить прилично. Без больших, больших проблем. Выход есть один отличный. Запишись в БРСМ.

Вот такие перлы висят в красном уголке поликлиники №25 г. Минска, что в Малиновке.

ПАМЯЦЬ

Спрычыніцеся!

Сябры Галіны Сямдзянавай пачалі збор сродкаў на помнік гэтай легендарнай жанчынцы.

лымянае сэрца — скульптар, сябра суполкі "Пагоня" Алесь Шатэрнік.



Юрый ХАДЫКА, прафесар.

«НЕПРИЧЕСАННОЕ» ПИСЬМО

Делайте ставку на известных людей...

Прочитал интересную объемную статью Валерия Костки в номере за 3 марта. Согласен почти во всем, кроме надежд на вероятное частичное изменение Избирательного кодекса.

В.В.Путин вряд ли с восторгом будет смотреть на явно убыточную дорогостоящую затею с чемпионом мира по хоккею — на фоне своего бардака с перерасходом-воровством более 10 миллиардов долларов.

нетелегиничная мадам Ермошина обьявит о традиционных 87 процентах. Остальные предрассудки — подробности (многочисленные поездки "на места" с табунном телевизионщиком).

меньше 100 тысяч экземпляров. Остальные же источники информации — это электронная таблица с "придавят".

на в минимально предусмотренный законом срок — ввиду неминуемого суперпротиводействия официоза.

Александр Павлович САВИЦКИЙ, житель г.Светлогорска.

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

О ядерной угрозе со стороны Ирана

В ходе визита в Израиль президент США Барак Обама и израильский премьер-министр Биньямин Нетаньяху заявили, что они придерживаются единой и жесткой позиции по отношению к ядерной угрозе со стороны Ирана. Выступая в Иерусалиме, оба лидера также подчеркнули право Израиля на самооборону.

Хакерская атака из Китая

Южнокорейские власти заявляют, что масштабная хакерская атака, парализовавшая компьютерные системы крупных банков и телеканалов страны, исходила из IP-адреса в Китае. Однако это не отменяет предположений о том, что за атакой стоит Северная Корея.

Физик Александр Поляков получит 3 000 000 долларов

В Женеве 67-летний член-корреспондент РАН стал лауреатом премии за достижения в области фундаментальной физики. Ее размер составляет 3 млн долларов, что практически в три раза больше Нобелевской премии, передает ИТАР-ТАСС. Таким образом отмечен вклад Полякова, работающего в Принстонском университете в США, в открытия, сделанные в теории поля и теории струн.

В Болгарии произошел шестой случай самосожжения с начала

40-летний безработный мужчина поджег себя на стадионе в селе Ситово утром 20 марта. Его доставили в больницу с ожогами 90 процентов поверхности тела. По словам врачей, он был в сознании и говорил, что у него нет еды и он не может этого выдержать.

Первое самосожжение совершил 18 февраля 2013 года 26-летний душевнобольной мужчина. От полученных ожогов он скончался. Следующий случай самосожжения, в результате которого погиб 36-летний Пламен Горанов, произошел 20 февраля. 26 февраля поджег себя 54-летний мужчина (он также впоследствии скончался), а в начале марта самосожжения совершили 45-летняя Даниэла Накова, скончавшаяся от ожогов, и 51-летний мужчина, чье имя не называется.

В квартире главы МВФ прошел обыск

В парижской квартире главы МВФ Кристиан Лагард прошел обыск в рамках расследования по делу бизнесмена Бернара Тапи. В 2008 году, занимая пост министра финансов Франции, Кристиан Лагард направил дело о конфликте Тапи с банком Credit Lyonnais на рассмотрение арбитражной комиссии. В итоге бизнесмену присудили компенсацию в размере 400 млн евро за причиненный ему ущерб.

Критики отмечали, что Кристиан Лагард превысил свои полномочия, но она отрицает свою вину. "Этот обыск поможет установить правду, которая реабилитирует моего клиента", — заявил агентству "Рейтер" адвокат Кристиан Лагард Ив Репикье. Корреспондент Би-Би-Си в Париже Кристиан Фрейзер заявил, что следователи предполагают, что Бернар Тапи получил компенсацию в обмен на поддержку президента Саркози на выборах 2007 года.

САЛІДАРНАСЦЬ

Депутат Сейма закликаў палякаў вывешваць бел-чырвона-белыя сцягі



З таким зваротам выступіў дэпутат польскага Сейма Роберт Тышкевіч, які з'яўляецца віцэ-старшынёй Камісіі замежных спраў польскага Сейма і сябрам парламенцкай групы на кантактах з Беларуссю.

Паптык заклікаў суайчыннікаў да салідарнасці з беларусамі. Ён прапанаваў вывесці ў дзень чарговай гадавіны Беларускай Народнай Рэспублікі, 25 сакавіка, у сябе дома і на працы бел-чырвона-белыя сцягі. Свой заклік Тышкевіч абнародаваў на профілі ў "Фэйсбуку". Сам Тышкевіч таксама сфартаваўся з разгорнутым бел-чырвона-белым сцягам.

ДАТЫ

Ирак: сейчас это совершенно иной мир

21 марта 2003 года: Багдад окутан огнем и дымом в результате американских авиаударов. Серии мощных взрывов сотрясают столицу Ирака. Сильной бомбардировке подвергся центр города, в частности — резиденция президента...



В десятую годовщину со дня начала войны в Багдаде тоже прогремело несколько мощных взрывов. Но теперь здесь совсем иной мир. Программа Русской службы Би-Би-Си "БибиСева" связалась со своей частой собеседницей, жительницей Багдада Тиной Азави. Тина — родом с Украины, живет в Ираке больше 30 лет. Ее муж, профессор университета, скончался в прошлом году от полученного ранения. Тина рассказала ведущему Би-Би-Си Севе Новгородцеву о том, как прошли 10 лет с начала войны. "Десять лет для кого-то прошли быстро. Было много событий, столько трудностей, но они

тоже пролетели. Сегодня чудесный день, цветут цитрусовые, очаровательный сладкий запах в воздухе, а день принес много трагедий. 10 лет были точно такими же. Сначала люди надеялись: вот сегодня, завтра все восстановится. Пришел 2005-й, 2006-й... Потом началось... раздоры, борьба за власть, еле-еле пережили эту усобицу. И все-таки пришло время относительного мира. Все успокоилось, можно было выходить на улицу, люди получили приличные зарплаты, в каждом доме есть машина, причём они совершенно новые, разных марок и последних моделей. Все машины, которые были раньше, исчезли с улиц. Сегодня машины водят ребята 14—15 лет.

В этом году бюджет страны составляет 113 или 115 миллиардов долларов. У нас колоссальный бюджет, впервые в истории Ирака. О таком бюджете в Ливане, в Сирии только бы и мечтали. И надежда, конечно, на то, что все это пойдет на благо, на развитие. Хотя все это затруднено особой ситуацией: нет покоя....

Временами вы слышите, что у нас бывают трагические дни. Неужели это не кончится? Сегодняшний день очень тяжелый. Но люди обжились. Если вспомнить 13-летнюю блокаду, санкции — это был ужас. А сейчас это совершенно иной мир".

Временами вы слышите, что у нас бывают трагические дни. Неужели это не кончится? Сегодняшний день очень тяжелый. Но люди обжились. Если вспомнить 13-летнюю блокаду, санкции — это был ужас. А сейчас это совершенно иной мир".

IX НОРАВЫ

Жарты Барака Абама



Президент Абама жартуе над собой, а таксама над палітычным істэблшментам і журналістамі падчас выступлення на 128-й штогадовай вачеры ў вашынгтонскім клубе "Грыдайрон". У гэтым мерапрыемстве звычайна бяруць удзел журналісты і прадстаўнікі палітычнай эліты.

Лёгка будзе замяніць Хілары Клінтан. Керы пара ўжо "перастаць прыходзіць на работу ў касцюках са штанамі", які ўвесь час насіла Клінтан.

На вачеры ў ліку іншых выступіў губернатар штата Лузіяна Бобі Джындаль, палтык з сям'і імгрантаў з Індыі і адзін з фаварытаў рэспубліканцаў на наступных выбарах. Ён задаў такое пытанне: "А якія шанцы зрабіцца прэзідэнтам у хударляга чалавек з цёмна чынам угадаўшы аўтаматычнае скарачэнне выдаткаў федэральнага бюджэту."

Па словах Абама, новаму дзяржакартату Джону Кері нялёгка будзе замяніць Хілары Клінтан. Керы пара ўжо "перастаць прыходзіць на работу ў касцюках са штанамі", які ўвесь час насіла Клінтан.

АСОБЫ

Ён вядомы як чалавек, які ўмее «рабіць грошы з нічога» і падтрымлівае развіццё дэмакратыі



Джордж Сорас, несумненна, з'яўляецца адным з самых яркіх і вядомых асоб свету. Як толькі не называюць яго! Шмат у якіх былых савецкіх рэспубліках, у тым ліку ў Беларусі, Расіі, Кіргізіі, ён неаднаразова абвінавачваўся ў намагаваннях дэстабілізаваць унутрыпалітычную сітуацыю. Там, дзе зараз яшчэ існуюць аўтарытарныя рэжымы, прапаганда называе Сораса фінансавым донарам рэвалюцыі.

Розніца ў коштах была прыблизкам.

Між тым ён адзін з нямногіх, хто падтрымлівае развіццё дэмакратыі ў былых аўтарытарных краінах ва ўсім свеце.

У 1973 годзе Сорас адкрыў свой уласны прыватны фонд "Квантум", які займаўся спекуляцыямі каштоўнымі паперамі і гульнёй на фондавых біржах. Гэты фонд быў звязаны з вядомым сям'ёй фінансістаў Ротшыльдаў. Дзякуючы дзейнасці гэтага фонду, Сорас стаў мільярдэрам.

А яшчэ ён вядомы як чалавек, які ўмее "рабіць грошы з нічога", які фінансавы махатар, якога называюць "чалавекам, што разбанкруціў банк Ангілі".

Сорас напачатку 1990-х меў дацэнненне да абвалу фунта стэрлінгаў.

Пасля таго як Венгрыя перайшла пад кантроль СССР, Сорас эміграваў у Англію.

Але Сорас пачаў і скапіліва на нізкіх коштах і дзякуючы гэтаму зарабіў 1,5 мільярд даўгараў. У Англіі 16 верасня было названа "чорнай серадоў".

Джорджу Сорасу было 13 год, калі ў 1944 годзе Венгрыя была акупіравана гітлераўцамі. Яму і ягонай сям'і амаль цудам удалося перажыць нямецкую акупацыю і дэпартацыю.

Сораса абвінавачвалі таксама ў азіяцкім валютным крызісе. У 1997 годзе прэм'ер-міністр Малайзіі абвінавачваў Сораса ў правакаванні "азіяцкага валютнага крызісу". Ён назваў Сораса "журэем, які запускае валютны абвал".

Сваю фінансавую кар'еру Сорас зрабіў у ШВА. Пачатак ягонай фінансавай кар'еры прыпадае на 1956 год, калі Сорас перабраўся ў ШВА, дзе пачаў працаваць у брокерскай фірме свайго сябра на Уол-Стрыт. Галоўнай ягонай дзейнасцю было набыванне каштоўных папер у адной краіне і продаж іх у іншай.

Нягледзячы на свае фінансавыя спекуляцыі і махінацыі, Сорас прадказаў глыбокі валютны крызіс. На пачатку 2008 года ён выдаў кнігу "Парадыгма фінансавога рынку", дзе зазначыў, што за апошнія 25 год быў створаны агромністы фінансавы пурі, які ў любы момант можа разарвацца і знішчыць сучасную фінансавую сістэму.

Пасля таго як Венгрыя перайшла пад кантроль СССР, Сорас эміграваў у Англію. Абылося гэта ў 1947 годзе. У Лондане ён скончыў Вышэйшую школу эканомікі, атрымаў ступень доктара. Ягоным настаўнікам быў знакаміты філосаф і палітолаг Карл Попер, які быў аўтарам канцэпцыі "адкрытага грамадства".

Акрамя фінансавых гульняў Сорас займаўся дабрачыннасцю і філантрапічнымі праектамі. Адным з асноўных прыярытэтаў Сораса была дэмакратызацыя постсавецкіх краін. У 1993 годзе ён заснаваў "Інстытут адкрытага грамадства", які штогод на сваю дзейнасць атрымліваў 500 млн даўгараў, Фонд Сораса, які ў Польшчы выступае пад назвай "Фонд Стэфана Баторыя".

У 2007 годзе Сорас прафінансаву спецыяльны праект, які каштаваў 100 мільёнаў даўгараў, створаны на развіццё інтэрнэт-структуры ў расійскіх універсітэтах.

Сорас актыўна падтрымліваў грузінскую апазіцыю. Некаторыя даследчыкі лічаць, што менавіта гэта адыграла важную ролю ў "рэвалюцыі руж" у 2008 годзе.

Павел УСАЎ.

ТАМ, ЗА ОКЕАНОМ

Венесуэла вступила в предвыборную кампанию

14 апреля в Венесуэле должны пройти выборы президента. Назначенный Чавесом в качестве своего преемника Николас Мадуро — официальный кандидат власти. Его противник — представитель оппозиции Энрике Каприлес Радонски — полгода назад проиграл выборы самому Уго Чавесу, набрав 45% голосов избирателей. Всего кандидатов на пост президента семь, среди них есть несколько женщин, адвокат, священник.

Мадуро против Каприлеса

Все же основные соперниками на будущих выборах аналитики называют Мадуро и Каприлеса. Николас Мадуро — выходец из простой семьи. У него нет высшего образования, он начинал машинистом метро, чуть позже возглавил профсоюз рабочих подземки, в 1994 году познакомился с Чавесом. Счастливо и удачно женат на соратнице по борьбе Силии Флорес, много лет возглавлявшей национальный парламент. В команде Чавеса Мадуро работал на разных должностях, много лет возглавлял венесуэльский МИД. И, как говорят, был одним из немногих, кто указал команданте на неполадки в окружении, когда чиновники пугали государственный и личный карманы.

Мадуро на 11 лет старше своего оппонента Энрике Каприлеса, выходец из хорошей, совсем не бедной семьи. Мама Каприлеса — еврейка, но семья уже давно приняла католицизм. Преди Каприлеса по материнской линии перабрался в Венесуэлу из Польши, по отцовской — с острова Курао в Карибском море. Энрике — высокообразованный юрист, имеет многолетний опыт управления на постах мэра и губернатора. Кстати, на последних региональных выборах он победил соратника Чавеса Диосдадо Кабею, который сейчас занимает пост председателя национального парламента. Каприлес — опытный публичный политик. Один минус в его политической биографии — Каприлес не женат.

Дата выборов — 14 апреля — более благоприятствует официальному кандидату. И вот почему: сначала в стране шли продолжительные траурные мероприятия, потом началась Святая неделя, 31 марта — католическая Пасха. А накануне выборов памятная годовщина из жизни Чавеса. Согласно венесуэльской Конституции, кандидаты в президенты обязаны оставить свою долж-

ность на время участия в выборах. Это сделали все, кроме Николаса Мадуро. Теперь в течение месяца он будет мелькать на экранах, в радиозофире и на газетных полосах, элегантно исполняя свои обязанности, "выполняя приказы покойного президента".

«Чавес живет, борьба продолжается»

Это один из лозунгов Николаса Мадуро. Борьба в реальности и виртуальности. Для Мадуро правительство открыло аккаунт в твиттере "Президент (Е) Боливарианской Республики Венесуэла. Сын Чавеса. Строящий Родину с революционной эффективностью". "Сын команданте Чавеса" взял на вооружение его стиль: одежда в национальных цветах, часто появляется на публике в спортивном костюме, сам за рулем автомобиля. Та же риторика — поиск врагов. В общем, исполняет роль продолжителя славного дела под лозунгом "Чавес — это Мадуро".

Однако Чавеса нет рядом, и сам Мадуро — это не Чавес, и вопросы к преемнику есть не только у оппозиции, но и у сторонников прежнего президента. Ведь даже в дни похорон в Каракасе прошел "марш пустых кастрюль". Многие горожане по часу стояли в очереди в кассы, чтобы оплатить свои покупки, потому что делали покупки впрок. Любовь к Чавесу еще столь сильна, что народ во всех промахах видит вину его окружения.

Победить страх

Энрике Каприлес в этом избирательном цикле определился с тактикой своей борьбы — "Вы-

ступать против всякой лжи!". И нынешняя власть дает ему для этого очень много серьезных поводов: нарушается Конституция, отсутствует разделение власти и т.д. Свою кампанию Каприлес начал с поездок по университетам: среди молодежи у него большая поддержка. "Должен наступить момент, когда страх будет побежден, потому что страх не позволяет видеть вещи по-настоящему", — говорит Каприлес. Он делает упор на то, что Мадуро — это не Чавес, за которого на последних выборах голосовало 54% избирателей. Лозунг Каприлеса звучит так: "Николас — это не Чавес". Мадуро парирует: "Я не Чавес, я его сын!"

Тогда Каприлес предпринимает другой тактический ход: он цитирует покойного Чавеса, который говорил, что это не он, а его "министры виноваты в ошибках, совершенных за 14 лет руководства". Николас Мадуро — многолетний член этой команды, значит, и на нем тоже лежит эта вина. "Мадуро знает, что не сможет вывести страну к лучшему", — говорит Каприлес. — Его никогда ни для чего не избирали". "Мадуро — кандидат братьев Фиделя и Рауля Кастро, и, если я приду к власти, подарки закончатся, не подарим ни капли нефти для финансирования режима братьев Кастро".

Как будут организованы выборы?

Один из членов венесуэльского ЦИК Висенте Диас заявил о прозрачности избирательной системы Венесуэлы, но посоветовал на отсутствие воли руководства к устранению недостатков в избирательном законодательстве, в использовании государственных ре-

К СЛОВУ

Какой страной хотят править Мадуро и Каприлес?

Следующее правительство Венесуэлы должно будет бороться против "растущего ухудшения делового климата и усиливающегося дисбаланса в экономике", сообщает документ, представленный недавно в Конгрессе США. Возможная прибыль от стабильно высоких цен на нефть будет съедена долговыми обязательствами венесуэльского правительства. А они огромны.

Пять девальваций национальной валюты за десять лет, фискальный дефицит, равный 15% ВВП, суверенный долг, доходный до 70%. Уровень валютных резервов самый низкий с 1998 года (Чавес пришел к власти в 1999 году). Доходы от продажи нефти составляют 96% всех валютных поступлений. Уровень инфляции сравним со страной, находящейся в состоянии войны. Зависимость от импорта доходит до 70%, а рост стоимости импорта составил более 300% за эти годы. Только на оплату импортного продовольствия страна тратит без малого 4 млрд долларов в год, хотя Венесуэла находится в такой климатической зоне, где можно собирать не один урожай в год.

Несмотря на высокие цены на нефть, последние пять лет страна живет с дефицитным бюджетом, который за 2012 год составил почти 5% ВВП. За пятилетку зарплаты выросли на 209,5%, а цены на 217%! Ну и госдолг за 14 лет вырос в четыре раза, внешний долг увеличился вдвое и составляет на данный момент более 45 миллиардов долларов.

Леонид ДОКУЧАЕВ.

ПЕРСОНА

Невозвращенец

25 вопросов солисту оперы, который любит, чтобы дирижеры смотрели ему в рот, и не любит быть в Минске больше трех дней

Когда имя Ивана Шупенича, белоруса из Чехии, появляется в оперной афише Минска, публика идет в театр сквозь снег и дождь, рвется через сугробы и лужи. Как, например, было на прошлой неделе, когда в Большом театре давали оперу Пуччини «Мадам Баттерфляй» и господин Шупенич исполнял в ней главную партию. Даже последствия урагана «Хавер» — практически не расчищенные дороги — не остановили белорусов. В зале был аншлаг. Необыкновенной красоты тенор был когда-то надеждой Беларуси. Но певца переманила Чехия. Иван Шупенич давно живет в Брно, много гастролирует по Европе и миру. С удовольствием навещает Минск. И, собственно, мы тоже давно поняли, что границы в культуре — не более чем условность.



ДОСЬЕ «НАРОДНОЙ ВОЛИ»

Иван Шупенич — солист Национальной оперы Брно — родился в Беларуси, в Пинске. После окончания школы будущий исполнитель поступил в Брестское музыкальное училище, а затем — в Консерваторию в Минске. В 1990-е Шупенич отправился в Италию, где проходил конкурс Моцарта. Белорусский тенор покорил своим мастерством дирижера итальянской Академии музыки, который среди членов жюри, и тот предложил Ивану двухлетнее обучение в академии. Молодому исполнителю в оперной академии учились у прекрасных мастеров Франко Корелли, Антонио Тонино, Марио Мелани. Уже 20 лет Иван Шупенич живет в Чехии и служит в Национальном оперном театре Брно. Исполняет ведущие партии в национальных и классических спектаклях. Иван Шупенич часто гастролирует, выступает на прославленных оперных сценах мира. Иван Шупенич — постоянный гость Рождественских оперных форумов, которые ежегодно проводятся в Большом театре Беларуси.



оперы, что называется, человек «с ухом», он вообще изменил политику в театре: открыл двери в Западную Европу, многие старые певцы его уже не устранили. Но ко мне относились всегда хорошо. Я его обожаю. Вы заметили его руки? Они поют! Это очень важно. А как мы выступили с ним в Таллинне, когда в феврале там гастролировала белорусская труппа! Божественный спектакль «Мадам Баттерфляй» получился, Галанов настолько проникновенный дирижер... Мне вообще посчастливилось в своей жизни общаться с дирижерами, которые сотрудничают с певцами, любят певцов, смотрят нам в рот...

13. — Брали уроки у коучера, чтобы научиться петь по-чешски?
— Брал... Чешский язык сложный для пения. Там много слов на одних согласных: «крк» — горло, например. Много слов на «ж»... Но у чехов много красивой музыки в мировом наследии. Моя мечта приехать в Минск с оперой известного во всем мире чешского композитора Яначека — «Енуфа» («Ее падчерица»). Гениальное произведение. В конце спектакля все люди обычно плачут. Я пел ее и в Сингапуре, и в Японии, и в Италии, и в Англии, и в Финляндии, и в Таллинне, и в Риге. Только до Беларуси не дошел. Хочу поговорить с maestro Анисимовым, чтобы сделать этот проект хотя бы в концертном исполнении в филармонии.

14. — Вы с нашим maestro Анисимовым в контакте?
— Конечно. С ним связаны у меня самые лучшие творческие страницы, мы с ним пели очень много спектаклей и в Минске, и в Дублине.

15. — Что такое для солиста дирижер?
— Это — все. Вчера мы пели с maestro Галановым. Прекрасный дирижер, он как будто maestro специально для Пуччини. Я его обожаю. Вы заметили его руки? Они поют! Это очень важно. А как мы выступили с ним в Таллинне, когда в феврале там гастролировала белорусская труппа! Божественный спектакль «Мадам Баттерфляй» получился, Галанов настолько проникновенный дирижер... Мне вообще посчастливилось в своей жизни общаться с дирижерами, которые сотрудничают с певцами, любят певцов, смотрят нам в рот...

16. — Есть такое мнение, что, когда поешь, много думать не надо. Это анекдот?
— Это правда. Надо научиться отдавать искусство инстинктивно. Тогда ты на сцене царь. А думать надо в классе, на уроке. Чтобы потом выйти и свободно творить. Если Бог дает, то есть все хорошо с

1. — Как вам белорусская погода?
— У меня обычно на третий день в Минске начинается кашель. А вчера вообще лучше было не выходить из гостиницы: голос — живой аппарат, а на улице — снег, шорм. Но пришлось ехать на репетицию. После я сразу пошел к врачу — начались проблемы со связками! Вы видели, сколько виски выпил на сцене? То есть это не виски, конечно, был, а чай. Сушит страшно, связки пересыхают.

2. — Вы, вижу, не очень довольны своим выступлением? Придираетесь к себе...
— Пинкертон — моя любимая роль. Но вчера у меня была немного... индиспозиция. И потом, одно дело, когда ты поешь где-то на гастролях, в чужой стране, и другое, когда выступаешь в родных пенатах. Я же понимаю: из 100 человек тебя любят 50, остальные 50 — ждут твоих ошибок. Поэтому для меня работать в Минске колоссальная ответственность.

3. — Расскажите, как мальчик из Пинска сделал блестящую карьеру, стал ведущим солистом Национальной оперы в Брно. В семье кто-то пел?

— Папа любил петь солдатские песни, особенно «День Победы». Он ставил меня на стул, и мы вдвоем перед его друзьями исполняли песни. Он гордился. Музыкальную школу закончил в Пинске по классу баяна. Поступил в Брестское музыкальное училище, но в первый же год поехал в Минск наводить мосты, искать контакты. И через год поступил в консерваторию на подготовительное отделение. По окончании консерватории был принят в труппу оперного театра. И довольно быстро стал ведущим мастером сцены. Стал участвовать в конкурсах: в Москве, в Риге. Третий мой конкурс был уже в Италии, в Венеции.

4. — Это после него вы попали на европейскую орбиту?
— Не все так быстро. Сначала я полтора года прослужил в армии. Первые четыре месяца я был в Печех — в пекле, в аду! Издевались как могли, делали самые грязные работы. Воспрянул духом, когда меня перевели в Краснознаменный ансамбль песни и пляски. Что мне дала армия? Помню, ничего. Я все умел и так: копать землю, красить траву, убирать листья... Сильно похудел. Во время службы в армии спел в театре «Фауста». У меня есть фотография: я как ниточка на сцене. Все удивлялись: балетный мальчик пришел петь! Но после армии от профессии меня уже ничто не отвлекло. Я стал ездить на международные конкурсы, завоевывал призы, и однажды меня пригласили поучиться в Академии музыки города Озимо в Италии. Так я уехал из Беларуси.

5. — Не страшно будущее, все-таки в Минске вы уже были к тому времени ведущим солистом государственного театра?
— А кстати, первое время, пока учился в итальянской академии, я сотрудничал с нашим театром. Директором был Сергей Кортес. Он просто гениальный директор: музыкант, душа... Я ездил с театром на гастроли в Испанию и даже участвовал в премьеры «Риголетто». Однажды, когда был в Минске на каникулах, солист Марат Григорич заболел, и в театр срочно вызвали меня. Я влез в спектакль за 4 дня! Как пуля... Сложнейшая режиссура Александра! Этот спектакль был бомбой на тот период.

6. — Как вы познакомились с Франко Корелли? За такое имя, которое значится в вашей биографии, в качестве учителя, многие, знаете ли, заплатили бы десятки тысяч.
— У Франко Корелли я брал частные уроки. Как получилось? Он родом из тех мест: Озимо, Анкона. У него там живут все родственники. Его двоюродная сестра — большая любительница оперы — часто приходила к нам в академию. Она заметила мой голос. Сначала я ходил к брату Корелли — Биби, он баритон. А летом приехал Франко — он всегда на все лето приезжал на родину. Услышав меня, он сказал: «Ах!», и мы стали интенсивно заниматься. Ему, видимо, интересно было со мной работать, потому что в Америке, где он жил, голоса все же специфические.

7. — Это довольно мучительно — ставить голос?
— Когда есть основа, когда сама природа тебе его поставила, то нет. Нужно правильное, интеллигентное маэстро, который будет тебе поправлять. И, естественно, будет творческое желание.

8. — Обошлось без стычек? Все-таки на родине вы уже были известным артистом.
— Maestro Корелли для меня был таким авторитетом... Я не позволил бы себе обижаться, тем более на глазах у маэстро. Все замечания я вообще записывал на магнитофон, чтобы потом послушать и еще раз самостоятельно позаниматься. В Италии я проучился три года. После стал ездить на прослушивания, мне стали поступать заманчивые предложения. Но хватило ума всегда советоваться с маэстро. Он часто говорил мне: «Рано».

9. — Это важно — уметь отказаться?

— Естественно! Мне было всего 27, а уже предлагали партии в «Аиде», в «Турандот»... Я отказывался, мой голос еще для них не созрел, а для импресарио вокалисты — это всего лишь конвейер. Они ищут лучшего, выжимают все, а завтра — до свидания! У них еще три стоят в очереди. Но твой голос у тебя один. К его эксплуатации надо всегда подходить интеллигентно и с умом. То есть если бы речь шла о безумно больших гонорах, то, может, и стоило бы согласиться, а потом год молчать, чтобы восстановить связки. А так... Но, конечно, когда поступило приглашение из театра в Брно, я сразу согласился. Меня встретил прекраснейший маэстро Пинкас, известный в Европе музыкант. Я так счастлив, что именно он брал меня в театр! Он был чешским Караяном. Сразу предложили хорошие деньги и чуть ли не квартиру. Театр в Брно считается вторым после Пражской оперы в Чешской Республике. Очень красивый город, близко к Вене... Естественно, когда я стал работать в Брно, я пел по всей Европе: Прага, Лондон, Братислава, Испания...

10. — Как быстро вы росли, натурализовались в Чехии? Тоже было, наверно, не просто.
— Как вы знаете, чехи русских и русскоговорящих не навидят. Это можете написать в своей статье большими буквами. Шестидесять восьмидесяти лет никто никогда не забудет, потому что в каждом современном школьном учебнике написано, что русские оккупировали Чешскую Республику более чем на 40 лет. Этого чехи не простят никогда. Хотя ко мне отнеслись в театре прекрасно. Правда, для них белорусов не существует, для них все мы — русские. Многие не знали, какая у нас столица. Когда слышали про Минск, удивлялись: «Была ведь вроде Москва? А еще Киев...» И детям моим было поначалу так тяжело. Хотя они сразу прекрасно заговорили по-чешски, особенно младший Квентин. Он у меня отличный спортсмен, фехтовальщик, чемпион Европы среди юниоров, заканчивает в этом году гимназию.

11. — Сын выступает как гражданин Чехии?
— Да.
— И вы ведь тоже имеете гражданство Чехии?
— Да.
— Ну, невозвращенец, сказали бы раньше!
— В тот период, в начале 1990-х, это было необходимо. Я был очень востребован как артист, меня ждали театры Европы, у меня было три паспорта, и все лежало в консульствах на получение визы, а с этим у нас, как вы помните, были большие проблемы. Хотя сейчас я тоже столкнулся с проблемами, но уже в белорусском посольстве. На этот раз меня сильно помучили, одно слово неправильно — и сразу пиши бумажку по новой.

12. — О вас часто писали чешские газеты?
— Да, особенно вначале. И газеты, и телевидение. Чешские коллеги, правда, отнесли к этому довольно ревностно. В театре было два местных тенора на репертуаре, и, когда я приехал, им пришлось «потесниться». А потом пришел новый шеф

ПАСЛЯ ПАДЗЕІ

У Токіа Елізар'еву апладзіравалі стоячы

У Японіі з вялікім поспехам прайшла прэм'ера балета «Лебядзінае возера» ў пастаноўцы **Валянціна Елізар'ева**.

— Як вядома, сакура цвіце тры дні, — раставіў «Народнай Волі» Валянцін Мікалаевіч, які толькі пазаўчора прыляцеў з Токіа. — Усе тры дні прэм'еры былі ў колерах сакуры — гэта проста неверагоднае супадзенне! І калі я адлятаў, яна пачала асыпацца...

Поспех быў ашаламляльны, амаль трохтысячная зала аднаго з самых прэстыжных такіхся театраў Бунка Кайкан — перапоўнена. І ўсе тры дні — аглушальныя авацыі! Чаму плакаў японскі дырыжор Казіа Фукуда?

Колькі каштуе білет на японскі балет?

Што кажуць у Японіі з нагоды скандалу з мастацкім кіраўніком Вялікага тэатра Сяргеем Філіным, якому пырснулі ў твар сернай кіслатой?

І ці аказваюць беларускія балерыны эскорт-паслугі?

Пра усё гэта чытайце ў бліжэйшым нумары «Народнай Волі».

КАДРЫ

Куды яны сыходзяць?

Яны не вяртаюцца ў родныя вёскі, не ідуць працаваць настаўнікамі ў школы ці аграганамі ў саўгасы. Хаця ўсіх да гэтага заклікаюць.

Былы дэпутат Палаты прадстаўнікоў ад Лідскай, потым — ад Дзятлаўскай выбарчых акруг Міхаіл Арда па асноўнай адукацыі — ветэрынар. Калі быў кіраўніком Беларускага рэспубліканскага саюза моладзі, выступаў з палымічнымі прамовамі пра тое, што ў Беларусі вёсцы зараз створаны выдатныя ўмовы для жыцця і працы, таму моладзь няма чаго равацца ў гарады. Калі стаў дэпутатам Палаты прадстаўнікоў, сваё меркаванне наконц цудоўных умоў жыцця на зямлі не змяніў. Але, страціўшы дэпутатскі мандат, сам Міхаіл Арда не толькі не паквапіўся на «рэальную работу на канкрэтным участку», а прыстроіўся на месца блатное і ціхае. Зараз ён узначальвае пастаяннае прадстаўніцтва Саюзнай дзяржавы ў Мінску. Ніжэй Саюзнай дзяржавы няма, а вось прадстаўніцтва ёсць.

Дарэчы, у Сакратарыяце неіснуючай Саюзнай дзяржавы працуюць многія былыя высокія чыноўнікі. Гэта і колішні віцэ-прэм'ер **Іван Бамбіза**, і былы міністр па падатках **Ганна Дзюка**, і былы міністр культуры, а потым — памочнік прэзідэнта **Уладзімір Мацяйчук**. Дарэчы, усё — пенсіянеры. Але пры добрых заробках і пры пасадах. Аб'екты ганяюць...

Ігар **МАРОЗАЎ**.

ПОДЫУМ

Прыгажуню выбіралі.. на фотаздымку

Дзіўна, але факт: самую прыгожую дзяўчыну **Партызанскага раёна Мінска** ўжывую не бачыла.

Конкурсы прыгажосці ў апошні час сталі ў Беларусі надзвычай папулярнымі. Самых прывабных выбіраюць паўсюдна — ад школ да прадпрыемстваў. Вось і ў Партызанскім раёне Мінска абралі сваю прыгажуню на конкурсе «Дзяўчына вясны-2013».

Вельмі цікавым атрымаўся фармат конкурсу — канкурсантка нічо не бачыў ужывую. Не было ні выступленняў, ні дэфіле. Дзяўчат ацэньвалі выключна па фотаздымках.

Супрацоўнікі раённай адміністрацыі, з якіх складалася журы, вырашылі, што самая абягальная лэдзі сярод навучэнцаў — **Юлія Вясна** з Мінскага дзяржаўнага медыцынскага каледжа, а сярод працоўнай моладзі — супрацоўніца Мінскага грамадскага агенцтва па дзяржаўнай рэгістрацыі і зямельным кадастры **Алесь Пятроў**.

Дзяўчатам далі статуэткі і плошчавы цацкі, а ад БРСМ падарвалі аб'екты ў салон прыгажосці. І ў гэтым ёсць сваёасаблівая іронія. Пры сучасных магчымасцях візуальных электронных радэктараў прыгажуня ў рэальнасці можа быць зусім не такой прывабнай, як на фотаздымку.

Сяргей **ШЭЛЕСТ**.

СИТУАЦЫЯ

«Калі ўжо патэлефанавалі, дык будзем нешта рабіць...»

Жыхарка Мінска **Святлана Пятроўна Дзедун патэлефанавала ў рэдакцыю: «Ра-туйце! З-за снегу ў поўным сэнсе слова не бачу свету белага».**

Дом, у якім жыве Святлана Пятроўна, знаходзіцца на вуліцы Чкалова, вокны выходзяць на Палац культуры чыгуначнікаў. І акурат пад вокны ёй наварнулі цэ-люю гару снегу.

«У мяне з-за гэтага ў кватэры днём, як ноччу, — скардзіцца жанчына. — А хутка трэба будзе лодку купляць, калі ўсё палыве. Я спраўна алчачваю камунальных паслуг, апошні раз аддала 280 тысяч. Дык няўжо камунальнічкі не павінны гэтак жа спраўна выконваць свае абавязкі?»

— Днямі Кастрычніцкаму раёну споўнілася 75 гадоў, вось снег з плошчы ля Палаца культуры чыгуначнікаў і згарнулі ў адно месца, — тлумачыць мне начальнік ЖЭС-79 **Аляксандр ШАМ**. — Але гэтая тэрыторыя больш не да нас адносіцца, а да «Гарэмаўтагара». Яны, дарэчы, і прыбралі. А пасля і снегапады дабавіліся.

— Але ж людзям ад таго не лягчэй...

— Калі ўжо патэлефанавалі, дык будзем нешта рабіць, вырашаць праблему.

Ну што пасля гэтага скажаш?

Алесь СВЯТЛАНІЧ.



ПРИВАТНАЕ ЖЫЦЦЕ

Беларуска выходзіць замуж за... сяброўку

Літаральна днямі расійскія вядомага рэжысёра Івана Ды-

скавіча паведалі навіну: удава

жывамага Вольга вырашыла ўза-коніць адносіны са сваёй сяброўкай. Як вядома, у Расіі адна-польныя шлюбны забаронены, таму імпраза запланавана ў Нью-Ёрку на 15 красавіка.

37-гадовая актрыса і рэжысёр Вольга Дыхавічэна (у дзявоцтве — Галія) нарадзілася ў Мінску. У 1997 годзе скончыла ліцэй пры Беларускай дзяржаўнай універсітэце, працавала на Беларускай тэлебачанні вядучай праграмы «Ранішні катэль». З 1998 года пераехала ў Маскву, працавала ў тэлекампаніі «Взгляд». У 1999 годзе выйшла замуж за кіне-матаграфіста Івана Дыхавічэна. У тым жа годзе паступіла на вышэй-шыя рэжысёрскія курсы ў Маскву. Цяпер яна жыве ў Нью-Ёрку.



Елена МОЛОЧКО.

Аліна ВЕТРАВА.

ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

23—31 сакавіка

МІНСК
Тэатры

Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы
23 — "Местачковае кабазэ", альбом Тэатр Уршулі Радзівіл.
24 — "Не мой".
27 — "Людзі на балоце".
31 — "Пінская шляхта".

Рэспубліканскі тэатр беларускай драматургіі
23 — "Гісторыя двух сабак", "Адэль".
24 — "Стойкі алавыя салдаці", "Адамавы жарты".
26 — "Гісторыя двух сабак", "Белы анёл з чорнымі крыламі".
28 — "Стойкі алавыя салдаці", "Сёстры Псікеі".
29 — "Дамавічкі", "Містэр Розыгрыш".
30 — "Дамавічкі", "Шчаслівы муж".
31 — "Гісторыя двух сабак", "Шчаслівы муж".

Нацыянальны акадэмічны Валікі тэатр оперы і балета
23 — "Евгеній Онегин".
27 — "Музыкальная табакерка".
29, 30, 31 — "Щелкунчик".
31 — "Три поросенка".

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя М. Горькага
23 — "Волшебные кольца Альманзора", "Дядюшкин сон".
24 — "Звезды седьмого неба", "Сладкоголосая птица... с человеческого голосом".
26 — "Пане Коханку".
27 — "Горе от ума".
28 — "Бег".
29 — "Свадьба Кречинского".
30 — "Волшебные кольца Альманзора", "Идеальный муж".
31 — "Звезды седьмого неба", "Ничка".

Тэатр-студыя кінаакцёра
23 — "Пигмалион".
24 — "Люблю до безумия".
26, 27 — "Хто смяецца апошнім".
28 — "Тэатр купца Епихшина".
29 — "Айседора. Танец любви".

30, 31 — "Очень простая история".
Беларускі дзяржаўны акадэмічны музычны тэатр
23 — "Юнона и Авось".
25 — "Обыкновенное чудо".
26 — "Ассоль".
28 — "Подлинная история поручика Ржевского".
29 — "Вестсайдская история".
30 — "Красная Шапочка. Поколение NEXT", "Пяццы".
31 — "Волшебная лампа Аладдина", "Граф Люксембург".

Беларускі дзяржаўны тэатр лялек
23 — "Пеппи-Длинныйчулок".
26 — "Чароўныя падарункі".
27 — "Балада пра белую вішню".
28 — "Марынка-красіўніца".
29 — "Шелк".
30 — "Мойдодыр".
31 — "Веселый цирк".

Сучасны мастацкі тэатр
23, 30, 31 — "Плечу за удовольствие".
24 — "Золушка", "Фигаро.tut".
27 — "Пора По Парам".
29 — "Здравствуйте, я ваша тетя!".
30 — "Айболит@Бармалей".
31 — "Просто Карлсон".

Драматычны тэатр Беларускай арміі
23 — "Ревизор".
Новы тэатр
23 — "Зацоканы апостал".
30 — "Лафонтен, или Белая рубашка с черным воротником".
31 — "Персидская сирень".

Беларускі рэспубліканскі тэатр юнага глядача
23 — "Дарога на Віфлеём".
24 — "Приключения Бибигона".
25 — "Пані Завіруха".
26 — "Цароўна Жабка".
27 — "Свадьба чароўнага лесу".
28 — "Кот у ботах".
29 — "Вясёлы Роджар".
30 — "Тры парсючкі".
31 — "Беласнежка і сем гномаў".

Маладзёжны тэатр эстрады
23, 26, 27, 28, 29, 30 — "Двое из ларца — одинаковы с лица".
24 — "Новые имена", дзіцячы конкурс.

26 — Канцэрт **Вольгі Плотнікавай**.
Беларускі дзяржаўны маладзёжны тэатр
23 — "Василиса Прекрасная", "Вясёлы кірмаш".
25 — "Варшавская мелодія".
26, 29 — "Восемь любящих женщин".

БРЭСТ
Брэсцкі акадэмічны тэатр драмы
23 — "Песня Сольвейг", "Пойти и не вернуться". Канцэрт да Міжнароднага дня тэатра.
24 — "Вверхтолкашками", "Барские причуды".
28 — Група "Spasenie" з акустычнай праграмай "Однажды...".
29 — "Палата бизнес-класса".
30 — "На дне".
31 — "Играем в дружную семью, или Гарнир по-французски".

Брэсцкі тэатр лялек
23 — "День рождения кота Леопольда", "Слишком женатый таксист".
24 — "Сюрприз".
27, 29, 30 — "Русалочка".
31 — "Как медведь лису проучил".

ВІЦЕБСК

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя Я. Коласа
23 — "За два мизантрапа".
24 — "Даждзь да прэм'еры".
26 — "О-ля-ля!".
27 — "Парадоксы пацужыя".
28 — "Візіт дамы".
30 — "Ен. Яна. Абло. Нябожчык".
31 — "Иван-Царевич", "Полоумный Журден".

ГОМЕЛЬ

Гомельскі абласны драматычны тэатр
23 — **Жанна Бічэўская** з праграмай **"От сердца к сердцу"**.
24 — "Муж моей жены".
26 — "Крестная мать".

27 — "Между небом и землей".
28, 29, 30, 31 — "Трехгрошовая опера".
31 — "Кто принцессу поцелует".
Гомельскі гарадскі маладзёжны тэатр
23 — "Ромео и Джульетта P.S.".
24 — "Любовь, семья и третий лишней".
27, 29, 30, 31 — "Небо в алмазах".
Гомельскі тэатр лялек
23 — "Ну, Волк, погоди!".
24 — "Однажды в Цветочном городе...".
29 — "Собаке сердце".
30 — "Дюймовочка".
31 — "Невероятное путешествие в страну чудесных снов".

ГРОДНА

Гродзенскі абласны драматычны тэатр
23, 24 — "Рождение".
27, 30 — "Листая бродвейские афиши... (Дивертисмент)".
28 — "Возвращение Дон Жуана".
29 — "№13".
31 — "День рождения кота Леопольда", "Слишком женатый таксист".

Гродзенскі абласны тэатр лялек
23 — "Красная Шапочка".
24 — "Маша и медведь".
27 — Вечер рамана.
28, 29, 30 — "Мальчик-звезда".

МАГІЛЁЎ

Магілёўскі абласны драматычны тэатр
23 — "9 месяцев/40 недель".
24 — "Наш городок".
26 — "Над пропастью во ржи".
27 — "Граненка".
29 — "Гроза".
30 — "Пеппи Длинныйчулок", "Свидание в предместье".
31 — "Иван-Царевич", "Полоумный Журден".

Магілёўскі абласны тэатр лялек
Міжнародны маладзёжны тэатральны форум "M@t контакт 2013"
23 — "Нос".
24 — "Шелк".
26 — "Гамлет".
28 — "Приключения Джека Воробья".
29 — "Новый год в подводном царстве".
30 — "Похищение сокровищ".
31 — "Веселые медвежата".

naszych выпускнікоў адрозна знаходзяць працу паводле спецыяльнасці

згодна з даследаванням, праведзеным Эдэйзер Груп

УНІВЕРСІТЭТ ЛАЗАРСКАГА
вучыся паспеху

www.lazarski.ru
tel.: +48 500 167 406
e-mail: belinfo@lazarski.edu.pl

Універсітэт Лазарскага, Рэспубліка Польшча, г.Варшава

«Народная Воля» в Twitter www.twitter.com/narodnaya_volya
в Facebook www.facebook.com/nv.online.info в V Kontakte www.vkontakte.com/nvonlineinfo

ПОНЕДЕЛЬНИК, 25 МАРТА

<p>Беларусь 1 06.00, 07.15, 08.20 "Доброе утро, Беларусь!". 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.00 "Новости". 07.05, 08.05 "Деловая жизнь". 07.10, 08.10, 19.40, 23.45 "Зона Х". 08.45 Слово Митрополита Тадушона Кондрусевича на Благовещение Девы Марии. 09.10 "В центре внимания". 10.00 "Жандарм женится". Худ.фильм. 12.10 "Клуб редакторов". 13.00 "Вокруг планеты". 13.45 Журналистское расследование". 14.20 "Тайны следствия". 15.10, 18.40 "Новости региона". 15.25 "Гейдар Алиев. Москва. Кремль". 16.15 "Все путем!". 16.40 "Звездная жизнь". 17.40 "Мистические истории". 19.20 "Специальный репортаж". 20.00 "Форум". 21.00 "Панорама".</p>	<p>21.45 "Сваты-5". Сериал. 00.15 "День спорта". 00.30 "Мастера ужасов". Сериал.</p>	<p>ОНТ 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости". 06.05 "Наше утро". 09.05 "Контур". 10.05 "Жить здорово!". 11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта". 11.10 "Торговый центр". Сериал. 12.05 "Доброго здоровья!". 13.10 "Модный приговор". 14.10 "Пока еще не поздно". 15.05 "Я подаю на развод". 16.15 "Понять. Простить". 16.55 "Давай поженемся!". 18.20 "Обратный отсчет". 19.00 "Жди меня". 20.00 "Время". 21.05 "Открытый формат". 21.55 "Лиллехаммер". Сериал.</p>	<p>РТР-Беларусь 07.00 "Утро России". 10.00 "Картина мира". 10.55 "Погода на неделю". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести". 11.30 "Утренняя почта". 12.00 "Прямой эфир". 12.50 "Дело Х. Следствие продолжается". 13.50, 16.50, 19.50, 23.20 "Новости — Беларусь". 14.30 "1000 мелочей". 15.10 "О самом главном". 15.55 "Искатели". 17.30 "Местное время. Вести — Москва". 17.45 "Вести. Дежурная часть". 17.55 "Тайны института благородных девиц". Сериал. 18.50 "Ефросинья. Таежная любовь". Сериал. 20.30 "Сделано в СССР". Сериал.</p>	<p>СТВ 06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа". 06.10, 17.20 "Минщина". 06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения". 07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт". 09.00 "Неделя". 10.10 "Представьте себе". 10.40 "Под защитой". 11.10, 17.30 "Званный ужин". 12.00 "Семейные драмы". 12.55 "Большой город". 13.50 "Звездный ринг". 15.10 "Звонкая страна". 16.20 "Наше дело". 16.50 "Следаки". Сериал. 18.30 "Слово женщине". Сериал. 20.00 "Столичные п одробности". 20.15 "Добрый вечер, малыши!". 20.40 "Вик-так". 23.00 "Военная тайна". 00.45 "Адская кухня-2".</p>	<p>Беларусь 2 07.00 "Утро". 09.00, 21.20 "Тэлебарометр". 09.05, 17.55 "Поцелуй Сократа". Сериал. 10.15 "Навьи надворья". 10.50, 00.05 "Магия природы". 11.25 "Наруша заповедні". 12.15 "Жестокий романс". Худ.фильм. 14.55 "Под грифом "Известные". 15.30, 22.30 "Журов-2". Сериал. 16.45 "Белорусское "Времечко". 18.55 "Странные родственники". Худ.фильм. 20.40 "Империя песни". 21.25 "КЕНО". 21.30 "Хоккейные игры". Сериал. 23.35 "Овертайм".</p>	<p>Мир 05.00 "Огонь любви". Сериал. 05.50 "Робин Гуд". 06.20 "Тик-так". 06.50 "Дейми у себя дома". 07.20 "Сердцу не прикажешь". Сериал.</p>	<p>Белсат 07.00, 14.35 "ПраСвет". 07.25 "Зона "Свободы".</p>	<p>09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 "Новости Содружества". 09.10 "Смешарики". Сериал. 10.00 "Общий интерес". 10.00 "Алмазы для Марии". Худ.фильм. 12.25 "Общий рынок". 12.40, 00.40 "Новости Содружества. Культура". 13.20 "Пять минут до метро". Сериал. 15.25 "Обручальное кольцо". Сериал. 17.00, 22.45 "Слово за слово". 18.30 "Акцент". 18.45, 01.55 "Закон и порядок". Сериал. 21.25, 04.25 "Мир спорта". 21.55, 03.40 "В мире секретных знаний". 23.25 "Государственная граница". Сериал. 01.30 "Сделано в СССР".</p>	<p>07.55, 15.00 "Кулинарные подвиги Роберта Макловина". 08.20, 08.55, 15.30, 16.00 "Генерал няскончанай вайны". Дак.фильм. 09.50 "Два на два". 09.25 "Евромакс". 10.20, 17.00 "Форум". 11.05 "Сенсацы ХХ стагоддзя". Серыял. 11.55, 21.45 "Братка". Маст.фильм. 13.35 "Эксперт". 14.05 "Невядома Беларусь". "Далёка нам яшча да БНР". Дак.фильм. 16.30, 18.35 "Гісторыя пад знакам "Пагоні". 17.40 "Відзямно-невідзямно". 18.10 "Еўропа сёння". 18.50 "Кальханка для самых маленькіх". 19.00, 19.15, 19.20, 19.30, 20.00, 20.10, 20.15, 21.40, 23.30 "Студыя "Белсат". 20.35, 01.10 "Асабісты капітал". 21.00, 01.30 "Аб'екты". 21.25, 02.00 "Не прпусці!". 02.15 "Кальханка ад Сашы і Сірохы".</p>
---	--	---	--	--	--	--	---	---	---

ВТОРНИК, 26 МАРТА

<p>Беларусь 1 06.00, 07.15, 08.20 "Доброе утро, Беларусь!". 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.15 "Новости". 07.05, 08.05 "Деловая жизнь". 07.10, 08.10, 19.40, 23.55 "Зона Х". 09.10, 17.40 "Мамочки". Сериал. 10.05, 19.55 "Джамайка". Сериал. 11.00 "Все грани безумия". 11.30 "Католические святые Беларуси". 12.10 "Специальный репортаж". 12.30 "Будь в тонусе!". 13.00, 22.00 "Сваты-5". Сериал. 15.15, 18.40 "Новости региона". 16.50 "Здоровье". 19.20 "Сфера интересов". 21.00 "Панорама". 00.30 "День спорта".</p>	<p>06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости". 06.05 "Наше утро". 09.05 "Жить здорово!". 10.20 "Контрольная закупка". 11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта". 11.10 "Торговый центр". Сериал. 12.05 "Доброго здоровья!". 13.10 "Модный приговор". 14.10 "Пока еще не поздно". 15.05 "Я подаю на развод". 16.15 "Понять. Простить". 16.55 "Давай поженемся!". 18.20 "Два с половиной человека". Сериал. 18.50 "Пусть говорят". 20.00 "Время". 21.05 "Журов". Сериал. 23.20 "Вечерний Ургант". 00.00 "На ночь глядя". 00.55 "Ночные новости".</p>	<p>РТР-Беларусь 07.00 "Утро России". 10.05 "Дело Х. Следствие продолжается". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести". 11.30 "Честный детектив". 12.00 "Прямой эфир". 12.50 "Каменная". Сериал. 13.50, 16.50, 19.50, 23.20 "Новости — Беларусь". 14.30 "1000 мелочей". 15.10 "О самом главном". 15.55 "В лесах и на горах". Сериал. 17.30 "Местное время. Вести — Москва". 17.45 "Вести. Дежурная часть". 17.55 "Тайны института благородных девиц". Сериал. 18.50 "Ефросинья. Таежная любовь". Сериал. 20.30 "Сделано в СССР". Сериал. 21.30 "Королева бандитов". Сериал.</p>	<p>СТВ 06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа". 06.10, 17.20 "Минщина". 06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения". 07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт". 09.00 "Большой завтрак". 09.40 "Такова судьба". 10.40 "Под защитой". 11.10, 17.30 "Званный ужин". 12.05 "Семейные драмы". 13.00 "Звонкая страна". 13.50 "Костяника. Время лета". Худ.фильм. 15.40 "Странное дело". 16.50 "Следаки". Сериал. 18.30 "Слово женщине". Сериал. 20.00 "Столичные подробности". 20.15 "Добрый вечер, малыши!". 20.40 "Вик-так". 23.00 "Военная тайна". 00.45 "Адская кухня-2".</p>	<p>Беларусь 2 07.00 "Утро". 09.00, 21.20 "Тэлебарометр". 09.05, 17.55 "Поцелуй Сократа". Сериал. 10.15 "Овертайм". 10.45, 23.30 "Магия природы". 11.25 "Репортер "Белорусского времечко". 12.20, 21.30 "Хоккейные игры". Сериал. 13.30, 22.30 "Журов-2". Сериал. 14.45 "Белорусское "Времечко". 18.55 Хоккей. Открытый чемпионат Беларуси. Экстралига. Плей-офф. Финал. Матч 1-й. Прямая трансляция. 18.55 "Клад". Худ.фильм. 21.25 "КЕНО". 00.00 "Золото". Концерт Искуи Абальян.</p>	<p>Мир 05.00 "Огонь любви". Сериал. 05.50 "Робин Гуд". 06.20 "Тик-так". 06.50 "Дейми у себя дома". 07.20 "Сердцу не прикажешь". Сериал.</p>	<p>Белсат 07.00, 14.35 "ПраСвет". 07.25 "Зона "Свободы".</p>	<p>07.00, 11.55, 19.00, 19.15, 19.20, 19.30, 20.00, 20.15, 21.30, 21.40, 23.30, 02.00 "Студия "Белсат". 08.35, 13.30 "Асабісты капітал". 08.50, 13.50, 21.00, 01.30 "Аб'екты". 09.20, 14.20 "Не прпусці!". 09.40, 14.40 "Еўропа сёння". 10.10, 15.05 "Райская яблыня". Маст.фильм. 16.50 "Новенка". Серыял. 17.35 "Эксперт". 18.05 "На колах". 18.30 "Без рэтушы". "Забаронены фильм". Рэпартаж. 18.45 "Кальханка для самых маленькіх". 20.30, 01.05 "Чорным па белым". 21.45 "Доктар Марцін". Серыял. 22.35 "Назад у будучыню". 22.50 "Форум". 02.15 "Кальханка ад Сашы і Сірохы".</p>
--	--	---	---	---	--	---	---

СРЕДА, 27 МАРТА

<p>Беларусь 1 06.00, 07.15, 08.20 "Доброе утро, Беларусь!". 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.15 "Новости". 07.05, 08.05 "Деловая жизнь". 07.10, 08.10, 19.40, 23.55 "Зона Х". 09.10, 17.45 "Мамочки". Сериал. 10.05, 19.55 "Джамайка". Сериал. 11.00 "Все грани безумия". 11.30 "Католические святые Беларуси". 12.10, 19.20 "Сфера интересов". 12.30 "Завтра — это мы!". 12.55, 22.00 "Сваты-5". Сериал. 15.15, 18.40 "Новости региона". 16.45 "Земельный вопрос". 17.10 "Врачебные тайны". 21.00 "Панорама". 00.30 "День спорта".</p>	<p>06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости". 06.05 "Наше утро". 09.05 "Жить здорово!". 10.20 "Контрольная закупка". 11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта". 11.10 "Торговый центр". Сериал. 12.05 "Доброго здоровья!". 13.10 "Модный приговор". 14.10 "Пока еще не поздно". 15.05 "Я подаю на развод". 16.15 "Понять. Простить". 16.55 "Давай поженемся!". 18.20 "Два с половиной человека". Сериал. 18.50 "Пусть говорят". 20.00 "Время". 21.05 "Журов". Сериал. 23.20 "Вечерний Ургант". 00.00 "Среда обитания". 01.00 "Ночные новости".</p>	<p>РТР-Беларусь 07.00 "Утро России". 10.05 "Дело Х. Следствие продолжается". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести". 11.30 "Моя планета". 12.00 "Прямой эфир". 12.50 "Каменная". Сериал. 13.50, 16.50, 19.50, 23.20 "Новости — Беларусь". 14.30 "1000 мелочей". 15.10 "О самом главном". 15.55 "В лесах и на горах". Сериал. 17.30 "Местное время. Вести — Москва". 17.45 "Вести. Дежурная часть". 17.55 "Тайны института благородных девиц". Сериал. 18.50 "Ефросинья. Таежная любовь". Сериал. 20.30 "Сделано в СССР". Сериал. 21.30 "Королева бандитов". Сериал.</p>	<p>СТВ 06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа". 06.10, 17.20 "Минщина". 06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения". 07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт". 09.00 "Час суда". 10.05 "Автопанорама". 10.40 "Под защитой". 11.10, 17.30 "Званный ужин". 12.05 "Семейные драмы". 13.00 "Минск и минчане". 13.50 "Фантощи 2000 — клонирование". Худ.фильм. 15.40 "Живая тема". 16.50 "Следаки". Сериал. 18.30 "Слово женщине". Сериал. 20.00 "Столичные подробности". 20.15 "Добрый вечер, малыши!". 20.30 "Вороника решает умереть". Худ.фильм. 23.00 "Секретные территории". 23.55 "Добро пожаловать!". 00.15 "Кулинар". Сериал. 01.10 "Нам и не снилось".</p>	<p>Беларусь 2 07.00 "Утро". 09.00, 21.20 "Тэлебарометр". 09.05, 17.55 "Поцелуй Сократа". Сериал. 10.15 "Наперад у мінулае". 10.50, 23.35 "Магия природы". 11.30 "Клад". Худ.фильм. 13.40 "Наруша заповедні...". 14.30, 21.35 "Хоккейные игры". Сериал. 15.35, 22.35 "Журов-2". Сериал. 16.45 "Белорусское "Времечко". 18.55 Хоккей. Открытый чемпионат Беларуси. Экстралига. Плей-офф. Финал. Матч 1-й. Прямая трансляция. 21.25 "Спортлото 5 из 36". 1.30 "КЕНО".</p>	<p>Мир 05.00 "Огонь любви". Сериал. 05.50 "Робин Гуд". 06.20 "Тик-так". 06.50 "Дейми у себя дома".</p>	<p>Белсат 07.00, 09.25, 11.50, 14.20, 19.00, 19.15, 19.20, 19.30,</p>	<p>20.00, 20.15, 21.25, 21.40, 23.35, 02.00 "Студия "Белсат". 08.30, 13.25 "Чорным па белым". 09.00, 13.50, 21.00, 01.30 "Аб'екты". 09.45, 14.40 "На колах". 10.10, 15.05 "Доктар Марцін". Серыял. 11.00 "Вагон". 11.10, 15.55 "Форум". 16.40 "Час гонару". Серыял. 17.25 "Асабісты капітал". 17.50 "Гісторыя пад знакам "Пагоні". 18.00 "Праект "Будучыня". 18.30 "Над Нёмнам". 18.45 "Кальханка для самых маленькіх". 20.35, 01.10 "Маю права". 21.45 "Ночы і дні". Серыял. 22.40 "Два на два". 23.05 "Невядома Беларусь". "Далёка нам яшча да БНР". Дак.фильм. 02.15 "Кальханка ад Сашы і Сірохы".</p>
--	---	--	---	---	---	--	---

ЧЕТВЕРГ, 28 МАРТА

Беларусь 1
06.00, 07.15, 08.20 "Добroe
утро, Беларусь".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00,
15.00, 19.00, 00.10 "Новости".
07.05, 08.05 "Деловая жизнь".
07.10, 08.10, 19.40, 23.55 "Зона X".
09.10, 17.40 "Мамочки".
Сериал.
10.05, 19.55 "Джамайка".
Сериал.
11.00 "Все грани безумия".
11.30 "Католические святые
Беларуси".
12.10 "Актуальное интервью".
12.25, 19.20 "Сфера интересов".
12.45 "Наши".
12.55, 22.00 "Сваты-5". Сериал.
15.15, 18.40 "Новости региона".
15.25, 00.40 "Жемчужина
дворца". Сериал.
16.40 "Коробка передач".
17.10 "Диалоги о цивилизации".
21.00 "Панорама".
00.30 "День спорта".

00.00 "На ночь глядя".
00.55 "Ночные новости".
РТР-Беларусь
07.00 "Утро России".
10.05 "Дело X. Следствие
продолжается".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00
"Вести".
11.30 "Моя планета".
12.00 "Прямой эфир".
12.50 "Каменская". Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.20
"Новости — Беларусь".
14.30 "1000 мелочей".
15.10 "О самом главном".
15.55 "В лесах и на горах".
Сериал.
17.30 "Местное время. Вести —
Москва".
17.45 "Вести. Дежурная часть".
17.55 "Тайны института
благородных девиц".
Сериал.
18.50 "Ефросинья. Таежная
любовь". Сериал.
20.30 "Сделано в СССР".
Сериал.
21.30 "Королева бандитов".
Сериал.
23.30 "Чужие тайны. Времена
года".
00.10 "Поединок".

07.00 "Утро России".
17.40 "Говорим и показываем".
19.30 "Лесник". Сериал.
21.15 "Топтуны". Сериал.
23.25 "Участковый". Сериал.
СТВ
06.00, 07.30, 10.30, 13.30,
16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия
хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
09.00 "Не ври мне!".
10.05 "Добро пожаловать".
11.40 "Под защитой".
11.10, 17.30 "Званый ужин".
12.05 "Семейные драмы".
13.00 "Приключения дилетанта".
13.50 "Вероника решает
умереть". Худ.фильм.
15.40 "Какие люди!".
16.50 "Следаки". Сериал.
18.30 "Слово женщине". Сериал.
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Добрый вечер, малыш!".
20.30 "Все в порядке, мама".
Худ.фильм.
23.00 "Тайны мира".
23.05 "Автопанорама".
23.15 "Кулинар". Сериал.
01.05 "Нам и не снилось".

Прямая трансляция.
21.25 "КЕНО".
23.35 "Время футбола".
Мир
05.00 "Огонь любви". Сериал.
05.50 "Робин Гуд".
06.20 "Тик-так".
06.50 "Джейми у себя дома".
07.20 "Сердцу не прикажешь".
Сериал.
09.00, 12.00, 15.00, 18.00,
21.00 "Новости Содружества".
09.10 "Смешарики".
09.45 "Сделано в СССР".
10.15, 00.50 "Ринг". Худ.фильм.
12.25 "Диаспоры".
12.55 "Разлука". Худ.фильм.
14.45 "Кыргызстан в лицах".
15.25 "Обручальное кольцо".
Сериал.
17.00, 22.45 "Слово за слово".
21.00 "Акцентны".
18.30 "Канцэрт Ірыны Дарафеевай".
18.45, 02.40 "Закон и
порядок". Сериал.
21.25, 04.25 "Беларусь
сегодня".
21.55 "Песни врозь".
23.35 "Государственная
граница". Сериал.

Белсат
07.00, 09.20, 11.30, 13.55,
19.00, 19.15, 19.20, 19.30,
20.00, 20.15, 21.25, 21.40,
23.30, 01.50 "Студия "Белсат".
08.35, 13.05, 17.40 "Маю права".
08.55, 13.25, 21.00, 01.25
"Аб'екты".
09.40, 14.10 "Праект "Будучыня".
10.10, 14.40 "Ночы і дні".
Серыял.
11.00, 15.35 "Невядомая
Беларусь". Далёка нам яшчэ да
БНР". Док.фільм.
16.05 "МакраФон". Канцэрт "ix
N.R.M. — ix Мроя".
16.30 "Час гонару". Серыял.
17.20 "Вагон".
17.30, 18.30 "Моўнік".

ОНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30,
08.00, 08.30, 09.00, 11.00,
13.00, 16.00, 18.00, 20.30
"Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.20 "Контрольная закупка".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15,
21.00 "Новости спорта".
11.10 "Торговый центр".
Сериал.
12.05 "Доброго здоров'яца!".
13.10 "Модный приговор".
14.10 "Пока еще не поздно".
15.05 "Я подаю на развод".
16.15 "Понять. Простить".
16.55 "Давай поженимся!".
18.20 "Два с половиной
человека". Сериал.
18.50 "Пусть говорят".
20.00 "Время".
21.05 "Журов". Сериал.
23.20 "Вечерний Ургант".

06.00 "НТВ утром".
08.10 "Возращение Мухтара".
Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00,
23.00 "Сегодня".
10.20 "Кремлевские похороны".
11.10 "До суда".
12.05 "Суд присяжных".
13.25 "Суд присяжных.
Окончательный вердикт".
14.25 "Супруги". Сериал.
15.15 "Дело вкуса".
15.35, 18.35 "Обзор.
Чрезвычайное происшествие".
16.25 "Прокурорская
проверка".

Беларусь 2
07.00 "Утро".
09.00, 21.20 "Тэлебарометр".
09.05, 17.55 "Поцелуй
Сократа". Сериал.
10.15 "Выше крыши".
10.50, 00.20 "Магия природы".
11.25 "Тело человека".
12.15 "Миколка-паровоз". Худ.ф.
13.55 "Деревянный народ".
14.25, 21.30 "Хоккейные игры".
Окончательный вердикт".
15.30, 22.35 "Журов-2". Сериал.
16.45 "Белорусское "Времечко".
18.55 Хоккей. Открытый
чемпионат Беларуси. Экстралига.
Плей-офф. Финал. Матч 2-й.

06.20, 07.45 "Утро. Студия
хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
09.00 "Любовь 911".
10.05 "Автопанорама".
10.40 "Под защитой".
11.10, 17.30 "Званый ужин".
12.05 "Семейные драмы".
13.00 "Здравствуйте,
доктор!".
13.50 "Все в порядке, мама".
Худ.фильм.
15.35 "Красиво жить".
16.50 "Следаки". Сериал.
18.30 "Такова судьба".
20.00 "Столичные
подробности".
20.15 "Добрый вечер,
малыш!".
20.40 "Развод и семеро детей".
Худ.фильм.
23.00 "Глиця богов".
23.50 "Кулинар". Сериал.
00.45 "Европейский покерный
турнир".
01.35 "Не говори никому".
Худ.фильм.
03.40 "Смотреть всем!".

18.05 "Еуромах".
18.45 "Кальханка для самых
маленьких".
20.30, 01.00 "Репартэр".
21.45 "Каханне ля поплаву".
Серыял.
22.35 "Мітумба: шляхам скард-
жэнду". Док.фільм.
02.10 "Кальханка ад Сашы і
Сірожы".



Ірына Дарафеева.

ПЯТНИЦА, 29 МАРТА

Беларусь 1
06.00, 07.15, 08.20 "Добroe
утро, Беларусь".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00,
15.00, 19.00, 00.05 "Новости".
07.05, 08.05 "Деловая жизнь".
07.10, 08.10, 19.20, 23.35 "Зона
X".
09.10, 17.40 "Мамочки".
Сериал.
10.10, 19.50 "Джамайка".
Сериал.
11.10 "Перезагрузка".
12.10 "Актуальное интервью".
12.25 "Сфера интересов".
12.40 "Край белорусский".
Док.фильм.
12.55 "Сваты-5". Сериал.
15.15, 18.40 "Новости региона".
15.25, 00.35 "Жемчужина
дворца". Сериал.
16.40 "Моя правда".
21.00 "Панорама".
21.55 "Диалоги о цивилизации".
22.30 "Мистические истории".
00.20 "День спорта".

06.00, 06.30, 07.00, 07.30,
08.00, 08.30, 09.00, 11.00,
13.00, 16.00, 18.00, 20.30
"Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.20 "Контрольная закупка".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15,
21.00 "Новости спорта".
11.10 "Торговый центр".
Сериал.
12.05 "Доброго здоров'яца!".
13.10 "Модный приговор".
14.10 "Пока еще не поздно".
15.05 "Я подаю на развод".
16.15 "Понять. Простить".
16.55 "Давай поженимся!".
18.20 "Два с половиной
человека". Сериал.
18.50 "Пусть говорят".
20.00 "Время".
21.05 "Журов". Сериал.
23.20 "Вечерний Ургант".

07.00 "Утро России".
10.05 "Право на встречу".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Моя планета".
12.00 "Прямой эфир".
12.50 "Каменская". Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 00.25
"Новости — Беларусь".
14.30 "1000 мелочей".
15.10 "О самом главном".
15.55 "В лесах и на горах".
Сериал.
17.30 "Местное время. Вести —
Москва".
17.45 "Вести. Дежурная часть".
17.55 "Тайны института
благородных девиц". Сериал.
18.50 "Ефросинья. Таежная
любовь". Сериал.
20.30 "Сделано в СССР".
Сериал.
21.30 "Бенефис Владимира
Винокура".
00.35 "Чужие тайны. Времена
года".
01.15 "На всю жизнь". Худ.ф.

06.00 "НТВ утром".
08.10 "Возращение Мухтара".
Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00
"Сегодня".
10.20 "Кремлевские похороны".
11.10 "До суда".
12.00 "Суд присяжных".
13.25 "Суд присяжных.
Окончательный вердикт".
14.35 "Супруги". Сериал.
15.35, 18.35 "Обзор.
Чрезвычайное происшествие".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.40 "Говорим и показываем".
19.35 "Лесник". Сериал.
21.20 "Топтуны". Сериал.
23.00 "Участковый". Сериал.
00.35 "Битва за Север. Первая
атомная".

06.20, 07.45 "Утро. Студия
хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
09.00 "Любовь 911".
10.05 "Автопанорама".
10.40 "Под защитой".
11.10, 17.30 "Званый ужин".
12.05 "Семейные драмы".
13.00 "Здравствуйте,
доктор!".
13.50 "Все в порядке, мама".
Худ.фильм.
15.35 "Красиво жить".
16.50 "Следаки". Сериал.
18.30 "Такова судьба".
20.00 "Столичные
подробности".
20.15 "Добрый вечер,
малыш!".
20.40 "Развод и семеро детей".
Худ.фильм.
23.00 "Глиця богов".
23.50 "Кулинар". Сериал.
00.45 "Европейский покерный
турнир".
01.35 "Не говори никому".
Худ.фильм.
03.40 "Смотреть всем!".

Беларусь 2
07.00 "Утро".
09.00, 21.20 "Тэлебарометр".
09.05, 17.55 "Поцелуй
Сократа". Сериал.
10.15 "Время
футбола".
11.05 "Невероятные
приключения итальянцев в
России". Худ.фильм.
13.15 "Хоккейные игры".
Сериал.
14.20 "Про Красную Шапочку".
Худ.фильм.
16.45 "Белгородский штурм".
17.20 "Белорусская
кухня".
18.55 Теннис. Майами. Женщины.
Полуфинал.
21.25 "КЕНО".
21.30 "Арена".
22.05 "Фактор силы".
22.35 "Репортер "Белорусского
времечка".
23.25 Трансляция Крестного Пути
из Римского Коллея.

05.00 "Огонь любви".
Сериал.
05.50 "Робин Гуд".
06.20 "Тик-так".
06.50 "Джейми у себя дома".
07.20 "Сердцу не прикажешь".
Сериал.
09.00, 12.00, 15.00, 18.00,
21.00 "Новости Содружества".
09.10 "Смешарики".
09.50 "На шашлыки".
10.15, 00.50 "Не горюй!". Худ.ф.
12.25 "Добро пожаловать".
12.50 "Подкидыш". Худ.фильм.
14.45 "Республика сегодня".
15.25 "Обручальное кольцо".
Сериал.
17.00 "Секретные материалы".
17.30 "Приступление и наказание".
18.30, 02.30 "История весеннего
призыва".
21.25, 04.25 "Любимые актеры.
Евгений Жариков".
21.55 "Семь часов до гибели".
Худ.фильм.
23.15 "Чизкейк". Сериал.

07.00, 09.20, 11.55, 14.20,
19.00, 19.15, 19.20, 19.30,
20.00, 20.10, 20.15, 21.25,
21.40, 23.05, 01.30 "Студия
"Белсат".
08.30, 13.25, 17.35 "Репартэр".
08.55, 13.50, 21.00, 01.05
"Аб'екты".
09.45, 14.40 "Еуромах".
10.10, 15.10 "Каханне ля
поплаву". Сериал.
11.00, 16.35 "Мітумба: шляхам
скард-жэнду". Док.фільм.
15.55 "Чорным па белым".
16.25 "Гісторыя пад знакам
"Пагоні".
18.00 "На колах".
18.30 "Навігатар".
18.45 "Кальханка для самых
маленькіх".
20.30, 00.40 "ПраСвет".
21.45 "Палітыканы". Сериал.
22.35 "Эксперт".
01.50 "Вагон".

СУББОТА, 30 МАРТА

Беларусь 1
07.10 "Королева
бензолкино". Худ.фильм.
08.30 "Исансы".
09.00, 12.00, 15.00, 19.00 "Новости".
09.10 "Земельный вопрос".
09.40, 02.00 "Соседи". Сериал.
10.45 "Соседи".
11.30 "Все путем".
12.10 "Три тополя на
Плющихе". Худ.фильм.
13.45 "Док.фильм".
14.15 "Вокруг планеты".
15.15 "Новости региона".
15.35 "Жандарм и
инопланетяне". Худ.фильм.
17.25 "Коробка передач".
18.00 "Тайны следствия".
18.35 "Новости. Центральный
регион".
19.10 "Хористы". Худ.фильм.
21.00 "Панорама".
21.40 Праздничное богослужение
на Воскресение Христово из Мин-
ского архиепархального костела
Девы Марии. Прямая трансляция.

00.10 "Любовь и прочие
обстоятельства". Худ.фильм.
01.50 "День спорта".
ОНТ
07.00 "Субботнее утро".
08.00, 09.00, 16.00, 20.30
"Наши новости".
09.05 "Смешарики".
09.20 "Здоровье".
10.25 "Смак".
11.05 "Умницы и умники".
11.50 "Рождение легенды.
"Покровские ворота".
Худ.фильм.
15.25 "И будет жить Хатынь".
16.15, 21.00 "Новости спорта".
16.20 "Угадай мелодию".
17.00 "Один против всех".
17.50 "Куб".
18.55 "Академия талантов".
21.05 "Сегодня вечером".
22.50 "Yesterday Live".
23.50 "Любовь и прочие
обстоятельства". Худ.фильм.

07.00 "Ваша остановка,
маддам!". Худ.фильм.
08.40 "На всю жизнь". Худ.фильм.
10.25 "Утренняя почта".
11.00, 14.00, 20.00 "Вести".
11.15 "Субботник".
11.55 "Городок". Дайджест.
14.15 "Честный детектив".
14.50 "Протуризм".
15.05 "Особый случай".
16.00 "Байки Митяя". Сериал.
18.00 "Субботний вечер".
19.00 "Картина мира".
19.55 "Погода на неделю".
20.40 "Черная метка". Сериал.
00.05 "Жена Штирлица".
Худ.фильм.

08.50 "Готовим".
09.25 "Дело вкуса".
10.20 "Главная дорога".
10.55 "Кулинарный поединок".
11.55 "Квартирный вопрос".
13.20 "В твоих глазах". Худ.ф.
15.10 "Судебный детектив".
16.20 "Следствие вели...".
17.15, 19.20 "Мент в законе-6".
Сериал.
21.05 "Русские сенсации".
22.05 "Ты не поверишь!".
23.00 "Один день". Худ.фильм.
00.40 "Луч Света".
01.10 "Реконструкция Вассермана".

08.50 "Готовим".
09.25 "Дело вкуса".
10.20 "Главная дорога".
10.55 "Кулинарный поединок".
11.55 "Квартирный вопрос".
13.20 "В твоих глазах". Худ.ф.
15.10 "Судебный детектив".
16.20 "Следствие вели...".
17.15, 19.20 "Мент в законе-6".
Сериал.
21.05 "Русские сенсации".
22.05 "Ты не поверишь!".
23.00 "Один день". Худ.фильм.
00.40 "Луч Света".
01.10 "Реконструкция Вассермана".

13.05 "Приключения дилетанта".
13.40 "Отпуск за свой счет".
Худ.фильм.
15.00 "Военная тайна".
16.30, 19.30 "24 часа".
16.45 "Наше дело".
17.00 "Большой город".
17.35 "Репортерские истории".
18.00 "Без мужчин". Худ.фильм.
20.30 "СТВ-спорт".
20.10 "Вокруг света за 80
дней". Худ.фильм.
22.20 "Звездный ринг".
23.40 "Странное дело".
00.30 "Любовь и сигареты".
Худ.фильм.
02.05 "Дураки, дороги, деньги".

11.55 "Под грифом "Известные".
12.30 "Белорусская кухня".
13.05 "Мозговой штурм".
13.40 "Невероятные
приключения итальянцев в
России". Худ.фильм.
15.40 Футбол. Чемпионат Англии.
Премьер-лига. "Сандерленд" —
"Манчестер Юнайтед". Прямая
трансляция.
18.05 "Ваше лото".
18.50 "Пятёрочка".
19.00 Теннис. Майами. Женщины.
Финал. Прямая трансляция.
21.00 "КЕНО".
22.20 "Империya песни".
22.40 "Меленькая Москва". Худ.ф.
00.30 "Выше крыши".

08.15 "Экспериментаторы".
08.30 "Мечтай! Действуй! Будь!".
09.00, 15.00 "Новости Содружества".
09.10 "На шашлыки".
09.40 "Сделано в СССР".
10.10, 02.05 "Король и королева
капуста". Худ.фильм.
12.50 "История весеннего
призыва". Худ.фильм.
15.10 "По душам".
15.40 "Атлантида". Сериал.
20.05 "Новости Содружества.
Культура".
20.50 "По поводу. Надежда на
спасение". Спецпроект.
21.40 "Католическая Пасха".

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 31 МАРТА

Беларусь 1
07.25 "Три тополя на
Плющихе". Худ.фильм.
08.50 Слово Митрополита
Талеуша Кондрусевича на Пасху.
09.00, 12.00, 15.00 "Новости".
09.10 "Арсенал".
09.40 "Наши".
09.50, 00.25 "Соседи". Сериал.
10.55 "Врачебные тайны".
11.25 "Кулинарная дипломатия".
12.10 "Королева
бензолкино". Худ.фильм.
13.45 Док.фильм.
14.15 "Клуб редакторов".
15.15 "Новости региона".
15.35 "Завтра — это мы!".
16.05 "Культурные люди +".
16.45 "Место встречи".
17.45 "Моя правда".
19.00 "Любовь с акцентом".
Худ.фильм.
21.00 "В центре внимания".
21.55 "Журналистское
расследование".
22.30 "Элегия". Худ.фильм.

07.00 "Воскресное утро".
08.00, 09.00, 16.00 "Наши новости".
09.05 "Воскресная проповедь".
09.20 "Смешарики".
09.35 "Непутевые заметки".
09.55 "Пока все дома".
10.50 "Фазенда".
11.25 "Брейнг ринг".
12.25 "Одинокая женщина
желает познакомиться". Худ.ф.
14.05 "Ты у меня одна".
Худ.фильм.
16.15 "Новости спорта".
16.20 "Среды обитания".
17.20 "Форт Боярд".
18.50 "Я люблю Беларусь!".
20.00 "Контурь".
21.05 "Клуб веселых и
находчивых". Высшая лига.
23.15 "Отступники". Худ.фильм.

06.30 "Агент особого
назначения". Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 19.00
"Сегодня".
08.20 "Медицинские тайны".
08.50 "Их нравы".
09.25 "Едим дома!".
10.20 "Первая передача".
10.50 "Дачный ответ".
11.55 "Поедем, поедим!".
12.25 "Чудо техники".
13.25 "Порох и дробь". Сериал.
16.55 "Спасатели".
17.30 "Очная ставка".
18.30 "Чрезвычайное
происшествие. Обзор за неделю".
19.55 "Чистосердечное признание".
20.35 "Центральное телевидение".
21.35 "Морские дьяволы". Сериал.
23.10 "Железные леди".
00.00 "Школа злословия".

06.20 "Солдаты. Дембель
неизбежен". Сериал.
08.00 "Развод и семеро детей".
Худ.фильм.
09.40 "Чистая работа".
10.30 "Представьте себе".
11.00 "Женщины XX века".
11.30 "Минск и минчане".
12.05 "Секретные территории".

16.10 Футбол. Лига чемпионов
УЕФА. Видеожурнал.
16.50 Футбол. "Беларусбанк".
Чемпионат Республики Беларусь.
Матч 1-го тура. БАТЭ — "Динамо"
(Минск). Прямая трансляция.
19.20 "Суперлото".
20.25 "Навын надвор'я".
21.00 "Спортлото 5 из 36".
21.05 "КЕНО".
21.10 Хоккей. Открытый
чемпионат Беларуси. Экстралига.
Плей-офф. Финал. Матч 3-й.
23.10 "Спорт-кадр".
23.55 "Хоккей для всех".

05.00 "Один час в
Третьяковской галерее".
06.05 Мультфильмы.
07.35 "Миллион вопросов о
природе".
07.50 "Смешарики". Мультсериал.

07.00, 09.20 "Студия "Белсат".
08.30, 23.25 "ПраСвет".
08.55, 21.00, 23.45 "Аб'екты".
09.45 "На колах".
10.10 "Кулинарные подарожжы
Роберта Макловна".
10.40 "Маю права".
11.00 "Форум".

22.45 "Вікі Крысіна
Барселона". Маст.фільм.
00.20 "Відзьмо-невідзьмо".
01.15 "Жаўтуха".

15 августа 2012 года на дороге Могилев—Минск у д.Погост, не доезжая 12 км до Березино, около 16.30 при столкновении а/м "Мерседес-Бенц" с грузовиком "Урал" погиб дорогой наш человек, отец пятерых детей. Просьба к тем, кто видел эту аварию или что-то знает: пожалуйста, сообщите. У официального следствия свидетели аварии отсутствуют. Тел. 8-029-377-81-57 (Velkom), 8-0176-77-78-84 (Молодечно).

Address: 220030, Минск, вул.Энгельса, 34а. ISSN 2071-9647. Includes a barcode and contact information for Narodnaya Volya.