



**СПЕЦЫЯЛЬНЫ РЭПАРТАЖ**

# Ці «свецяцца» нашы грыбы і ягады?

Карэспандэнты «Народнай Волі» правярылі на Камароўскім рынку Мінска грыбы і ягады на радыяцыю.

У расійскіх СМІ апошнім часам пачала з'яўляцца інфармацыя аб тым, што на тамтэйшых рынках выяўляюцца факты, калі беларускія ягады і грыбы аказваюцца радыяактыўнымі. Мы ж вырашылі правярыць: а што робіцца ў нас? Ці не «свецяцца» родныя ягады і грыбочкі? І ў якасці правяркі выбралі Камароўскі рынак.



Гандляры прапануюць свой тавар наперабой: грыбы, чарніцы, дурніцы, маліну, суцыя...  
— Бярыце, дзеткі, вітаміны, — прапануе жанчына. — Добрая ягадка, з пасёлка Лясны, што пад Баранавічам.  
— А не з Чарнобыльскай зоны? — правакуе яе на размову.  
Жанчына аж заходзіцца ад абурэння: «З якой зоны? Вось пашпарт, што ягады прайшлі кантроль на гэтым рынку. Усё ў норме. А як бы мы тут гандлявалі без кантролю?»

Купляем у нашай суразмоўцы дурніцы і лясную маліну, шубуем далей. Вырашылі правярыць усё ж Мінскую вобласць — набываем стаўбоўскай грыбы, пасля бяром і грыбы з Барэзінскага запаведніка. Прадавец апошніх велімі ўжо апускаў вочы, калі мы пыталіся пра радыяцыю, але запэўніваў, што «усё чыста».

Зрэшты, знайшлі і такіх гандляроў, якія наогул не маюць на свой прадукт пашпарт, а што мне, старой, праходзіць кантроль, калі ў мяне тых ягад усяго кошычак?

Також ж тлумачылі атрыманні ад іншых «людзей без пашпарта».

Вы не там шукаеце радыяактыўныя грыбы і ягады, — па скарце прасвятляе адзін з гандляроў. — Скажыце, хто будзе рызыкаваць таварам, калі ў яго ёсць сумненне, што ягады і грыбы «засвеценія»? Бо тавар жа правяраць і затым знішчаць. Калі ўжо некаму трэба збыць такі небяспечны прадукт, то гэта робіць на трасах. Машыны спыняюцца, у людзей купляюць... Тут там будзе правараць? Вездз і Мінск буйную партыю ягад і грыбоў з радыяактыўнай зоны не мае сэнсу — лепш ужо і на самай справе на Расію загнаць. А лепш за ўсё — прадаць падпрымальнікам, якія ездзяць па вёсках і скупляюць грыбы і ягады ў два разы

танней, чым яны на гэтым рынку прадаюцца.

Мы купляем на правярку калі дзесяці «пробнікаў» з самых розных рэгіёнаў Беларусі (ахапілі ўсе вобласці): лісіцы (а з грыбоў прадаюцца пакуль што толькі такіх), дурніцы, маліну, чарніцы, суцыя... І аддаём на правярку ўсё гэтае дабро ў лабараторыю ветэрынарна-санітарнай службы рынку, якая месціцца ў будынку. Зраўнеў, што «карты не раскрытаем». Маўляў, на правярку хочам аддаць сваё ўласныя грыбы і ягады, а не тых, што купілі на рынку. Ці мала што... Дарчы, каб правярыць куплены на рынку тавар, грошы плаціць не трэба. А вась за правярку свайго — шэсць з паловай тысяч рублёў.

На правярку адной пробы — 5—10 хвілін. Цярпліва чакаем. Праз нейкі час выходзіць радасная лабарантка. І, хутчэй на шчасце, чым наадварот, сенсацы не атрымоўваюцца.

— Можашце есці спакойна, — паветрае лабарантка. — Пры норме грыбоў у 370 бекерэляў на кілаграм у вас усяго 45—50. У ягадах — 20—25 пры норме ў 185.

Праўда, пасля таго як разгаварыліся з лабаранткай за жыццё, наш аптымізм крыху памяншыўся:

— Увогуле, можна канстатаваць, што на рынку прадаюцца чыстыя ягады і грыбы, — расказала яна. — Але было б няпраўдай казаць, што не трапляюцца і «брудныя». Вось, напрыклад, днямі правярылі чарніцы з Драгінскага раёна, дык радыяактыўны фон пераўзыходзіў стандарт амаль у тры разы! Натуральна, што ўсё было канфіскавана і знішчана. Паведавалі прома можа быць і ў тых ягадах і грыбах, якія збіраліся адразу пасля дажджу, незалежна ад таго, з якога раёна Беларусь тавар. Акрамя таго, некаторыя гандляры могуць хітрыць.

Аддаць на правярку, напрыклад, адны грыбы, а прадаваць іншыя. Робяцца, натуральна, нейкія кропкавыя правяры, але ж ніхто не даець стопрацэнтайны гаранты, што «брудны» тавар недзе не прасочыцца на прылавак. Таму я б раіла усё ж такі людзям пасля пакупкі прыйсці ў лабараторыю і правярыць у нас тое, што купілі. Зрэшты, такія лабараторыі, здаецца, ёсць на ўсіх рынках.

Так што, людзі, беражыце сябе! Як кажучы, лепш перастрахавацца. Бо грыбы і ягады купіць можна. Здароўе не купіш...

Алесь СІВЫ, Любоў ЛУНЁВА.

## ДАРЭЧЫ

— Больш за ўсё накопліваюць радыяцыю грыбы. Яны добра паглынаюць цэзій-137 і ўтрымліваюць яго нават больш, чым глеба, на якой вырасілі. Больш нуклідаў у шляпках, чым у ножках (у 1,5—2 разы).

— Перад ежой грыбы трэба пачысціць, добра прамыць вадой, пажадана вымачыць у 2-працэнтным растворе кухоннай солі на працягу гадзіны. Адвар зліваць праз кожную чвэрць гадзіны. Можна дабавіць у вадку сталевай водаці ці лімонную кіслату — гэта прымушае радыенуклід хутчэй пераходзіць у адвар. Так нуклідаў стане ў 10—15 разоў менш.

— Больш за ўсё накопліваюць радыяцыю кляквы і чарніцы (пры аднолькавых умовах чарніцы накопліваюць цэзій-137 у 2—3 разы больш, чым маліна і суцыя). Увогуле, па інтэнсіўнасці нахвалення цэзій ягады можна размясціць так: кляквы і чарніцы, каліна, рабіна, суцыя, агэны, маліна, бруньцы, дурніцы. Сярод грыбоў слаба накопліваюць радыяцыю — апенкі, шампіньёны, стрэчні. Сярдэчнае накопліваюць — сыражы, падбарозавікі, лісіцы, баравікі, падасінавікі. Моцна накопліваюць — грузды, рыжыкі, вайнянкі, зелёнкі. Акумулятары — польскія грыбы, свінушкі, маваікі, маслаякі.

— Каб засцерагчыся, калі ягады сумніўныя, з іх лепш зварыць кампот. Трэба прапікаць ягады ў цукровым сіропе, працадзіць і закатаць у банку, а самыя ягады выкінуць.

## ВІНШУЕМ!

Галіна ПАТАЕВА:

# «Перш чым убачыць Парыж, трэба даведацца і палюбіць сваю Айчыну...»

Сёння, 22 ліпеня, у Палацы Рэспублікі ўзнагародзяць пераможцаў конкурсу «Лепшы падпрымальнік 2010 года».

У намінацыі «Лепшы падпрымальнік у галіне вытворчасці спажывацкага тавараў» пераможцам стала ЗАТ «ВІТЭКС» (гендиректар — Цярэшчанка Віктар Аляксеевіч).

Лепшы падпрымальнік у галіне вытворчасці прадуктаў харчавання — сумеснае таварыства з абмежаванай адказнасцю «АРАМАЦІК», Мінская вобласць, Дзяржынск (дырэктар — Геюль Генадзь Вацлававіч).

Лепшы падпрымальнік у галіне будучай дзейнасці — таварыства з абмежаванай адказнасцю «МЕМПЭКС», Мінск (дырэктар — Маісееў Віктар Аляксандравіч).

Лепшы падпрымальнік у галіне грамадскага харчавання — ТАА «Новы Альянс», Мінск (дырэктар — Чыгрынец Сяргей Уладзіміравіч).

Лепшы падпрымальнік у галіне аптовай і рознічнай гандлю — ТАА «Дыямант-прам», Мінск (дырэктар — Клейн Аляксандр Аляксандравіч).

Лепшы падпрымальнік у галіне меды-

цынскай дзейнасці — сумеснае таварыства з абмежаванай адказнасцю «Лекфарм», Мінская вобласць, г.Лагойск (дырэктар — Падабед Ірына Вячаславаўна).

Лепшы падпрымальнік — арганізацыя з замежнымі інвестыцыямі — замежнае прыватнае ўнітарнае вытворчае прадпрыемства «Кока-Кола Бэўрыджы Беларусія» прыватнай кампаніі з абмежаванай адказнасцю «КК Бэўрыджы Холдзінг ІІ Б.В.», Мінская вобласць, п.Калыжычы (генеральны дырэктар — Дзяніс Аляксандр Пятровіч).

Лепшы сялянская (фермерская) гаспадарка — сялянская гаспадарка «Версія», Мінская вобласць, в.Шчэпічы (кіраўнік гаспадаркі — Аўдзей Аляксандр Уладзіміравіч).

Лепшы падпрымальнік у галіне аказання паслуг — індывідуальны прадпрымальнік Кучаравенка Сяргей Маратавіч, Мінск.

Лепшы падпрымальнік у галіне аказання фізкультурна-аздараўленчых паслуг — індывідуальны прадпрымальнік Аляхновіч Дамітрый Эдуардавіч, Брэсцкая вобласць, Камянецкі раён, в.Абарочышча.

Лепшы падпрымальнік у галіне турызму — таварыства з дадатковай адка-

насцю «ВІАПЛЬ», Мінск (дырэктар — Патаева Галіна Рамуальдаўна).

Лепшы суб'ект інфраструктуры падтрымкі і развіцця прадпрымальніцтва — камунінальнае інфармацыйна-кансультатыўнае ўнітарнае прадпрыемства «Наваполацкі цэнтр прадпрымальніцтва і неурохамасці», Віцебская вобласць, г.Наваполацк (дырэктар — Жарнасек Віталій Мікалаевіч).

Лепшы падпрымальнік-экспартёр — прыватнае транспартна-экспедыцыйнае ўнітарнае прадпрыемства «Інтэртрансэкспедыцыя», Мінская вобласць, Дзяржынск раён, Дзяржынск (дырэктар — Смоляр Андрэй Анатольевіч).

Лепшы падпрымальнік — арганізатар новых рабочых месцаў — сумеснае таварыства з абмежаванай адказнасцю «Контэ Спэ», г.Гродна (дырэктар — Машков Андрэй Юр'евіч).

Лепшы банк па аказанні паслуг прадпрымальнікам — Банк ВТБ (Беларусь), Мінск (старшыня праўлення — Іванова Уладзімір Уладзіміравіч).

Дыпломант «Ганаровы падпрымальнік» ўзнагароджана таксама Аляхновіч Дамітрый Эдуардавіч, які на працягу двух гадоў з'яўляўся пераможцам рэспубліканскіх конкурсаў «Лепшы падпрымальнік».

# Увосень павялічыцца плата за камунальныя паслугі

Урад Беларусі напярэдадні ацяпляльнага сезона рытуе павышэнне тарыфаў на жыллёва-камунальныя паслугі. Як паведамае агенцтва «Інтэрфакс», тарыфы будучы адносна аднаго сацыяльнай групы ў залежнасці ад іх узроўню прыбытку.

Сутнасць павышэння платы можна звесці да прынцыпу «вы-

сокі заробак — высокія тарыфы». Пры гэтым улады абяцваюць, што менш за ўсё ад будучага павышэння кошту паслуг ЖКГ пацярпяць найменш забяспечаныя слай насельніцтва: пенсіянеры, студэнты, якія пражываюць у інтэрнатах, шматдзетныя і малазабяспечаныя сем'і. А як яно будзе — паглядзім...

# Ізноў падаражэла паліва

Літр бензіну АІ-95 цяпер каштуе 4650 рублёў (быў 4500), АІ-92 — 4330 (быў 4200), дызель — 4580 (быў 4450), Н-80 — 4120 (быў 4000). Усяго ад пачатку года цэны на паліва выраслі прыкладна ў 2 разы.

# Мінская ДАІ знайшла новы спосаб лавіць кіроўцаў на перавышэнні хуткасці

Сістэму выпрабавваюць у Заходнім раёне сталіцы. Як паведамае агенцтва «Мінск-Навіны» начальнік аддзела ДАІ Заводскага РУУС Сяргей Лагуноў, сутнасць навіні ў тым, што парушэнні фіксуе радар у схаваным рэжыме і праз ноўтбук па інтэрнаце перадаюць у афіс праектаваў у Заходнім раёне сталіцы. Як паведамае агенцтва «Мінск-Навіны» начальнік аддзела ДАІ Заводскага РУУС Сяргей Лагуноў, сутнасць навіні ў тым, што парушэнні фіксуе радар у схаваным рэжыме і праз ноўтбук па інтэрнаце перадаюць у афіс праектаваў у Заходнім раёне сталіцы.

ца афіс праектаваў у Заходнім раёне сталіцы. Як паведамае агенцтва «Мінск-Навіны» начальнік аддзела ДАІ Заводскага РУУС Сяргей Лагуноў, сутнасць навіні ў тым, што парушэнні фіксуе радар у схаваным рэжыме і праз ноўтбук па інтэрнаце перадаюць у афіс праектаваў у Заходнім раёне сталіцы.

# Расстрэляны два жителя Гродно, приговоренные к казни год назад

Расстреляли двух жителей Гродно — Олега Гришковца и Андрея Бурдыко, приговоренных к высшей мере наказания около года назад, сообщает БЕЛТАН со ссылкой на газету «Вечерний Гродно».

Приговор по делу об убийстве трех человек вынесен Гродненским областным судом 14 мая 2010 года. Преступление было совершено ночью 14 октября 2009 года в квартире дома на улице Кабяка в Гродно. Пожарные, прибывшие ликвидировать возгорание, нашли троих 65-летнего хозяина, его 34-летней невестки и ее 52-летней знакомой. Пропал сын молодой женщины, пятиклассник.

Следствие установило, что 28-летний и 29-летний ранее судимые жители Гродно появились в этой квартире поздно вечером 13 октября под предлогом совместного распития спиртных напитков, намеревавшись завладеть имуществом хозяев. Около 2 часов 14 октября они затеяли с хозяйками ссору, во время которой кухонным ножом убили пенсионера. Затем преступники убили и женщину, школьнику также пригрозили убийством. После этого подошли квартиру и ушли, забирая с собой ребенка, а также компьютер и другие вещи.

После вынесения приговора осужденные написали просьбу о помиловании на имя президента, но получили отказ. Беларусь остается единственной европейской страной, в которой выносятся и приводятся в исполнение смертные приговоры. Мораторий на смертную казнь является одним из основных условий возвращения белорусскому парламенту статуса специального приглашенного Парламента ассамблеи Совета Европы.

После вынесения приговора осужденные написали просьбу о помиловании на имя президента, но получили отказ. Беларусь остается единственной европейской страной, в которой выносятся и приводятся в исполнение смертные приговоры.

Мораторий на смертную казнь является одним из основных условий возвращения белорусскому парламенту статуса специального приглашенного Парламента ассамблеи Совета Европы.

# Обед по-венесуэльски откладывается

Откушать в Минске в латиноамериканском стиле можно будет не раньше октября.

Планы о проведении Латиноамериканского гастрономического фестиваля в Минске откладываются до осени. Чрезвычайный и Полномочный Посол Боливарианской Республики Венесуэла Америко Диаса Нуньеса признался «Народной Воле», что «праздник живота» откладывается по объективным причинам. Дело в том, что в белорусскую столицу сложно найти основные традиционные продукты латиноамериканской кухни. Пока из-за океана не привезут необходимые продукты, отведать экзотических блюд не удастся.

Кроме того, перенос фестиваля на октябрь дает возможность остальным посольствам латиноамериканских стран в Беларуси подключиться к празднику. Первый подобный праздник в 2009 году проходил под патронажем Венесуэлы и Кубы.

Еще одной причиной переноса фестиваля Нуньеса назвал срочный

отъезд некоторых сотрудников посольства в Венесуэлу. Посол не назвал причины, по которым люди, ответственные за фестиваль, были вынуждены бросить дела и вернуться на родину. Зато посол Венесуэлы пообещал, что Латиноамериканский гастрономический фестиваль будет еще и музыкальным. Развлекать посетителей будут два коллектива, которые недавно вернулись из поездки за океан. Музыкальный коллектив «Али Примера» и группа фольклорного танца «Иоланда Морено» объехали всю Венесуэлу, показывая, чему научились в минском Латиноамериканском культурном центре имени Симона Боливара. Выступление артистов-волонтеров так понравилось жителю Венесуэлы, что на родину они вернулись с подарками и медалями.

Мария МАЛЕВИЧ.

**ОФИЦИОЗ**

# Все ли зависит от Григория Василевича?

Позавчера генпрокурор Беларуси Григорий Василевич красиво рассказывал журналистам об итогах деятельности прокуратуры за первое полугодие. Естественно, не обошлось и без вопросов о молчаливых акциях протеста, во время которых граждане без формы и каких-либо опознавательных знаков тащат в автозаки участники акции, а также всех, кто попадает под руку: в том числе и тех, кто случайно оказался рядом и не нарушал общественного порядка. Кто эти люди — точно неизвестно. Говорят, что так зверствуют сотрудники минского полка милиции спецназначения, которым нынче руководит полковник Александр Лукомский.

# Спросите, как его зовут

«Я полагаю, что на массовых акциях сотрудники органов внутренних дел должны быть в форме, — высказал свое отношение к происходящему генеральный прокурор, которого журналисты атаковали вопросами. — Могут быть исключения (в зависимости от задач, которые ставятся), но преимущественно в форме. И они должны предупреждать лиц, что нарушается общественный порядок (если он нарушается). Если не в форме — то люди, по крайней мере, должны знать, что предъявляет к ним требования. И я надеюсь, что здесь будет действительно как-то выравниваться ситуация в плане исполнения законодательства».

То есть, как следует со слов Василевича, перед тем как пройти в автозак, вы должны спросить, как зовут того, простите, зверя (а как по-другому назвать того, кто без всяких объяснений хватает тебя и куда-то тащит?). Судя по рассказам участников молчаливых акций протеста, хорошо, если в ответ вы услышите только мат — у нас теперь за спрос можно и по голове сразу получить...

Ясное дело, что генпрокурор в данном случае хочет сохранить хорошую мину: якобы делаем все, что можно. Однако уже не в первый раз плываю в исполнении возвращении белорусскому парламенту статуса специального приглашенного Парламента ассамблеи Совета Европы.

Если у нас генпрокурор — как свадебный генерал, толь-



На шахматной доске Григорий Василевич — совсем не ферзь.

для галочки, и если законы в нашей стране не для всех писаны, то, может, Григорию Василевичу пора в отставку? Или все же использовать свои полномочия со всей принципиальностью?

— В принципе, конечно, не снобистские полномочия у прокуратуры, — ответил на это Григорий Василевич. — Хотя у нас более широкий спектр полномочий, чем у прокуратуры Западной Европы. Но мы можем использовать только те права, которые есть в нашем

законе. Конечно, от меня далеко не все зависит. Но я много могу сделать (и делаю) и в рамках своих полномочий.

## ДЕТАЛИ

### Об арестах на БМЗ

На днях в интернете появилась информация о задержании нескольких высокопоставленных бывших и нынешних менеджеров РУП «Белорусский металлургический завод».

Генпрокурор не подтвердил, но и не опровергнул «Народной Воле» эту информацию. «Ситуация развивается в таком ключе... Как бы это сказать... Криминальное, что ли... Определенные претензии к некоторым лицам есть, но давать я пока таким комментарием ограничусь, — сказал Василевич. — В ближайшее время вы будете знать информацию по БМЗ, по некоторым должностным лицам, к которым есть вопросы у правоохранительных органов. Пока мы этим вопросом неохотно не занимаемся. Может быть, уголовное дело будет вести прокуратура. Но ясность будет в ближайшие дни...»

### О взрыве в метро

14 июля обвиняемые в организации взрыва в столичном метро приступили к ознакомлению с материалами дела. По мнению генпрокурора, суд по данному делу должен быть открытым.

— По моему предположению, суд будет открытым, — сказал он. — Но решение за судом. Почему следствие до сих пор не озвучило фамилии обвиняемых? — Вы много раз называли эти фамилии, — сказал генпрокурор. — Это секрет полишинеля. Вы хотите, чтобы я их подтвердил? Коновалов и Ковалев. По моему, 1986 года рождения. Один из них призывается в 2009 году на службу в Вооруженные силы. И в том числе должен был сдать отпечатки

### Об убийстве кассира «Абсолютбанка»

До сих пор не найден преступник, который в конце 2009 года совершил разбойное нападение на пункт обмена валюты «Абсолютбанка» и убил женщину-кассира.

— На видеозаписях видно, что в течение трех дней этот человек выходил на место своего будущего преступления, прицеливался, в какое время совершить разбойное нападение, — говорит генпрокурор. — К великому сожалению, многое видно, но пока распознать этого человека не удалось. Это отравная точка, если хотите...

## ЗА КУЛИСАМИ

Стоит отметить, что большинству белорусских чиновников сегодня надо поучиться у Григория Василевича общению с журналистами. Генпрокурор не избегает острых вопросов и, как правило, остается в зале Национального пресс-центра до тех пор, пока ему не зададут последний вопрос. Если спрашивают по-белоруски — Василевич переходит на язык собеседника. Пусть с какими-то запинками, но все равно говорит на белорусском!

В отличие, например, от того же министра внутренних дел, генпрокурор не заводится с полоборота, если вопрос слишком острый, не выходит из себя и не подпрыгивает в кресле, когда журналисты начинают настырно уточнять детали. Он спокойно отвечает. Так, как может и умеет в конкретной ситуации.

После пресс-конференций отдельные министры буквально бегом бросаются к своему авто — лишь бы журналисты не успели словить на выходе и задать еще парочку неудобных вопросов! Нелюбопытны в отношении себя от камер и диктофонов охранниками. Василевич на выходе из Национального пресс-центра в последнее время еще что-то комментирует, не шугается телекамер и диктофонов. При этом генпрокурор просит журналистов об одном: не домысливать и не переиживать его слова, не вырывать фразы из контекста выступления.

### Беларусь — лидер СНГ по сокращению преступности

По итогам первого полугодия общее количество преступлений сократилось на 14% по сравнению с первым полугодием 2010 года, за три предшествующих года — на 22%. На 18,3% уменьшилось количество преступлений с участием несовершеннолетних, на 8,8% — убийств, на 9% — тяжких телесных повреждений. Вместе с тем увеличилось число зарегистрированных преступлений, связанных с убийством транспортных средствами в состоянии алкогольного опьянения, с 1977 до 2383, или на 20,5%.

Наблюдается некоторый рост коррупционных преступлений. За первое полугодие 2011 года по сравнению с аналогичным периодом 2010 года на 40% выросло число взяток.

Тем не менее, по сравнению со странами СНГ, Беларусь — лидер по сокращению преступности. За нами идут Россия и Армения, во всех остальных государствах СНГ, наоборот, отмечено увеличение числа преступлений.

Марина КОКТЫШ.

АКТУАЛЬНА

# Астравецкая АЭС: ядзерная зіма «цвярозага» розуму?

Будаўніцтва Астравецкай АЭС небяспечна. У гэтым упэўнены грамадскія актывісты і спецыялісты з Беларусі і Літвы, якія нядаўна сабраліся ў Вільнюсе, каб абмеркаваць лёс атамнай энергетыкі ў сваіх краінах.

## Амерыканцы сваё слова сказалі

Да чарнобыльскай трагедыі ўжо прывыклі, яна стала сімвалам недасканаласці і загнанасці савецкай сістэмы. Аварыя на Фукусіме нагадала: «мірны атам» можа быць аднолькава і непапулярна ў прагрэсіўнаму Саюзу, і суперсучаснай Японіі. Навукоўцы прызналі — з моманту аварыі на Фукусіме выкіды ў паветра радыяактыўных аэрозольных аэразоляў ад тых, што патрапілі ў атмасферу пасля чарнобыльскай катастрофы...

Спецыяліст з Літвы Саўліяс Лапініс адкрыта называе атамную энергетыку «надзвычайным драгім сродкам нагрэву вады». Нягледзячы на тое, дзе, як, чаму і за колькі адбудавана АЭС, сам факт яе існавання пакідае шэраг пытанняў.

«Есць мінімум шэсць галоўных момантаў, прааналізаваныя якія, чалавецтва павінна задумацца аб рацыянальнасці АЭС, — распавёў спадар Лапініс. — Усім вядома, што здабыча ўрану шкодна паўплывае на навакольнае асяроддзе. Акрамя таго, будаўніцтва АЭС можа стаць супярэчнасцю з эканамічнымі ударамі па эканоміцы краіны. Нават забяспечаная Амерыка не будзе АЭС ужо 30 гадоў».

Вельмі важна, што дагэтуль не вырашана пытанне з перапрацоўкай ядзернага паліва. Згадваючы, гэта не тая спадчына, якую варта пакідаць нашым дзецям і ўнукам. Адной з самых істотных праблем, звязаных з будаўніцтвам і эксплуатацыяй АЭС, з'яўляецца праблема захавання ахроду. Усе мы ведаем, што яны застаюцца такімі на працягу тысяч гадоў. Як захаваць для будучых пакаленняў звесткі аб тым, дзе мы зрабілі падземныя сховішчы ахроду?»

Варта ўсведамляць, што на суперкар заяваў палітыка АЭС не гарантыя энергетычнай незалежнасці для краіны. Не забудзьцеся, што 50% сучасных паставак узбачанскага ўрану прыходзіць на Расію.

У рэшце рэшт нашым нашкодам прыдзецца вывозіць АЭС з эксплуатацыі. Пакуль чалавецтва не мае вопыту ў гэтай галіне. Станцыя ў Германіі проста ачысцілі ад ядзернага



паліва і занасервалі. Разбор будынкаў ядзернага тэракту на Ігналінскай АЭС. І мы яшчэ не ведаем, чым гэта скончыцца. Заўважу так, што для таго, каб вывесці з эксплуатацыі значную літоўскую АЭС таксама будаўніцтвам на апераджаным графіку».

Навуковец і грамадскі дзеяч Лапініс пералічыў і шэраг рызык, звязаных з узнікненнем канкрэтных Астравецкай АЭС. На жаль, будучая беларуская электрастанцыя даўно стала для спецыялістаў яскравым прыкладам таго, як неглыба працаваць з «мірным атамом».

## Каму патрэбна беларуская АЭС

«Будаўніцтва АЭС на Астравецкай пляцоўцы было палітычным рашэннем», — упэўнена журналіст, актывістка-экабаранца Таццяна Новікава. Уздзяляючы актывістку кампаніі Беларусі з самага пачатку сочыцца за тым, як развіваецца тэма будаўніцтва электрастанцыі ў адным з самых прыгожых месцаў Беларусі і ўсяго за 50 кіламетраў да літоўскай сталіцы. Высновы, да якіх прыйшла Таццяна і яе калега, сумныя: Беларусь не падрыхтавана да будаўніцтва ўласнай АЭС.

Тым часам Аляксандр Лукашэнка заявіў, што аб'ект

будзе ўзведзены «нягледзячы ні на што». І ўжо не раз гаварылася аб тым, што беларускую АЭС маюць намер узвесці да 2016 года. Гэты тэрмін, як мяркуюць літоўскія эксперты, зніжаны мінімум на тры гады. Дарчы, Чарнобыльская АЭС таксама была пабудавана з апераджаным графікам».

Вар'яцкая упэўненасць, з якой кіраўніцтва краіны схпіліся за ідэю АЭС, нараджае шплеткі па-за межамі краіны. Літоўцы, якія робяць закладнікам астравецкага плана, усур'ез тэраваць чуткі, што ідэя АЭС — «качка» беларускага ўрада. Маўляў, не могуць людзі, якія так пацярпелі ад аварыі на Чарнобылі, усур'ез займацца будаўніцтвам атамнай электрастанцыі на непераверанай пляцоўцы, без тэспіроўкі і з мноствам супрацьпаказанняў.

Не могуць спецыялісты не задавацца пытаннем аб тым, за які грошы будзе пабудавана АЭС? Краіна знаходзіцца ў эканамічным крызісе. Дзе гарантыя, што грошы, ужо пушчаныя на будаўніцтва, акупяцца? І хто заручыцца, што ўзведзенне АЭС не застарапыцца?»

## Толькі факты

Большасць дакументаў, якія тычацца будаўніцтва будучай

## Літоўцы хочуць набыць два беларускія прадпрыемствы

Аб гэтым распавёў пасол Беларусі ў Літве Уладзімір Дражын.

Літоўскія інвестары зацікаўленыя ў набыцці актываў мазырскага камбіната «Этанол» і «Мінскага маргарынавага завода», паведамляе «Еўрарадыё».

Праўда, на якіх умовах і калі літоўскія прадпрыемствы гатовыя займаць прадпрыемствы на Беларусі, пакуль не паведамляецца.

## Воду нагрэют на сонцы

В Мінске да 2015 года должны заработать 10 геотермоэлектростанций. Эти теплоэнергетические установки, нагреваясь на солнце, будут подогревать находящуюся в них воду и поставлять ее в городские теплосети.

Как сообщил корреспонденту агентства «Минск-Новости» начальник Минского городского управления по надзору за рациональным использованием топливно-энергетических ресурсов Игорь Тур, согласно национальной программе по внедрению и использованию местных видов топлива, в целом по республике будет установлено 100 таких устройств.

## 100 миллионов евро на гоночные трассы

Белорусские ученые предлагают создать гоночные трассы международного класса на базе полигона для испытания легковых и грузовых автомобилей рядом с н.п. Озерыше (Минский район). Об этом сообщил заместитель директора по научной работе Объединенного института машиностроения НАН Беларуси Сергей Минюкович.

В планах — строительство гоночных трасс, скоростной кольцевой дороги и трассы для мотокросса, спецэстаков дорог для проведения ресурсных испытаний. Для воплощения в жизнь задумки ученых отведено 447 га земли. «Цена вопроса — около 100 миллионов евро», — цитирует belta.by Минюковича.

Тренируясь на дорогах международного класса, белорусские спортсмены смогли бы увеличить свои шансы на победу на престижных турнирах. Кроме того, в республике можно было бы проводить крупные соревнования по гоночным видам спорта, в том числе чемпионаты мира и Европы. Есть идея возродить соревнования для большегрузных автомобилей, отметил Сергей Минюкович.

МНЕНИЕ НАРОДА

# Автомобили надо снова сделать доступными

А пострадавшим от девальвации вкладчикам должна быть выплачена разовая компенсация.

Два коллективных обращения граждан с такими предложениями на днях были переданы в Администрацию президента, Совет Министров, Национальный банк и Палату представителей.

## Про деньги

— В конце мая в Беларуси государственными органами была проведена одномоментная девальвация национальной денежной единицы. — напоминают подписанты. — По отношению к корзине иностранных валют белорусский рубль был мгновенно обесценен на 54,4 процента. Не имеющая аналогов в мировой истории XXI века шоковая девальвация привела граждан, размещавших в банках вклады (депозиты) в белорусских рублях, к значительным финансовым потерям. При этом граждане были введены в заблуждение заявлениями высших должностных лиц государства в том, что одномоментной девальвации не будет, и это воспринималось как гарантия им своевременных мер, которые позволили бы минимизировать потерю личных сбережений. Учитывая, что, согласно законодательству Республики Беларусь, государство охраняет сбережения, в госорганы внесено предложение обеспечить со стороны государства разовую выплату компенсации потерь физическим лицам, хранившим белорусские рубли во вкладах (депозитах) в банках Республики Беларусь. Это позволит восстановить справедливость в отношении пострадавших от обвалы девальвации вкладчиков и продемонстрирует народу ответственную государственную политику в сфере защиты прав и экономических интересов граждан, без чего преодоление экономического кризиса невозможно.

## Про автомобили

— В Беларуси с 1 июля в 12 раз выросли ввозные таможенные пошлины на автомобили, — объясняют подписавшие обращение «высокопоставленным чиновникам». — Практически все граждане — против этого. И все молчат, как будто так и надо. Не надо! Следует изменить условия этого повышения пошлин таким образом, чтобы снова сделать автомобили доступными. Речь идет об инициативе введения для граждан Беларуси пониженных вычетов, которые будут аналогичны действующим сейчас в отношении налогов вычетов. На практике это будет выглядеть так: гражданин Беларуси ввозит в страну иномарку и к ней применяются действующие (высокие) ставки ввозных пошлин Таможенного союза. А затем государство предоставляет гражданину пошлинный вычет и часть уплаченной пошлины возвращается ему обратно. В идеале процедура предоставления вычета может произ-



водиться автоматически прямо в момент уплаты гражданами ввозных пошлин...

## Кто за этим стоит?

Одной из первых свою подпись под двумя обращениями поставила экс-депутат Палаты представителей пенсионерка Ольга Абрамова.

— Я поддержала инициативу по просьбе журналиста и моего бывшего студента Владимира Лебедя, — сказала «Народной Воле» Ольга Михайловна. — Как мне кажется, вклады и пошлины на автомобили затрагивают интересы большинства белорусов. К тому же меня зацепило, что, принятое решение по вопросу введения ввозных таможенных пошлин, мнения народа никто не спросил. Меня это возмущает! Потому что я считаю, что прежде чем применять к людям, надо вначале на кроликхас попробовать. А раз на кроликхас не попробовали, то у меня возникает сомнение: справедливо ли это действие со стороны государства?..

## Еще не поздно

«Ключевой элемент успеха — массовая поддержка данных обращений, — уверен Владимир Лебедев. — Если говорить кратко, мы (граждане Республики Беларусь) имеем конституционное право инициировать обсуждение вопросов республиканского и местного значения, получать от госорганов информацию, связанную с этими вопросами, после чего — направлять обращения, предлагающие решить данные вопросы тем или иным образом и, наконец, настаивать на принятии именно таких решений, какие нам нужны. По большому счету, отказать многочисленной группе граждан в принятии нужных решений чиновники имеют право лишь в том случае, если предъявят ровно такое же число подписей граждан, требующих противоположного решения. «Перешагнуть» через подписи граждан довольно сложно, поскольку в Конституции жестко закреплено, что единственным источником государственной власти в Республике Беларусь является народ. Многие скептики придерживаются мнения, что в нашей стране ссылаясь на Конституцию и законодательство нет смысла, поскольку все равно чиновники сделают так, как захотят. Опираясь на мой опыт работы, могу утверждать, что они не правы. Есть множество вопросов, которые путем организации грамотных и конструктивных кампаний по сбору подписей граждан можно успешно решить. Кстати, оба обращения еще открыты для подписей на сайте mnenienaroda.by.

Марина КОКТЫШ.

## Какие были пошлины до 1 июля 2011 года для физических лиц, ввозящих автомашины

Возраст автомобиля с момента выпуска	Объем двигателя, куб. см	Таможенные пошлины за 1 куб. см, евро
До 3 лет	До 1500	0,6
От 1500 до 2500		0,7
Более 2500		0,75
От 3 до 10 лет	До 1500	0,35
От 1500 до 2500		0,4
Более 2500		0,6
От 10 до 14 лет	Любой объем	0,75
Более 14 лет	Любой объем	2

## Таможенные пошлины для физических лиц после 1 июля 2011 года

Возраст автомобиля с момента выпуска	Объем двигателя, куб. см либо стоимость, евро	Таможенные пошлины за 1 куб. см, евро/процент таможенной стоимости авто
До 3 лет	До 8500 евро	54% таможенной стоимости авто, но не менее 2,5 евро на 1 см <sup>3</sup>
	От 8500 евро до 16.700 евро	48% таможенной стоимости, но не менее 3,5 евро на 1 см <sup>3</sup>
	От 16.700 евро до 42.300 евро	48% таможенной стоимости, но не менее 5,5 евро за 1 см <sup>3</sup>
	От 42.300 до 84.500 евро	48% таможенной стоимости, но не менее 7,5 евро за 1 см <sup>3</sup>
	От 84.500 до 169.000 евро	48% таможенной стоимости, но не менее 15 евро за 1 см <sup>3</sup>
	Свыше 169.000 евро	48% таможенной стоимости, но не менее 20 евро за 1 см <sup>3</sup>
От 3 до 5 лет	До 1000 см <sup>3</sup>	1,5 евро за 1 см <sup>3</sup>
	От 1000 до 1500 см <sup>3</sup>	1,7 евро на 1 см <sup>3</sup>
	От 1500 до 1800 см <sup>3</sup>	2,5 евро за 1 см <sup>3</sup>
	От 1800 до 2300 см <sup>3</sup>	2,7 евро за 1 см <sup>3</sup>
	От 2300 до 3000 см <sup>3</sup>	3 евро за 1 см <sup>3</sup>
Более 5 лет	Более 3000 см <sup>3</sup>	3,6 евро за 1 см <sup>3</sup>
	До 1000 см <sup>3</sup>	3 евро за 1 см <sup>3</sup>
	От 1000 до 1500 см <sup>3</sup>	3,2 евро за 1 см <sup>3</sup>
	От 1500 до 1800 см <sup>3</sup>	3,5 евро за 1 см <sup>3</sup>
	От 1800 до 2300 см <sup>3</sup>	4,8 евро за 1 см <sup>3</sup>
	От 2300 до 3000 см <sup>3</sup>	5 евро за 1 см <sup>3</sup>
	Более 3000 см <sup>3</sup>	5,7 евро за 1 см <sup>3</sup>

АФИЦЫЙНА

# Будаўніцтва АЭС не спыніцца

МАГАТЭ не падтрымала пратэст Вільнюса супраць будаўніцтва Астравецкай АЭС, а Беларусь уяля першую чаргу вытворчай пляцоўкі для будаўніцтва станцыі.

Стартавая пляцоўка для будаўніцтва Астравецкай АЭС цалкам падрыхтавана для далейшых дзеянняў. Зараз на пляцоўцы будучай станцыі ствараецца аб'яднаная вытворчая база: будуюцца месцы для прыёмкі абсталявання і матэрыялаў, а ў Астраўцы ўзводзіцца жылля інфраструктура.

Галоўны інжынер дзяржстановаў «Дзяржэнергэа» па будаўніцтве АЭС Аляксандр Бондар заявіў, што будаўніцтва АЭС — «правільнае рашэнне».

Ён лічыць, што нават пасля трагедыі на Фукусіме прыцягальнасць Астравецкай станцыі не стала меншай. Бондар адзначае, што ў беларускі праект унесены змены з улікам сумнага вопыту японскай станцыі. Там чыноўнікі і не разумеюць, чаму Літва дагэтуль негатыўна ставіцца да праекта будучай АЭС.

Кіраўнік упраўлення дзяржаўнай акалагічнай экспертызы Аляксандр Андрэў упэўнены, што прычына дрэннага стаўлен-

ня афіцыйнага Вільнюса да будаўніцтва беларускай АЭС крыецца ў сферы палітыкі.

«Тое, што Літва ўдзяма пытанне пра будаванне АЭС, — гэта пытанне больш палітычнае і эканамічнае, — цытуе чыноўніка інфармагенцыі. — Бо станцыя, якая плануецца пабудавана ў гэтым рэгіёне, робяць праблемамі рынку збыту і інвестыцыі для Літвы плавуе будаваць».

Чыноўнік падкрэсліў, што прэтэнзіі Літвы не падтрымлівае

і МАГАТЭ. Андрэў раіць літоўскаму боку шчыльна сацыявацца з разборам Ігналінскай АЭС, а не шукаць хібы ў суседзях».

Такія афіцыйныя пазіцыі. Альтэрнатыўныя пазіцыі, якія не раз выказвалася на старонках «Народнай Волі», дзяржаўнымі каналамі не афішуецца.

Марыя МАЛЕВІЧ.

Мінск—Вільнюс—Мінск.

ВАЖНА!

## АЭС знішчае беларускія краявіды?

Будаўніцтва АЭС у Астравецкім раёне можа разбурыць унікальны ландшафт края.

Менш як у 10 кіламетрах ад будучай Астравецкай АЭС размешчаны ўнікальны архітэктурны аб'ект. Вёска Герваты вядомая ва ўсім свеце сваім касцёлам Святой Тройцы. Самы высокі касцёл у Беларусі што-год прымае тысячы турыстаў.

Велічны будынак быў узведзены ў 1899—1903 гадах. Касцёл называецца цудам Беларусі. Між тым будаўніцтва АЭС можа сапсаваць унікальны ландшафт. Велізарныя прамысловыя трубы будуць выдзіць здадзек, складаючы канкурэнцыю шпілью касцёла.

Гісторыкі, архітэктары і мастацтвазнаўцы нават не хочуць уявіць сабе наступствы магчымых катасроф на будучай АЭС. Раён, найменш пацярпеў ад чарнобыльскай аварыі, падстаўлены пад удар. Калі нешта здарыцца з Астравецкай АЭС, то ў зону адчужэння трапіць адзін з самых малуных куткоў Беларусі.

## У Луніцкім раёне пенсіянерка ледзь не спаліла разлучніцу

56-гадовая жанчына прыраўнавала свайго сужыццеля да іншай кабаты.

Днямі ў прыступе раўнасці яна ўчыніла пажар у гаспадарчым збудаванні ў двары 58-гадовай жыхаркі вёскі Вулька-2. Агонь пашкодзіў яшчэ тры пабудовы. Сума стратаў, якія панесла іх гаспадыня, ацэньваецца прыкладна ў 7 мільяў рублёў.

## Дзве брэстайчанкі здзейснілі разбойны напад на мужчыну

Дзяўчаты (адной 24 гады, другой 21 год) збілі 47-гадовага сабуртэльніка.

Кампанія зладзіла пікнік на пустыры ў раёне вуліцы Я.Купалы. Пасля сумеснага распіцця спіртных напойў раптам пачалася сварка. Дзяўчаты ўдарылі мужчыну шклянкой пляшай па галаву. Пагражаючы яму фрагментам разбітай бутэлькі, разбойніцы адабралі ў сваёй ахвяры грошы, банкіўскую картку і дакументы, апавядае БелаПАН.

Мужчына зварнуўся ў мільцы і дзяўчат затрымалі. Адна з іх раней ужо мела судзімасць.

**САТЫРЫЧНЫМ ПЯРОМ**

# Запрагайма ў плугі бабаў!

Ну што, паненкі, павяліся на кампліменты? Проста вушы развесілі, калі мужчыны на іх локшыну чапалі: "Кона на скаку останавіць, в гарышчу ізбу войдет..." Ды яшчэ: "Ох, мужчыны, как мы слабы, пропадем ведь мы без бабы!" Слыхалі і радаваліся. Хочь бы адна запрэгчыла, мы ж, маўляю, слабы пол, а не вы. І не здагваліся, дурніцы, чым гэта усё потым абвернеца.

Ды што там вершаваныя кампліменты, якія прыдумалі рамантычныя паэты. Нават сур'ёзны чалавек скажаў, што кожная кухарка павінна ўмець криваць дзяржавы. "Ну, калі так, калі маўляць, а маўчанне, як яе, знак згоды, то і сцяг ім у рукі!" — падумалі мужчыны. У космас пару разоў кабэту запасцілі, на кіруючыя пасады прызначылі. Справіліся!

Ды гэта ўсё дробязі. Цяпер яны, бабачкі, так нам на шыю селі, што, не паверыце, у плуг пачалі запрагаць. У прамым сэнсе слова. Напрыклад, у Дзятлаве, калі прыйшла пара абганяць бульбу ў агародах ля хат, мы для гэтай далікатнай справы спатрабіліся як нельга лепш. У адным агародзе муж, якому за 70, хадзіў за сошкай, а жонка, якой за 60, тую сошку цягала. Хутка так шарыла, што і пугі не трэба было. А ў другім двары недалёку бацька хадзіў за сошкай, а дачка яе цягала. Жонка ўжо не можа, але ж бульба ў гэтым не вінавата. Прыйшлося заахвачываць дачку. Цягала, нідзе не дзелася. Не думала, не гадала кабета з адкацыяй, што на ёй абганяць бульбу будучы. Але жыццё паўна апошняе неканаснаў. (Назвала б імёны, але баюся пакрыўдзіць.)

Скажаце, у вайну і пасля яе на каровах аралі, бо коней не было. А цяпер і коней няма, ды



і кароў на ўсё Дзятлава засталяць, што на пальцах пералічыш. Затое ў вялікай колькасці ёсць нястомныя працявітыя бабы. Што нам каня на скаку спыніць, каб ён толькі быў! А раз няма, то саміх — у плуг і ў барану.

Не скажу, бывае, што і мужчыны аруць адзін за другім. Адзін цягае плуг, другі за ім ходзіць. Але гэта толькі тыя мужчыны, якія не чыталі і не чулі пра кабэт: "Кона на скаку останавіць, в гарышчу ізбу войдет", і што прападучы яны без бабы, як швед пад Палтавай. Так што, як бачым, усё змяшалася ў нашым грамадстве, нібы ў тым до-

ме Аблонскіх, пра які пісаў класік. У век касмічных паляў і ўнікальных нанатэхналогій вывелася такая парода бабаў, што японскія роботы, каб убачылі, плакалі б ад зайдзрасці. Цягавітыя! мудрыя не трэба над іх стварэннем. Гэта вам не робат, што бедны японец ажно пасівае, пакуль яго прыдумае.

Так што, паненкі, ні ў якім разе не слухайце падманнах кампліментай, а то ці мала што яшчэ ўзбрыдзе ў галовы моцнай палове чалавецтва. Хачя чым тут ужо нас надта настрашываюць, і піць мы навучыліся не горш за іх. І наогул, няма на свеце такога занятку, які б яны

ўмелі выконваць, а мы не. Мужчынам, бабачкі, нельга верыць ні на капейку! І кампліментам нельга, і песням. Цяпер, да прыкладу, надта моднай стала песня:

Лепестками белых роз  
Твое ложе усыпаю...

Глядзіце, каб пад гэтымі пяшчотнымі плястэчкамі не было шыпоў, бо потым доўга будзеце ўспаминаць тую noch каханья. Не па-добраму ўспаминаць...

Ліанарда ЮРГІЛЕВІЧ.  
Дзятлаўскі раён.

**МНЕНИЕ**

## Зарплата, пенсия должны расти в соответствующей прогрессии

Читаю, что на заводах и фабриках поднимаются зарплаты. Кое у кого заработок составляет уже два с половиной миллиона рублей. Радоваться? Нечему. Потому что сегодняшние два с половиной миллиона — это примерно всего лишь полтора миллиона на начало года. Посмотрите, как взлетели цены на продукты, различные товары. А что с тарифами на услуги? Раньше ТО машины можно было сделать за 200—300 тысяч рублей,

теперь с такими деньгами и к автостанции не подступят. Чтобы не допустить падения жизненного уровня людей, зарплаты, пенсии должны расти в соответствующей прогрессии. Вот в соседней Польше средний заработок — более 1000 долларов. Нам бы такой!

Леонид РОССИЯНСКИЙ, ветеран Великой Отечественной войны.

**ПРОБЛЕМА**

## А если танцевать не хочется?

18 июня в парке Челюскинцев по лицензии Мингорисполкома открылось ночное кафе. Фактически же действует ночная дискотека на открытой площадке. Вот уже месяц, несмотря на неоднократные обращения многих жителей района в разные инстанции, в радиусе двух километров от парка по ночам гремит многократно усиленный низкочастотный ритм. Надо отметить, что из-за разного расположения домов шумовая нагрузка в квартирах не одинаковая. В одних местах слышен прямой звук в полной гамме, в других местах отраженный низкочастотный ритм. В некоторые моменты музыка играет относительно тихо, но в это время приглушенный ритм пульсирует в стенах, окнах, полу, мебели, постепенно разрушая нервную систему человека, особенно тех, кто под этот ритм спит. Неспящих добивают бессонницей уже месяц...

К сожалению, вся помощь милиции жителям района сводится к сбору заявлений. Устроители дискотеки почему-то считают арендованный объект чуть ли не собственной территорией и

требования милиции просто игнорируют. Сей праздник беззакония бурлит от 23.00 и до 5 часов утра от среды и до воскресенья. Особой силы гульбище достигает от трех и до пяти утра. Думаю, под такую музыку, большую напоминающую работу пневматического молота при забивании свай в жесткий грунт, и строили коммунизм.

Непонятна позиция Мингорисполкома. Вроде бы у жителей осталось конституционное право на спокойный отдых хотя бы в ночные часы. Поэтому обращения принимаются. Чиновники тщательно изучают, систематизируют, сопоставляют наши обращения. Обращений много, очень много... А в местах отдыха городской администрации тишина. За месяц истязаний людей бессонницей чиновники так и не нашли способ растолковать устроителям заведения разницу между ночным кафе, на которое выдана лицензия, и незаконной ночной дискотекой.

Галина Владимировна СИНИЛЕВИЧ.  
Минск.

**АБРАЗКИ**

## Стала «трасянка» рускамоўнай

Студэнтка факультэта журналістыкі БДУ, разважаючы ў мясцовай рэгіянальнай газеце аб праблеме вяртання беларускай мове пачаснага пасаду ў народзе, між іншым заўважыла, што на роднай мове сёння размаўляюць «хіба бабулькі і вясцоўцы». Каб жа так! Тыя бабулькі-сялячкі, што жылі і паміралі састарэлымі ў 60—80-я гады мінулага веку, сапраўды размаўлялі на роднай, Богама дадзенай мове — мяркую і па сваёй бабулі, маці. Сённяшнія бабулі, якім за 70 гадоў, у дзяцінстве ўжо вучыліся пераважна ў рускамоўных школах, а з 1995 года глядзяць чатыры рускамоўныя каналы БТ, з тузін расійскіх, чытаюць у большасці сваёй рускамоўнай газеты, вядома, дзяржаўныя, зрэдку хто — незалежны. Дзе тут ім прывіць унукам, праўнучкам любю да беларускай мовы! Ды і вясцоўцы, якіх узгадала студэнтка, працоўнага ўзросту, размаўляюць між сабой на рускамоўнай «трасянке» — як іх старшыня, брыгадзір, аgramон, нават настаўнікі.

**Туга на жыцце**

Вядомы беларускі пісьменнік, паэт Пімен Панчанка ў 80-я гады пісаў у адным са сваіх вершаў: «Калі не ўбачу жыта — зраблюся хворым, а перажыць за плячымі стаіць дакорам». Так мог думаць чалавек, які любіў усім сэрцам сваю вёску, каб пахадыць я жыта, падыцца вадарам спелых каласоў. А я вось трыццаць год наведваю на пачатку ліпеня сваю вёску, каб гэтакама пагладзіць я жыта, і бачу навокал загоны яравой ці зімовай пшанцы, ячменю, рапсу. І толькі! Мясцовыя калгас адродзілі ўсё гэтыя гады пад жыта гектараў сто, бліжэй да цэнтральнай сядзібы, раён на дваццаць калгасаў — паўтары тысячы, хоць гадоў дваццаць таму было сем тысяч. Мусяць і ў горадзе, і на раёне не шмат людзей, якія без убачанага летам жыта пачувалі б сябе хворымі.

## «Дывлюсь я на нэбо...»

Перад заходам сонца неба ад краю да краю было з такім «абліччам», быццам нейкі іншаземцы мастак прайшоўшы падзіем па ім белай фарбай уздоўж і ўпоперак! Як толькі чырвоны шар захацеш за край зямлі, белыя шлейфы-палосы сталі такімі ярка-пурыровымі, ружовымі, што ад гэтай прыгажосці было не адвесці вачэй. Прыпыньце крок, узняўшы вышэй галаву — і прыпомніў радкі ўкраінскай песні «Дывлюсь я на нэбо, та і думу гадаю...». Пражыхта па тратуры абодваў мяне, толькі адзін мужчына спытаў: «Што ты, дзед, там убачыў такога?» Не чакаючы майго адказу, дадаў: «Чырвань на небе — на моцны вечер». І пакрычыў сваёй дарогай.

Адвэлькі многія гараджане, заклапочаныя каштоўнасцямі мяншымі, побытавымі, растуцьмі цэнамі, узнімаю галаву на такія вачаровыя падарункі Сонца, ад якіх робіцца лягчай на душы...

## Забывшая дарога да храма

Ад той шматлюднай (470 жыхароў на 182 двары) вёскі да горада 25 кіламетраў. Кожную нядзелу, бывала, у прыгарадным аўтобусе рэйсам на Слуцк едзе адсюль немаладая, па-святончаму апраунатая жанчына. Яна спяшаецца ў праваслаўную царкву на ранішнюю літургію. Дабіраецца з перасадкай на аўтастанцыю ў гарадскую маршрутку, што кіруецца ў бок храма. Адна — з усёй вёскі. Не можа жыць без веры і малітвы і ў жыцці не ставляецца рабіць добра справы. Іншыя ж, на жаль, заблыліся дарогу да святога і вечнага...

Пусцеюць храмы, ды не пусцеюць храмы, дзе заўсёды можна набыць моцную напой. Вось бачо не ведаюць жыцця і мужчыны сталага ўзросту, і маладыя, а то і жанчыны (не толькі з гэтай вёскі), якія лапасто спяваюцца. Калі нічога святаго ў душы, то яе запалывае, прабачце, дурнота, ад якой столькі бед — і ў сям'і, і ў грамадстве.

## Даўно адспывалі гармонікі

Калісьці на гарадскім рынку ў нядзелу можна было убачыць дзядулю, які сядзеў на ўсплоскчы і наігрываў на гармоніку мелодыі народных песень і танцаў, знаёмых з дзяцінства. Людзі прыпынялі крок, кідалі гарманіст у шалку, што лжалла ля яго ног, хто колькі можа. І светла ўсміхаліся, пачуўшы крыху забыты родны напеў.

Сёння з шапкі ў цэнтры рынкавай плошчы (там ідзе гандаль касетами і дыскамі) на ўсю моц грмыць з дынаміка надукулявая расійская папса не заўсёды лепшага гатунку — хоць вушы закладвай. На маё пытанне да прадаўцы, ці знойдзецца ў іх касета, да прыкладу, з запісамі «Песняры», пачуў: «У нас товар толькі з Расіі, беларускага нет!». Сёння гарманіста тут бы і не пачулі...

Міхаіл ТЫЧЫНА.  
Слуцк.

**РЕПЛИКА**

## Расформировать КГБ!

"Единственный способ вернуть нашей стране цивилизованный облик после 19 декабря — это расформировать КГБ. — написал на своей странице в популярной социальной сети "Фэйсбук" известный в прошлом политик Андрей Климов. — Кроме неприятностей и потери международного имиджа это ведомство нашей стране ничего не принесло. Впрочем, милиции также не стоило бы заниматься политическим сыском..."

Полина ПЛАТОНОВА.

## «Уходит мое поколение... От водки стгорая, уходит...»

Разбирала старые блокноты и нашла записи от августа 2009 года. Тогда ко мне зашел одноклассник, уехавший в Германию лет 10 тому. Вспомнили всех наших, кого уже нет. И почти всех — только по одной причине. Водка. Как писал Высокый: "Безвременье вливало водку в нас...". Мой одноклассник печатается в эмигрантском журнале, для которого попросил что-нибудь написать. 13 августа появились эти стихи.

Уходит мое поколение...  
От водки стгорая, уходит...  
Забыв все мечты и стремления,  
Поскольку себя не находит.  
Они в зеркалах не смотрели,  
Давно убоясь отражения,  
Мальчишки мои, менестрели  
Из юности нашей круженье.

Не так их отцы воспитали,  
Чтоб деланье денег — в охотку,  
Чтоб хамство сносить без печали...  
Уходят под водку, под водку...

Не то чтобы лишние люди, —  
Ведь многие знали-умели,  
Любили, ценили, хотели...  
И мы их вовек не забудем.

Не всех и могилы известны, —  
Цветок принести запоздалый,  
Но в памяти выделили место,  
Поселили там образ удалый.

Там мальчики наши такими  
Пробудут, как чаляли мамы,  
А в женах — прекрасные дамы  
(Их жизнь не подменил другими).

Там все их мечты воплотятся:  
Любимая будет работа,  
Семейная будет забота  
И дом будет полная чаша.

Уходит мое поколение...  
Пенять на судьбу бесполезно;  
Уходит в безвременья бездну,  
Уходит, но не на забвенья.

Ольга БЕСФАМИЛЬНАЯ.  
Минск.

**СИТУАЦИЯ**

# Спорное молоко

Уважаемая редакция, обращаюсь к вам как к последней инстанции за защитой моих поправных прав, так как все суды мною пройдены безрезультатно, а жалобы во властные структуры оставлены без рассмотрения или же их ответы носят форму отписок.

Кратко обрисую сложившуюся ситуацию. Я живу в деревне Дрибино Оршанского района. Держу стадо коров в количестве 29 голов. Сдаю молоко государственству.

Согласно договору на закупку молока №1 от 01.01.2010 года, заключенного мною и СПК "Пицаловский", хозяйство взяло на себя обязательство выделывать сенокос для заготовки сена из расчета 0,15 гектара за тонну сданного молока от одной коровы, а также другие обязательства.

Однако ничего из взятых на себя обязанностей СПК "Пицаловский" не выполняет. Руководитель хозяйства О.Тиханский и руководство Пицаловского сельского Совета в лице председателя Т.Жданович постоянно чинят мне препятствия, необоснованно привлекают к административной ответственности, хотя прием молока по количеству и качеству осуществляется в соответствии с Положением Совета Министров Республики Беларусь №1290 от 03.09.2008 года.

1 января 2010 года я вместе с Н.Мироновичем — сборщиком молока СПК "Пицаловский" — ожидал на ферме в д.Бородино трактор, который постоянно забирал у меня молоко. В это время на ферму приехал О.Тиханский, стал нецензурно выражаться в мой адрес в связи с тем, что я 04.03.2009 года написал письмо в комиссию при Президенте Республики Беларусь. Представители комиссии выезжали по моей жалобе в СПК "Пицаловский", и тогдашний председатель В.Нигерши был снят со своей должности, а О.Тиханского, являвшегося правой рукой предыдущего председателя, поставили на его место.

Так вот, О.Тиханский дал указание Мироновичу не принимать у меня молоко. Тот выполнил указание начальства.

01.01.2010 года я позвонил на "горячую линию" в Оршанский райиспол-

ком и попросил прокомментировать решение председателя СПК об отказе принимать у меня молоко, хотя оно является более качественным, чем колхозное. И сдать я молока намного больше, чем остальные члены хозяйства.

Через месяц я вновь звонил на эту же "горячую линию" в райисполком. Дежурная на "линии" сказала, что молоко не принимается, так как в нем обнаружен антибиотик. Такую причину указал Тиханский. Однако возникает вопрос, каким же это образом он смог обнаружить в моем молоке антибиотик, если оно не забиралось и не проверялось, а находилось у меня дома? Но по

прямую указанию председателя молоко у меня не принималось до 16 января 2010 года.

Я прошел все судебные инстанции вплоть до Верховного суда Республики Беларусь с иском о возмещении причиненного ущерба к председателю СПК "Пицаловский". Ничего не добились. За это время меня пять раз привлекали к административной ответственности за надуманные правонарушения. Разве это справедливо?

Виктор ВОЛОДИН, житель д.Дрибино Оршанского района.

**ОТ РЕДАКЦИИ**

Уважаемый Виктор Петрович! Понимаем Вашу обиду. Однако должны сказать, редакция не является последней инстанцией в разборе любого дела. Последнюю точку в судебных тяжбах ставит только суд. Редакция же газеты — трибуна общественного мнения, которая предоставляется для высказывания мнений наших читателей. Вот и Вам мы дали слово.

Желаем Вам, уважаемый Виктор Петрович, доброго здоровья, семейного благополучия и всяческих успехов в Вашем полезном для страны труде!

**ТОЧКИ НАД «і»**

## Лакомый кусок?

Читаю вот вашу газету и просто злюсь. Где, когда, от кого именно вы все в Республике Беларусь услышали, что Россия обязательно хочет сама скупить то, что у нас считается лакомыми кусками для нее?

1. Газопровод. Россия хочет оставшиеся 50 процентов акций на уровне "неплохо бы...". Ее устроит абсолютно любой адекватный совладелец, то есть любой, кто понимает, что по счетам нужно платить, договоры — выполнять, чужое не воровать.

Кто-нибудь слышал от россиян ультиматумы: мы, мол, все скупим без международных торгов. Нет! Они всегда гово-

рят: "выставляйте на торги и продавайте по рыночным ценам!" Это для белорусской власти такие открытые торги "задаром", "бесплатно". Потому что истинную цену только они знают. Вслед все газеты, всех толков, как овцы блеют: "задаром, бесплатно". Я считаю это провокационными заявлениями, направленными на то, чтобы белорусов натравить на москалей.

Мы вообще ни в чем не лучше всех, чтобы превратиться в лакомый кусок.

Гала Николаевна АНШУК.  
Минск.

**РАДАСЦЬ**

## Мы з табой, «Народная Воля»!

Калі ў тэлэрэпартажы "Белсата" ўбачыў, як радасна ўсміхаецца Іосіф Паўлавіч Сарэдзіч, выйшаўшы з залы Вышэйшага Гаспадарчага суда пасля таго, як Міністэрства інфармацыі музіла адкаваць свой іск да "Народнай Волі", я сам ад радасці падскокнуў і выгукнуў разам з ім: "Жыве Беларусь!"

Наша Бацькаўшчына будзе жыць, пакуль ёсць адданыя ёй, адважныя, нескораныя патрыёты — Герой Пшошчы-2010, мірнага маладыя пратэстанты на вуліцах нашых гарадоў — і, канечне ж, мужныя і таленавітыя нарадавольцы.

Ведаем, у якіх надзвычайных умовах, пры якім ціску зверху калектыву любімай у народзе газеты робіць сваю высакародную справу, нясе нам праўду аб жыццё-быцці... І ўвесь гэты час выпрабаваньняў калектыву газеты, які залежыць толькі ад свайго грамадзянскага сумлення і закона, — з намі, каму дарога Беларусь, а мы — з ёю. З табою, "Народная Воля"! Дзякуй табе вялікі і новых поспехаў на дарозе да чытай.

Уладзімір ГУК, старшыня Пінскай раённай арганізацыі ГА "Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны".

**ХОЧУ СПРОСИТЬ...**

## Почему в Верхнем городе такие высокие цены на парковку?

Пару недель назад припарковалась на стоянке в Верхнем городе в Минске. Вернее стояночку назвать это сложно — просто на дороге поставили будку, два столба и шлагбаум. Авто просто село на так называемом паркинге около трех часов. Ушам не поверила, когда ответственный за поднятие шлагбаума сказал, что я должна за это удовольствие заплатить аж 16 тысяч рублей!

Ладно бы, если бы кто еще гарантировал сохранность моей машины. Но нет же! Никто никакой ответственности не несет. Машину запросто могут поцарапать или даже помять — учитывая, что на той улочке возле Музыкального переулка и так где-то развешены, такой сценарий совсем не исключен.

Скажите, откуда берутся такие сумасшедшие цены?!

Анна СИДОРОВА,  
Минск.



Увы, но в центре Минска парковка на самом деле стоит не дешево. УП "Парковки столицы" уже давно обнародовало тарифы, согласно которым "Парковка транспортного средства на территории Верхнего города в границах пл.Свободы—ул.М.Богдановича—ул.Интернациональной—ул.Торговой стоит 4000 (до часа)". За каждый последующий час также придется заплатить 4 тысячи.

Если вам часто приходится парковаться в центре города, то, может быть, проще купить абонемент?

Как сообщает сайт Мингорисполкома, "абонемент для парковки транспортного средства на территории Верхнего города в границах пл.Свободы—ул.М.Богдановича—ул.Интернациональной—ул.Торговой для физических лиц стоит 160.000 (цена за месяц), для юридических — 200 000 рублей".

Марина ВИШНЕВСКАЯ.



Госсекретарь США Хиллари Клинтон рада встрече с лидером индийского Национального конгресса Сонеи Ганди. Она сказала, что США окажут всестороннюю поддержку Индии в борьбе с терроризмом. 13 июля в Мумбаи снова произошел теракт, унесший десятки жизней.

**СЛЫШАЛИ?**

**Lufthansa первой в мире совершила регулярный рейс с использованием биотоплива**

Смесью, состоящей из равных долей биосинтетического и обычного керосина, снабжался один из двух двигателей самолета Airbus 321. Полетом Гамбург — Франкфурт Lufthansa начала шестимесячные испытания биотоплива на регулярных рейсах, сообщают "Ведомости".

Биотопливо имеет те же свойства, что и обычное, поэтому для его использования нет необходимости модифицировать двигатели и наземную транспортную инфраструктуру, отмечается в сообщении Lufthansa.

Авиация — единственный вид транспорта, который в будущем 20—30 лет продолжит работу на жидком топливе. Поэтому необходимо разрабатывать и испытывать альтернативные варианты, сообщила компания. Поставляет биотопливо (производится из грибов семейства рыжиковых, животных жиров и семян ячменя) финская Neste Oil.

**ДАСЛОЎНА**

**Аляксандр СУРЫКАЎ:**  
**«Трэба больш займацца справай вяртання да ранейшага ўзроўню даходаў насельніцтва, тады і колькасць нязгодных расці не будзе»**

Такою парадую беларускай уладзе днямі даў расійскі пасол.

"Улада павінна разумна перамагчы на выбарах. — цытуе дыпламата БелаПАН. — Мець пэўныя тэрміны знаходжання на той ці іншай пасадзе, асабліва на вышэйшых пасадах. Абмежаванні тут проста павінны быць. Таму што інакш пачынаецца "прыкіпанне" ўлады да таго ці іншага крэсла, уяваванне ў сваёй бягзгрэшнасці. Зманіраваць умовы, каб цябе ўвесь час выбіралі, магчыма. І ты пачынаеш думаць, што ты выключны, пачынаеш верыць у сваю бягзгрэшнасць і паводзіш сябе адпаведным чынам."

Гэта значыць — з'яўляюцца замашкі дэмакратызму, які не заўсёды вядае да раззуннага развіцця грамадства.

Спробы беларускіх улад разганяць акцыю маўклівага пратэсту — гэта перабор, лічыць Сурыкаў.

"Такія дзеянні беларускіх улад я не ўхваляю, — адзначае дыпламат. — На мой погляд,



любю чалавек мае права стаць, пляскаць у ладкі, не высюваючы пры гэтым лозунгаў, не становячыся арагатам — бо тады гэта будзе ўжо мітынгам і трэба даваць улад на правядзенне такой акцыі. А 20, 30, 200, 500 чалавек маюць права стаць на плошчы, хочаць яны ў ладкі пляскаць, хочаць яны туцаць — маюць права. Галоўнае, каб не парушалі грамадскага парадку, не перакажвалі руку транспарту і гэтак далей.

Наяўнасць нязгодных з палітыкай улад у любой краіне — гэта аб'ектыўна. Адным грамадзянам не падабаюцца дзеянні ўлад, іншым — падабаюцца, трэцяя — нейтральны. Адны прыійшлі пляскацца ў ладкі, таму што ім нешта не падабаецца, — хай іншыя прыійдуць побач пляскаць, бо гэта ім падабаецца. Якія праблемы? Не дапусціць толькі беспарадкаў і ўсё пытанне.

Ва ўлады ў любым выпадку шмат спосабаў захаваць твар.

А пакуль гэты рух не набыў шырокага размаху, лепш наогул менш на яго зяртаць увагу, а больш займацца справай вяртання да ранейшага ўзроўню даходаў насельніцтва, тады і колькасць нязгодных расці не будзе. Ды і гэтым можна было пасадыць за стол для размовы і растлумачыць, чым жа яны незадаволеныя."

**ДРУГОЕ МНЕНИЕ**

**Предпочтительнее ВТО и Европа, чем Таможенный союз с Россией**

Государственные СМИ Беларуси рассказывают о хороших перспективах для нашей страны, которые открываются и будут открываться после вступления в Таможенный союз с Россией и Казахстаном. Но это мнение разделяют далеко не все.

Вступление Таджикистана во Всемирную торговую организацию (ВТО) выглядит более предпочтительным для Душанбе, чем вхождение в Таможенный союз (ТС) России, Беларуси и Казахстана. Об этом сообщает "Интерфакс" со ссылкой на министра иностранных дел республики Хамрохона Зарифи.

ТС негативно бы сказалось на инфляции в республике, поскольку тогда Таджикистану пришлось бы посылать таможенные сборы на страны, не входящие в ТС. Дело в том, что основные промышленные товары Таджикистана импортирует из Турции и Китая.

Со своей позиции относительно перспектив интеграции в ТС не определилась и Украина. В Москве заявляли, что создание Брюсселем и Киевом зоны свободной торговли приведет к необходимости усилить таможенное администрирование на украинской границе. Это в свою очередь грозит сокращением украинского экспорта в страны Союза.

**Миллионы евро принесли не счастье, а кошмар**

Обладатели самого крупного за всю историю проведения европейских лотерей выигрыша, британская супружеская пара Колин и Крис Вейр вынуждены были податься в бега, сообщают ИТАР-ТАСС.

64-летний Колин и 55-летняя Крис, жители шотландского городка Фалкирк, сорвали на прошлой неделе рекордный джекпот в лотерее "Евромиллион" — 183 млн евро (257 млн долларов). Счастливые новоявленные миллионеры приняли участие в телевизионной пресс-конференции, транслировавшейся в прямом эфире на всю страну и показанной во многих государственных СМИ. Они изложили свои планы на будущее и заявили, что видят его "ярким и счастливым".

Возможно, что эти надежды Вейров сбудутся, но пока, как сообщила британская газета Daily Star Sunday, выигрыш, похоже, создал для супругов массу проблем, нарушив их размеренный и благоустроенный образ жизни. Так, они вынуждены были скрывать от окружающих свой необыкновенно высокий доход, поскольку после своего выигрыша они воспринимались многими как "денежные мешки".

Они стали "объектами" повышенного интереса не только со стороны СМИ, но и многочисленных зевак и всевозможных чудаков, которые десятилетиями стали соображаться с их домами, чтобы поглядеть на счастливых чужаков, в частности, в список 500 богатейших жителей Великобритании. Помимо этого сразу же появились многочисленные предложения о сотрудничестве. Многие из них предлагали им сделать лотерейными агентами, в том числе и в Великобритании. Соседи Вейров недоумевают по поводу того, зачем тем понадобилось публично заявлять о своем выигрыше, да еще и позировать перед телекамерами. Теперь, как они опасаются, жизнь этих людей будет осложнена, а не улучшится, поскольку люди могут превратиться в кошмар, поскольку после своего выигрыша они воспринимаются многими как "денежные мешки".

Соседи Вейров недоумевают по поводу того, зачем тем понадобилось публично заявлять о своем выигрыше, да еще и позировать перед телекамерами. Теперь, как они опасаются, жизнь этих людей будет осложнена, а не улучшится, поскольку люди могут превратиться в кошмар, поскольку после своего выигрыша они воспринимаются многими как "денежные мешки".

**Ці хочаце вы прапрацаваць у германскім парламенце?**

Германскі Бундэстаг і тры ўніверсітэты г.Берліна штогод даюць магчымасць прыкладна 120 маладым людзям з 28 краін на працягу пяці месяцаў знаёмства з працэсам прыняцця палітычных рашэнняў у Германіі.

Міжнародная парламенцкая стыпендыя (МПС) прапануе акупаць выпускнікам вышэйшых навучальных устаноў, якія цікавяцца палітыкай і жадаюць актывна ўдзельнічаць у грамадскім жыцці сваёй краіны. Падчас 15-тыднёвай стажыроўкі ў аднаго з дэпутатаў Бундэстага стыпендыяты змогуць атрымаць практычны досвед у сферы парламенцкай дзейнасці.

**Сярод патрабаванняў да стыпендыяты:** узрост да 30 гадоў, скончаная вышэйшая адукацыя і вельмі добрае веданне нямецкай мовы. Пачатак стажыроўкі: 1 сакавіка 2012 года.

**Заўвагі прымаюцца ў Пасольстве Германіі ў Мінску да 31 ліпеня 2011 года.**

*Больш падрабязна ў фармацыю вы знайдзеце на сайце Германскага Бундэстага www.bundestag.de/IPS і Пасольства Германіі ў Мінску www.minsk.diplo.de*

**КОРОТКО**

**ООН объявила о голоде в Сомали**

Организация Объединенных Наций объявила о голоде на юге Сомали. Причиной бедствия стала засуха, а также действия повстанцев-исламистов. В настоящее время около 11 миллионов человек остро нуждаются в воде, продуктах питания и лекарствах. Сотни тысяч сомалийцев вынуждены оставить свои дома. Лагерь беженцев Дадааб на сомалийско-кенийской границе стал сегодня крупнейшим в мире. По данным неправительственных организаций, в нем настигли убежище почти 380 тысяч человек. Помимо Сомали, от бедствия страдают и жители соседних стран — Кении, Уганды и Эфиопии. Поступающей сюда помощи недостаточно, людям приходится стоять в длинных очередях, чтобы получить самое необходимое. "Мы умираем, — говорит одна женщина. — Почему же не приходит гуманитарная помощь, где ООН? Где мусульманский мир? Пожалуйста, помогите нам, мы очень страдаем, и мир должен что-то сделать, чтобы спасти наши жизни".

**Проблема изменения климата в будущем станет одной из главных угроз безопасности в мире**

Об этом заявил руководитель программы ООН по охране окружающей среды Ачим Штайнер. По его словам, дальнейшее изменение климата на планете приведет к резкому росту стихийных бедствий. В качестве примера глава программы ООН привел произошедшее наводнение в Пакистане и засуху в Сомали.

**В США сильная жара привела к смерти более 20 человек**

Сильная жара в центре и на юге Соединенных Штатов на этой неделе стала причиной смерти 22 человек.

Страдает 141 млн жителей в более чем 30 штатах. По данным Национальной службы погоды, температурные рекорды побиты в 25 штатах. Из-за непрекращающегося зноя в штате Северная Дакота погибли уже более 1,5 тысячи голов скота. Аномалия может отрицательно сказаться и на будущем урожае.

Синоптики прогнозируют, что волна жаркого воздуха продолжит движение на восток, и повышенная температура может сохраняться еще несколько недель.

**Мощное землетрясение**

На границе Узбекистана и Киргизии произошло мощное землетрясение магнитудой от 6,2 до 7 баллов, в результате которого погибли более десяти человек и 86 получили ранения. Эпицентр землетрясения находился в 42 км к юго-западу от Ферганы, передает Геологическая служба США.

**Сирия запретила иностранным послам без спроса ездить по стране**

Сирийское руководство потребовало, чтобы иностранные дипломаты, аккредитованные в Дамаске, заранее просили у местных властей разрешение на поездки по стране, сообщает "Ассошиэйтед Пресс". Министр иностранных дел Валид аль-Муаллем пригрозил, что в противном случае сотрудникам зарубежных дипмиссий полностью запретят покидать столицу Сирии.

Это заявление официальный Дамаск сделал после того, как послы Франции и США в самый разгар антиправительственных протестов прибыли в восставший город Хама, где их встретили как героев.

Угроза главы сирийского МИД запретить дипломатам выезд из Дамаска вступает в прямое противоречие со статьей 26 Венской конвенции о дипломатических отношениях. Согласно этому документу, государство пребывания должно обеспечить всем сотрудникам представительств свободу передвижения по его территории. Исключение сделано только для "зон, въезд в которые запрещается или регулируется по соображениям государственной безопасности".

**СПОВЕДЬ**

**Алесь УСЕНЯ**  
**Мой лістапад...**

(Працяг. Пачатак у №107—108.)  
**Піянерскі гальштук**

У шостым класе газета "Піянер Беларусі" ўзнагароджвае мяне пеццэўкай у Артэж — на цэлыя два месяцы. Адначасна прыходзіць стаць у дзіўна дзіўны, каб атрымаць гэтую пеццэўку і з часопіса "Бярозка" — мне прапануецца адпачынуць у беларускім "Зубронку". За якая заслугі? І ў гэце, і ў часопісе мае вершы друкуюцца ледзь не ў кожным нумары. Я, безумоўна, выбіраю легендарны "Артэж".

**Вайна вайною...**

1968 год. У вёсцы толькі і размоў, што наша войска "напалі на Чэхаславакію". Людзі яшчэ не зусім адзілі ад мінулай, самай жудасна вайны, таму, прызначаныя страхам, перамаюцца на паўголасу. Коляс немцы спалілі Пасеку амаль дзіўна, засталіся толькі тры хаты, і тым, хто выжыў, доўга час давялося шукаць прытулак у ямлянах. Восі і зараз старацца суседка Хведарыка жамаць маёй маці:

— Я свайму чалавеку загадала яміну на гародзе капаць, а бяравенні шчы з леташняе зімы ёскае...

Усе мужыкі, якія яшчэ ў сіле, штодня збіраюцца на стадыёна і ходзяць строем. Нават школьнага завуча Ярашэвіча, які кватэраў у майго дзядзькі Семкі, не абмінуў гэты лёс. Ён зусім малады, аднак вышукі, пугаты, таму ў шарэнтэ стаць першым. Нам, дзесяці, вельмі смешна назіраць, як Ярашэвіч пад каманду "аў, два, левая!" няўклідна перастаўляе ногі, несучы перад сабою чэрава. Смешна яшчэ і таму, што загады аддае несмаваці, плагавы мужычок — каласы конох Цуралі. Усе дзецюкі ў цывільным, і толькі ён адзін у вайсковай форме — пілота, гімнасіэтка, галіфе (музыка, заўважу за дзіўна дзіўна дэмабілізацыя). На пагонах — барвовыя сяржачныя лычкі. Цуралі літаральна ўплывае сваёй Уладзі, і асабліва над Ярашэвічам, які штогод расцякае на бачкоўскіх сходках за гульняватаў дачку...

І вось насіявае дзень, калі "прызыўнікоў" з усіх навакольных вёсак звозяць за сельсавета. Водаласць тры грузавікі з нарочанымі бартамі. У стракатым натоўпе — галашэнне, сілёзы, развітаньне словы.

Дзе я ўсё гэта ўжо бачыў? Ды ў кінафільме, у той сцэне, дзе мужыкі выпраўляюцца на сапраўдную вайну.

У натоўпе мітусіцца рыжавалосы хлопчэц, ім, пэўна, з інашы вёска, таму пытаецца ў мяне, паказваючы пальцам на адзінока прыгортнуўшага чалавекі праз дарогу, акурта насупраць сельсавета:

— Чья гэта хата?

Я ківаю ў бок кульгавай Марынькі, якая стоіць непадалёку, абалёрыць на кіёк.

Хлопец падбігае да мяне. Усе размовы я не чую, адно толькі дзіўна абрыцькі фразы:

— Учора пабраліся... Нават пераслапце не паспелі... Нам бы хоча на пятнаццаці хвілін... Як жа без дзясцэ?... А раптам мяне заб'ядуць?



**Грэх**

Падчас свеціх святых нас, студэнтаў, прымушаюць удзельнічаць у даманстрацыях. Тым, хто жыве ў гарадзе, гэта не ў напругу. Я для любых выскоўваю — проста трагедыя. Прападае магчымасць лішня ранаваць роднага мясініна, дапамагчы бачкам пасадзіць соткі ці выбравць бульбу.

Я таксама ўсёю душою прырос да сваёй Пасеки, сумую па ёй, а першыя паўгода вучобы па начах дык нават і плачу...

**Дуб**

На нашых вясковых могілках расце магнута дуб. Дубоў тут ужо вельмі багата — велічных, векавечных. Яны, як старажытныя валяры, ахоўваюць спакой маіх продкаў.

Але гэты дуб адметны сярод усіх. Ён, відавочна, нашмат старэйшы за самую вёску, якая згадваецца ў летапісах ажно пяць стагодзяў таму. Дуб, у аднозненне ад сваіх суседзяў, невысокі, каржаквацкі, ён расце не ў вышыню, а ў шырыню, і нават чатыры мужыкі, сцяпіўшы рукі, не здолюць разам яго абхапіць.

У вёску я цяпер прыяжджаю два разы на год — толькі для таго, каб наведаць магілы бацькоў. Затым абавязкова іду да дуба. Наколкі магу, абдымаю яго, гладжу далоню шурпату, парзаную, узаруноу глыбокімі барознамі кару. Мне здаецца, што дуб таксама ставіцца да мяне паблажліва: у вусціны дзень пачынае лёгка шамацьца раджаю, забранзавелю лістоўца.

Такое адчуванне, што ў дубе жывуць душы ўсіх, хто пахаваны на могілках за многія вякі. І прытуляючыся да яго, я, здаецца, зліваюся з гэтымі душама, набіраюся ад іх сіл. Кажу не дзеля метафары ці "прыгожага слоўца".

— На Боткіна хварэлі? — пытаецца публічная медысятра ў гадах, перш чым прапанаваць мне лечы на канату.

— Не... з высількай высюкаю з сабе.

У вёску я трапляю. Аднак пазедка атрымаваецца не дужа радысяна, бо ўвесь час вяртаецца думка пра мой падман. І нават не падман, а грэх. Маю хворую кроў, пэўна ж, перальлю інашаму чалавеку, і ён таксама захварэе...

Амаль цілы год дакараю сабе, не даючы спакою грызоты, пакуль на вочы не трапіцьца заматка ў гацеце. Дасведчаная доктар, адказваючы на пытанне чытача, распавядае, што ўся доктарская кроў абавязкова праварэацца на наяўнасці захворвання. Я з палёгкаю ўдыкаю: значыць, маю кроў забракавалі і нікому яна не нашкодзіць...

Здавалася б, выкінь, нарэшце, да галавы ўсе грызоты і пакуты. Але ж чамусьці не пакайдую яны мяне да гэтай гаты. Грэх — гэта не толькі ганебны ўчынак перад чалавекам, калі Богам. Ён, грэх, здзіелены нават тады, калі не прынёс нікому шкоды, але ты пра яго проста падумаў...

(Працяг на 6-й стар.)

**СПОВЕДЬ**

# Мой лістапад...

*(Працяг.  
Пачатак на 5-й стар.)*

## Гаспадыня

Вёска ў тым жа Клімавіцкім раёне, куды нас закінулі на бульбу, досыць шматлюдная і дагледжаная. Студэнтка рассяляюцца па два-тры чалавекі ў кожную хату, дзе мы, прынамсі, толькі начуем. Увесь вольны час бавім у клубе, а харчэма ў школьнай сталовы.

Мы са Славам трапляем на пастой да адзінокай жанчыны, не зусім яшчэ састарэлай і досыць хвавай, хоць знешне выглядае яна як старадзўйна бабуля. На твар заўсёды сонунат — нават вацяк не разгледзіш — рудая шарыяная хустка, пацёртая куравікай вісіць на плячах, нібы ляманчкі на пудзіле. Гаспадыня нейкая нехліжыя, замыганая, затое ў хаце — узорная чысцяня.

## Жанчына

Жанчына здаецца нам настолькі нелюдзімай, ваўкаватай і робім зловаснай, што мы не робім ніводнай спробы перакінуцца з ёю хоць бы словам, адно што вітаемся раніцай. Дык сама яна, як падаецца, зносіць з намі не шукае. Сыходзім на выносе, што з гаспадыняй не пашанцавала...

Праўда, калі Слава вяртаецца толькі пад раніцу (зніхоўваюцца даўгаўносаў мясцовай бухгалтаркай), дзверы ніколі не зашчылілі і гаспадыня ляманту не ўсычыняе, хоць грукату ад майго сярба, як ад бульбапалкі.

Так і січуем мы з гаспадыняй некалькі тыдняў: не ў варажечны, аднак і не ў злагодзе. Нават не ведаем, як яе завучыць.

За дзень да нашага ад'езду надараецца рэлігійнае свята. З раніцы гаспадыня нейкая ўрачыстая, прасветлена, хоць і апраўная ў тую ж куравіку, а на наша хліпаюць боты-гумовкі. Калі мы ўжо ступаем цераз парог, каб праводзіць "бітву за ўраджай", гаспадыня раптам суне мне ў руку тухлохлебную куцуру і... буханка хлеба. Без аніякіх слоў, і хучыня сыходзіць у "сваю" палавні хату. Тым не менш я ўсё ж упершыню паспяваю дэталёва разгледзець ейныя абветраны твар, зазіраючы ў блакітныя — і вельмі прыветныя! — вочы...

У нас саміх няма ніводнае каплейкі, і гэтыя тры рублі акурат дарачы, каб наладзіць развіццёвую вечарыну. Спатрэбілася і буханка.

Назаўтра раніцай мы садзімся ў аўтобусы і едзем у Мінск, не маючы магчымасці ні падзякаваць, ні развітацца з гаспадыняй, бо яна чамусьці некуды сышла. Усю дарогу мае думкі — толькі пра яе.

Што я ведаю пра гэтую жанчыну? Чаму яна трымалася з намі гэтак заціка? Што яе спадабыла зрабіць такі шчодры падарунак? Можна, ў ейным жыцці адбылася нейкая трагедыя, якая змусіла замкнуцца ў сабе? Магчыма, мы наградзілі ей уплахны дзетка, з якімі нешта здарылася? Аднак на гэтыя пытанні я ўжо, на жаль, не атрымаю.

Я аднак буду думаць і шкадаваць пра тое, што ў нас не хапіла розуму, каб паклаць леташнія дрывы ў ейныя дзверы і напразці пахілены плот...

## На лыжні

Аднакурсніца Тамара Шульга, жвавая і спартыўна дзівічына, некаж змяню падбівае нас зрабіць візіту на прыроду, пакатацца на лыжах. Ахвотніку набіраецца чалавек дзясцаць. З нас нават адймаецца хлопат, дзе ўзяць лыжы, балазе Тамара займаецца ў секцыі спартыўнага арчентавання і дамовілася з кіраўніцтвам, што ў гэты выхадны дзень наша каргога можа пакарыстацца належнай амуныцыяй.

На электрычкі кіраўніцтва ў бок Маладзечна, сыходзім на нейкай станцыі, якую Тамара аблюбавала ўжо даўно. Яна глумачыцца, што за два кіламетры ад станцыі ёсць чудовыя горкі. Для добра ўтаптанай лыжні (і не адной) адшорваем шлях да чаканай забавы. На горках ужо процыма людзі. Веселасць, смех, чырвоныя шокі... Дружня і злагодна ўліваемся ў гурму.

На ўзлеску "экстрэмаль" зліплі са снегу досыць ладны трамплін і п-заліваюцца аддаюцца невялікаму "тлущынам палёту". У нас таксама карціць сіганцы з гары на гэты трамплін, тым болей што ў дзіячнстве нешта падобнае вырабляў і закінутым кар'еры. Ужо надварочкам, калі горкі пачынаюць паступова пусціць дый наша кампанія "вострыць лыжы" дахаты, я ўсё ж асмельваюцца з'ехаць з гары акурат на той лыжні, якая лейціма цягнецца да трампліна...

Радасць тлущынага палёту я адчуваю. Вось толькі прызымялюся, бухаю ў снег ці то спінаю, ці то "птааю кропкаю".

Да мяне падбагаюць сябры: ці жывы, ці здаровы? Усё нармальна. Вось толькі пераломаная лыжына нагадзе трыску.

Час прыспешвае, трэба вяртацца да станцыі. Прапаную сябрам на мяне не звачаю, паіху ружыца перапазде, а я ўжо як-небудзь дагануць іх на адной лыжыне. Маўляў, ва ўсіхкім

разе сустрэнемся на пероне. На тым і пагадаемся.

Мне цяжка паспяваю за лыжнікамі, і паступова інны пастая знікаюць за густалесем. Аднак жа зусім не хочацца чыкілгача да смага цэмыры, таму я адшторкуваюся палкамі што ёсць сілы, хоць "абязьжыжана" нага правальваецца ў снег па калена.

Колкі ні ўвіхаюся, дагнаць сяброў чамусьці не ўдаецца, хоць яны даводзілі, што будуць ружыца нетарпка. Да станцыі прыкульваю акурат тады, калі з-за далегіду выпаўзае вужака электрычкі. Людзі садзяцца ў вагоны, я не паспяваю выглядзець у на-тоупе сваіх сяброў і вырашаю, што яны, без сумнення, мяне апярэдзілі і, мусіць, ужо сталі пасажырамі. Таму без аніякіх разваг ускакую ў тамбура алошняга вагона.

Трываю ў душу закрываецца на чыгуначным вакзале, дзе я шукаю і ніяк не магу знайсці знаёмія твары. Суцешваю сябе надзеяй, што сябры паспелі сеці на ранейшій электрычку і зараз ужо саграваюцца ў інтэрнаце гарачай гарбаты.

## Белы верш

Зараз я нават і не памятаю прозішча гэтага выкладчыка, не ўгадаваецца далей, на якія тэм мы чытаў ён нам свае лекцыі. Мусіць, нешта накітаў тэоры літаратуры. Хударства, высьокі, з пасярэбараным, каратка стрыжанымі валасамі, ён быў для нас прывільным, чужым, пэўна, з філфакаўскай кафедры.

Будучыя журналістаў не дужа цікавіць тэорыя літаратуры. Многія рыкуць сябе да працы ў раённы, дзе давядзецца "перапалачваць гной" заштампаванай радкой пра надой і ўраджай, некаму вялікаможны бацьку ўжо прыгледзелі цёпленькае месца ў сталіцы. Я таксама лічу, што гэтыя лекцыі не надта мне патрэбныя, бо "пра харзі і ямы" зболшыша ўжо ведаю.

Такага вэрхалу на занятках яшчэ ніколі не было. Хто чытае кнігу, хто дзеліцца з сяброўкамі сваімі сакрэтамі, хто нахабна спіць, уторкнуўшыся галавою ва ўлачыны руцкі на стале. У аўдыторыі стаіць бесперапынны гул.

Выкладчык усяго гэтага нібы не заўважае. Ён тулае туды-сюды каля дошкі, пра нешта апаўдае, хоць ягонага голасу ў глыбіні аўдыторыі амаль не чуваць. Такае уражанне, што выкладчык размаўляе сам з сабою.

Неўзабаве насяпае сесія. Па тэоры літаратуры трэба здаваць не залік, а цэлы экзамен з аднакай. Высвятляецца, што на ўсім курсе канспектаў гэтак "шмат", што хопіць пальцаў аднае рукі, каб іх пералічыць. Зрэшты, ніхто дужа не маршкіца: калі выкладчык было пабоку, як яго слухаюць, дык, мусіць, і на экзамене ён будзе ставіцца да студэнтаў паблагліва, абы з

Заспакоены такой надзеяй, мы, тузір трыякурнікі, нават не зазіраем у падручнік, цылуно нам рэжымся ў карты, у "хрэпа", прычым на грошы. Мне ўдаецца выйграць у Барыса Праколчыка ажно 120 рублёў — тры стыпендыі. Прынамсі, ад Барыса я нічога не маю, бо такіх грошай у яго робіць няма. А вось выйграў бы які прадзець, дык акурат змог бы пасля экзамену зазіраючы ў піўную кавярню...

Раніцай з заплючанымі вачыма і задурманенымі галавамі кіруемся на экзамен. Тут нас чакае неспадзяванка.

Амаль усе, хто заходзіць у аўдыторыю, вылітаюць адтуль, як коркі. Гэта значыць, вырас "хвост": трэба рытывацца да перадачка.

Чарык сумневу закрываецца ў мой пачынаючы. І нездарма. З трох патаўно білета я маю досвед толькі па адным. Эх, была — не была...

Сядзя перад выкладчыкам: — Можна, я пачну адказ з трыцяга пытання? — Ну, як сабе хочацца...

Мне трэба распасвец пра белы верш. Звычайна я ўсё зарыфмоўваю, аднак жа і дватры верлібры ў загішню маюцца. І я пачынаю:

— У якасці прыкладу блага верша хачу прачытаць уласны, напісаны ў васьмьма кліна:

*Слалі нам рабочыя Берліна  
Прывітанне чырыяз з экранам.  
Раптам у здзіўленні гэта маці:  
— Немцы? Ну жнія ж гэта немцы?  
Гэта ж людзі.*

Глян, яны ў цывільным.

Немаўна бы адрозна я пазнала...

Гэты верш сапраўды напісалі вы?

— Так, я.

— Давайце сваю залікоўку.

У калідоры я разгледзеў за залікоўкі пяць. Для ўсяго курса вышэйшая адзнака была ў той дзень вялікай рэдкацыю.

А ўсё ж шкада, што я не памятаю прозішча таго выкладчыка і прапусціў міма вушы ягоныя лекцыі...

*(Працяг  
у наступным нумары.)*

не заўважаю, як да стала падыходзіць Ніна Александрэна і бярэ з маіх каленаў падручнік. Моўчкі яна вяртаецца да свайго месца і дакорліва пазірае на мяне. Затым цяж кажа:

— Калі вы паступалі, я знаёмілася з агульным шшыткам, у які вы наклеілі свае апублікаваныя вершы. Мяне тады ўразіла, што туды вы змясілі і крытычную пра сябе рэцэнзію. Падумалася: які наўны, які светлы юнак!

Больш Ніна Александрэна не каза нічога. І "залік" яна мне ставіць.

Божа мой, як жа мне робіцца сорамна! Як паганна на душы! Лейбі бы Ніна Александрэна мяне аблаяла, вытурнула на перазадачу!

Цягам некалькіх наступных дзён я карпею над падручнікам па гісторыі рускай журналістыкі, ледзь не завуваю яго на памяць, хоць ні залікаў, ні экзаменаў па гэтым прадмеце болей не прадугледжана...

Божы верш

Зараз я нават і не памятаю прозішча гэтага выкладчыка, не ўгадаваецца далей, на якія тэм мы чытаў ён нам свае лекцыі. Мусіць, нешта накітаў тэоры літаратуры. Хударства, высьокі, з пасярэбараным, каратка стрыжанымі валасамі, ён быў для нас прывільным, чужым, пэўна, з філфакаўскай кафедры.

Будучыя журналістаў не дужа цікавіць тэорыя літаратуры. Многія рыкуць сябе да працы ў раённы, дзе давядзецца "перапалачваць гной" заштампаванай радкой пра надой і ўраджай, некаму вялікаможны бацьку ўжо прыгледзелі цёпленькае месца ў сталіцы. Я таксама лічу, што гэтыя лекцыі не надта мне патрэбныя, бо "пра харзі і ямы" зболшыша ўжо ведаю.

Такага вэрхалу на занятках яшчэ ніколі не было. Хто чытае кнігу, хто дзеліцца з сяброўкамі сваімі сакрэтамі, хто нахабна спіць, уторкнуўшыся галавою ва ўлачыны руцкі на стале. У аўдыторыі стаіць бесперапынны гул.

Выкладчык усяго гэтага нібы не заўважае. Ён тулае туды-сюды каля дошкі, пра нешта апаўдае, хоць ягонага голасу ў глыбіні аўдыторыі амаль не чуваць. Такае уражанне, што выкладчык размаўляе сам з сабою.

Неўзабаве насяпае сесія. Па тэоры літаратуры трэба здаваць не залік, а цэлы экзамен з аднакай. Высвятляецца, што на ўсім курсе канспектаў гэтак "шмат", што хопіць пальцаў аднае рукі, каб іх пералічыць. Зрэшты, ніхто дужа не маршкіца: калі выкладчык было пабоку, як яго слухаюць, дык, мусіць, і на экзамене ён будзе ставіцца да студэнтаў паблагліва, абы з

Заспакоены такой надзеяй, мы, тузір трыякурнікі, нават не зазіраем у падручнік, цылуно нам рэжымся ў карты, у "хрэпа", прычым на грошы. Мне ўдаецца выйграць у Барыса Праколчыка ажно 120 рублёў — тры стыпендыі. Прынамсі, ад Барыса я нічога не маю, бо такіх грошай у яго робіць няма. А вось выйграў бы які прадзець, дык акурат змог бы пасля экзамену зазіраючы ў піўную кавярню...

Раніцай з заплючанымі вачыма і задурманенымі галавамі кіруемся на экзамен. Тут нас чакае неспадзяванка.

Амаль усе, хто заходзіць у аўдыторыю, вылітаюць адтуль, як коркі. Гэта значыць, вырас "хвост": трэба рытывацца да перадачка.

Чарык сумневу закрываецца ў мой пачынаючы. І нездарма. З трох патаўно білета я маю досвед толькі па адным. Эх, была — не была...

Сядзя перад выкладчыкам: — Можна, я пачну адказ з трыцяга пытання? — Ну, як сабе хочацца...

Мне трэба распасвец пра белы верш. Звычайна я ўсё зарыфмоўваю, аднак жа і дватры верлібры ў загішню маюцца. І я пачынаю:

*Слалі нам рабочыя Берліна  
Прывітанне чырыяз з экранам.  
Раптам у здзіўленні гэта маці:  
— Немцы? Ну жнія ж гэта немцы?  
Гэта ж людзі.*

Глян, яны ў цывільным.

Немаўна бы адрозна я пазнала...

Гэты верш сапраўды напісалі вы?

— Так, я.

— Давайце сваю залікоўку.

У калідоры я разгледзеў за залікоўкі пяць. Для ўсяго курса вышэйшая адзнака была ў той дзень вялікай рэдкацыю.

А ўсё ж шкада, што я не памятаю прозішча таго выкладчыка і прапусціў міма вушы ягоныя лекцыі...

*(Працяг  
у наступным нумары.)*

**ЗА РУЛЕМ**



Телеведучая і тэнісістка **Ольга Барабанцікова** тожэ езьдзі на "Поршы Кайен". У нее машына 2010 года выпуску, стойт акаля 150 тысяч даляраў...

**В кризис в Беларуси покупают не только сахар, но и Porsche**  
Импортер Porsche AG в Беларуси "Автосалон-АВ" продал в первом полугодии 32 автомобиля.

Рост продаж составил 220%. Наибольшей популярностью пользуются Cayenne (23 автомобиля) и Panamera (6 автомобилей). Кроме того, своих владельцев нашли 2 среднетоннажных ролестера Boxster и один классический 911 Carrera.

Кстати, продажи автомобилей Porsche растут во всех регионах мира, пишут *lapvu.by*. Наибольшую активность проявили китайские поклонники Porsche: продажи выросли практически в четыре раза и достигли 2423 автомобиля. В США было продано 2546 автомобилей — рост составил 18,9%. В Германии продажи были на уровне

прошлого года: 1344 автомобилей. Наибольшей популярностью в России Porsche пользуется дизельная версия внедорожника Cayenne.

**ТЕМ ВРЕМЕНЕМ**

**Кто у нас едет на Maybach?**

*Не так давно газета "Автодажджест" со ссылкой на УГАИ МВД Беларуси составила пятерку самых дорогих авто, которые были зарегистрированы в Беларуси на конец 2010 года.*

- Вот пятерка авто, зарегистрированных в нашей стране на конец 2010 года (по информации УГАИ МВД):
    - Lotus — 1, Maybach — 1,
    - Lamborghini — 2, Ferrari — 3, Rolls-Royce — 5.
- Алина ВЕТРОВА.**

**ГРОМКИЕ ДЕЛА**

## Дело Светланы Байковой: процесс идет, контора пишет

*В Верховном суде Беларуси до сих пор продолжают слушания уголовного дела старшего следователя по особо важным делам Генеральной прокуратуры Светланы Байковой.*



Процесс проходит за закрытыми дверями, поэтому подробностей — никаких. Верховный суд начал рассматривать это дело в марте. Может, уже и до приговора недалеко?

Процесс проходит за закрытыми дверями, поэтому подробностей — никаких. Верховный суд начал рассматривать это дело в марте. Может, уже и до приговора недалеко?

Кстати, не ясно, числится ли еще Светлана Байкова старшим следователем по особо важным делам Генеральной прокуратуры.

Информация о движении кадров у нас не для публики, а для служебного пользования, — сказал "Народной Воле" начальник Управления информации и связей с общественностью **Петр Киселев**. — *Даже если бы ее и сняли с этой должности, я бы вам все равно не сказал...*

Напомним, что Байкова была задержана сотрудниками КГБ 25 февраля 2010 года по подозрению в превышении власти.

Сегодня она по-прежнему находится под домашним арестом.

Родственники С.Байковой от каких бы то ни было прогнозов по поводу приговора воздерживаются.

## Лоран Аринич: в розыск не объявлен, находится в Польше

*Бывший гендиректор «Пинскдрева» Лоран Аринич сейчас находится в Польше. В международный розыск его не объявляли.*



Как стало известно "Народной Воле", не так давно Лоран Аринич, ранее гендиректор «Пинскдрев-ДПП», еще не законченно — сообщили "Народной Воле" в Генпрокуратуре.

Как стало известно "Народной Воле", не так давно Лоран Аринич, ранее гендиректор «Пинскдрев-ДПП», еще не законченно — сообщили "Народной Воле" в Генпрокуратуре.

Замгенпрокурора **Виктор Конон** тогда говорил журналистам, что нарушения техники безопасности на предприятии начались еще в 2005 году: "Видно, что главное было — деньги. Те люди, которые допустили нарушения, будут привлечены к ответственности".

В приемной гендиректора "Пинскдрева" "Народной Воле" сказали, что о **Лоране Ариниче** давно не слышали. И никакой информации о том, как ведется следствие по делу, у них нет.

"Нам бы самим хотелось знать, что к чему", — говорят на предприятии.

"Следствие по уголовному делу, которое было возбуждено по факту взрыва на заводе «Пинскдрев-ДПП», еще не закончено", — сообщили "Народной Воле" в Генпрокуратуре.

Начальник Управления информации и связей с общественностью **Петр Киселев** не может сказать, в розыске ли **Лоран Аринич**.

"Те, кто ведет следствие по «Пинскдреву», не будут давать никакой информации в прессу до тех пор, пока идет следствие, — ответил Петр Николаевич. — И сведения о том, находится человек в розыске или нет, составляют следственную тайну..."

В апреле "Народная Воля" писала о том, что местонахождение бывшего гендиректора холдинга "Пинскдрев" неизвестно — была информация, что после визитов в Генпрокуратуру он секретно уехал за пределы республики. На лечение или временное место жительства — точно неизвестно.

24 февраля после разговора со следователями Аринич в интервью Радио Свобода заявил: "Думаю, что сейчас просто нужно такое громкое дело. Заведено оно в отношении меня по статье Уголовного кодекса 424, пункт третий — использование служебного положения в своих целях. Считаю, что просто хотят сделать меня виновным".

Напомним, что 25 октября прошлого года на заводе «Пинскдрев-ДПП» произошел взрыв, в результате больше десяти человек погибли, некоторые получили серьезные повреждения.

Позже Аринич заявил, что 25 октября он находился в Польше, куда уехал в командировку.

Аринич заявил, что 25 октября он находился в Польше, куда уехал в командировку.

Аринич заявил, что 25 октября он находился в Польше, куда уехал в командировку.

Аринич заявил, что 25 октября он находился в Польше, куда уехал в командировку.

Аринич заявил, что 25 октября он находился в Польше, куда уехал в командировку.

Аринич заявил, что 25 октября он находился в Польше, куда уехал в командировку.

Аринич заявил, что 25 октября он находился в Польше, куда уехал в командировку.

Аринич заявил, что 25 октября он находился в Польше, куда уехал в командировку.

Не так давно А.Лукашенко на одном из совещаний, где присутствовали работники Генпрокуратуры, подчеркнул: помимо следственной тайны в уголовное производство еще и принцип гласности.

А может, кому-то выгодно делать секреты там, где их нет?

Вопрос по **Лоране Ариниче** "Народная Воля" задала на пресс-конференции Генпрокурора **Григория Василевича**.

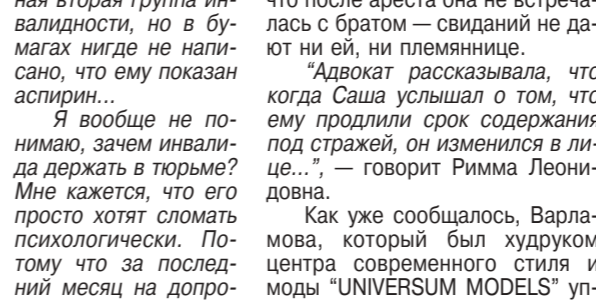
— *Насколько я знаю, Аринич сейчас находится в Польше*, — совершенно спокойно сказал Григорий Алексеевич. — *Что касается предьявления обвинений, то персонально я пока просто не могу сказать, кому оно будет предьявлено. Но несколько человек, видимо, будет предьявлено...*

Я после взрыва не сразу, а только через несколько месяцев поехал на "Пинскдрев". Мне попалось, что там мало внимания уделялось охране труда, условия работы... Не буду дальше комментировать, произошло то, что произошло.

В **розыск Аринича** не объявляли. Лока нет сведений, что он уклоняется от явки. Но принятые меры для того, чтобы те лица, которые, возможно, могут быть привлечены к ответственности, не смогли распорядиться своим имуществом. По крайней мере это уже, может быть, какая-то гарантия для компенсации причиненного ущерба.

## Саша Варламов: еще четыре месяца на нарах

*Известному дизайнеру продлили срок содержания под стражей еще на четыре месяца.*



Об этом "Народной Воле" сообщила родная сестра Варламова Римма.

"Хороших новостей нет, — сразу сообщила Римма Леонидовна. — Еще на четыре месяца содержания под стражей. Это значит, что примерно до октября он будет сидеть..."

Письма от него доходят. Пишет, что там очень скучно. Ну а какие там развлечения? Книжки оскоба не читает — там темновато, видимо, для него, да и художественную литературу туда передавать нельзя.

На здоровье жаловался: спина болит, ноги немеют. Аспирина недавно пробовали ему передать — не приняли без назначения врача. У него подтвержден-

на площадке у ЦУМа появились бронзовые "Покупатели". Мужчина и женщина, видимо, семейная пара, а также их детки бегут рядом... Потрясающая всем житейская сценка. Незамысловатая. Приземленная. Короче, бытовуха. Не замреть от эксклюзивности художественного замысла. Не ахнешь, пораженный самобытным мастерством. Скорее зевнешь: опять деньги-магазин-деньги. Обсуждая "новоселов" на главном проспекте столицы, публика на форумах вынесла им довольно точный приговор: "Хорошо фоткаться". Ну, хоть для этого сгодится.

А если серьезно, "Покупатели" — банальная парковая скульптура, которыми в последние годы городские власти наводнили столицу, демонстрируя своей провинциальной вкусу и ограниченному, деревенскому фантазии. Похоже, это потолок художественного мышления нынешнего состава городского комитета по архитектуре. Мало собрать-журналисты, уловив тренд, объявили шуточный конкурс "на новенького", на следующего бронзового человека. Предлагают извлекать и поставлять у Наўбанка валютника — как главное лицо сегодняшнего дня. Остальному — похвалу, это место стало бы как Гайд-парк в Лондоне: мичане бы приходили к нему выговориться (боюсь, без рукоприкладства бы не обошлось).

Только грустно. А ничего более значительного наше время, выходит, не родило? Не родило... Скульптуры для забавы, для развлечения населения либо город. И стали определять лицо столицы. Девочки, мальчишки... Не героические сюжеты, не исторические личности, не литераторы, не полководцы, не мыслители, а мешане, по-нынешнему горожане. Маленькие люди, маленькие мысли. Фотографы, почталовники, банщики, торговцы... Как говорится, горожан наш маленький, все друг друга знают, кланяются, привет передают... В основном это работы Владимира Жбанова, которого называют "скверным" скульптором (свои первые работы в жанре парковой скульптуры — лучшие, на мой взгляд! — он поставил в Михайловском сквере Минска). Игра слов, как вы понимаете, но... В каждой шутке есть доля шутки. За 20 лет его бронзовые игрушки, милые карикатуры, наводнили центр города. Их ху-

дожественный

**ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?**

## 23—31 ліпеня

### МІНСК

#### Тэатры

**Тэатр-студыя кінаакцэра**  
23, 24 — “Поле бітвы”.  
26 — “Заноза”.

**Нацыянальны акадэмічны тэатр імя М. Горкага**  
23 — “Свадьба Кречинскога”.

24 — “Эдип”.

26 — “Записки усталога романтика”.

**Сучасны мастацкі тэатр**  
27, 28 — PRÉM’ERA! “Фигаро, tut!”.

“Вар’яцкі дзень, альбо Жаніцтва Фігаро” — філасофская “камедыя палажэнняў” Пэра дэ Бамаршэ, з разраду тых твораў, якія павінны быць у рэпертуары кожнага паважанага тэатра. У розны час у ролі Фігаро біліска выступалі Андрэй Міронаў, Сяргей Бязрукі, Яўген Міронаў.

Рэжысёр спектакля “Фігаро” — Сяргей Кавальчук убацьку Фігаро як чалавека, які знаходзіцца пастаянна ў руху і, безумоўна, радуецца кожнаму дню.

Асаблівай увагі ў новай пастаноўцы “Фігаро” заслугоўваюць дэкарацыі мастака Алены Ігруска. Стваральнік спектакля, нягледзячы на крызіс, эканоміць на касцюмах і дэкарацыях не сталі. Касцюмы дзівяць сваёй прыгажосцю і вынаходствам. Дэкарацыі атрымалі велімі эфекты, з элементамі раскошы і нават сапраўдным фантанам.

**Музейны комплекс старадаўніх народных рамёстваў і тэхналогій “Дудutki”**  
30, 31 — III фестываль славы беларускай зброі “Наш Грунвальд”, прысвечаны 601-й гадавіне легендарнай Грунвальдскай бітвы!

У рамках двухдзённага фестывалю:

**Рэканструкцыя Грунвальдскай бітвы:**

Пешы рыцарскі турнір;  
Каманды рыцарскі турнір;  
Конны рыцарскі турнір, пазаканальны выступленні конных рыцараў;  
Бугурты — масавыя бітвы рыцараў (захоп сцяга, штурм варот і г.д.);  
Турнір лучнікаў;  
Конкурс-паказ гістарычных касцюмаў;  
Конкурс паста новачных паядынаў;  
Валікая канцэртная праграма: ZNICH, STARY OLSA, CORNUCOPIA і іншыя.  
Выступленні танцавальных

**калектываў:**  
Сярэднявечны кірмаш;  
Атракцыёны для глядачоў і гасцей фестывалю;  
Агнявое шоу.

**Белдзяржфілармонія**  
23 — Музычная гасцеўня і Нацыянальны мастацкі музей Беларусі прадстаўляюць: музычныя вечары ў рамках выстаў “**Италия, Отчизна вдохновенья...**”.

**ГОМЕЛЬ**

Гомельскі абласны драматычны тэатр  
23, 24 — “Слішком женаты таксист”.

Гомельскі гарадскі маладзёжны тэатр  
24 — “Безвінная смерць Аннушка, или Буржуй в бутылке”.

26 — “Очень простая история”.

27 — “Дорогая Елена Сергеевна”.

28 — “Рождение”.

**МАГІЛЁЎ**

Магілёўскі абласны драматычны тэатр  
27, 28 — “Сон в летнюю ночь”.

Магілёўскі тэатр лялек  
26 — “Медвежонок Рим-Цим-Цы”.

28 — “Про лисенка, который не хотел быть хитрым”.

**БРАЭС**

Брэсцкі акадэмічны тэатр драмы  
27 — “Барские причуды”.  
Брэсцкі тэатр лялек  
24 — “Буратино”.  
Брэсцкая філармонія  
25 — Ансамбль салістаў “БРЕСЦАНЕ”.

**ВАС ЦІКАВІЦЬ...**

### Калі адкрыецца сезон у Белдзяржфілармоніі?

*Падкажыце, калі ласка, калі і чым адкрыецца сезон у Белдзяржфілармоніі?*

**Валянціна КРУПЕНІЧ, Мінскі раён.**

Адкрыццё сезона ў Белдзяржфілармоніі адбудзецца толькі 10 верасня. І распадзе яго Дзяржаўны акадэмічны сімфанічны аркестр Беларусі пад кіраваннем **Аляксандра Анісімскага**. У гэты вечар на сцэне будзе Каўнаскі дзяржаўны хор (галоўны дырыжор — **Петрас Бінгіліс**) і салісты **Ірына Крынукова** (сапрана, Расія), **Надзея Бабычова** (мец-сапрана, Расія), а таксама лаўрэат Міжнароднага конкурсу імя П. Чайкоўскага **Іван Карызна** (віяланчэль, Беларусь).

## Бумажный брак Елены Яковлевой и Сергея Маковецкого

30 августа на сцене Концертного зала “Минск” — пронзительная трагикомедия “Бумажный брак”.



Вначале был сценарий, который назывался “Сиделка”. И судьба этого сценария складывалась, на удивление, складно: великоллепный режиссер **Сергей Бодров**, известный своими фильмами в кинематографическом сообществе, обладатель массы призов на самых престижных фестивалях; на главные роли “Сиделки” планировалось пригласить американскую звезду **Джона Малковича**, **Ингеборгу Дапкунайте** и **Сергея Бодрова-младшего**. Проект двинулся к запуску. Но... Бодров-младший погиб во время съемок своего нового фильма. Продолжить проект стало невозможно... Даже при мысли об этом несостоявшемся фильме к горлу подступал горький ком...

Прошло время, и **Сергей Бодров** сам предложил вернуться к этой истории и написать пьесу. Так была создана пьеса “Бумажный брак”. Почти невозможно точно определить жанр этой пьесы — горькая комедия или смешная драма? Может, и не стоит жестко делить пьесы на жанры, как и сама жизнь не вписывается ни в какие рамки, где и слезы, и улыбка, и надежда, а просто симулирует, чтобы хоть немного оправдать свой отвратительный характер. С ним в доме живут сиделка (**Елена Яковлева**) и врач (**Даниил Спивоковский**). Стихив несносен, капризен, и сиделка каждый день собирается сбегать с этой выгоды, но невыносимой работы. Герой Яковлевой и Маковецкого постоянно ссорятся. Врач

более терпим, он скоро уедет в США. Капризный миллионер Стив чувствует себя одиноким и мечтает о тихом семейном счастье. Он доплачивает сиделке, чтобы та изображала из себя его жену. И в конце концов предлагает ей заключить “бумажный брак”, чтобы та лучше почувствовала себя в этой роли. Дело заканчивается тем, что сиделка и Стив на самом деле влюбляются друг в друга. Но выясняется, что болезнь миллионера — не симуляция, как можно подумать, и что дни его сочтены...

Критики отмечают, что “Бумажный брак” вызывает самые противоречивые отзывы зрителей. Самую сплетку очень нравится, а кто-то его категорически не принимает. Билеты на спектакль уже в продаже. Цена — от 50.000 до 300.000 белорусских рублей. Как отметить на сайте [gastronomy.by](http://gastronomy.by), парные билеты еще можно приобрести по цене от 120.000 до 270.000.

**Алина ВЕТРОВА.**

**ЧУЛІ?**

## У Мінск адзе з заснавальнікаў Dereche Mode

У прыхільнікаў Dereche Mode ёсць падстава з нецярпеннем чакаць прыходу восені. 2 верасня на беларускую зямлю ўпершыню ступаць нага ўдзельніца культуры і модавай групы Эндзі Флетчара, які адыграе ў Мінску dj-сэт.

Адзін з заснавальнікаў Dereche Mode пасля 17 гадоў супрацоўніцтва з легендарнай камандай — спачатку ў якасці бас-гітарыста, потым клавішніка і, нарэшце, нязнаменнага менеджара — працягвае эксперыменты з гукам, але ўжо ў новым фармаце dj-сэту, у якіх віртуозна кампілюе электронныя сэмплы з кітамі Dereche Mode.

Канцэпцыя яго імяправага тура — пабываць у тых месцах, куды яшчэ не прыехалі Dereche Mode. Да Беларусі ён паспеў выступаць у Румыніі, Украіне, Аўстраліі, Тайландзе, на Філіпінах, у Сінгапуры, Інданезіі, Кітаі, Паўднёвай Карэі і многіх іншых кропках свету, паважаемліва БеаЛАН.

“Я сапраўды атрымаў асалоду ад дэздэаіста, — кажа Эндзі Флетчар. — Газа выдатна — атрымаць візуальны кантакт з глядачамі на невялікай пляцоўцы, у той час як з Dereche Mode я гуляю перад дзясяткамі тысяч людзей. Я не наладжваюся на паўны сьцеж, але ўсё мае выступленні заснаваны на музыцы Dereche Mode. Я буду іграць як цалкам новай міксы Dereche Mode, так і класічнай стара. Будзьце і сюрпрызы — над некаторымі кампазіцыямі спецыяльна для маючага адбыцца дэздэаі-тура зараз працую ў студыі”.

Канцэрт Эндзі Флетчара адбудзецца ў мінскім выставачным комплексе “Беласкапа”.

### ПОНЕДЕЛЬНИК, 25 ИЮЛЯ

**Первый**

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.55 “Новости”.

06.05, 07.10, 08.15 “Доброе утро, Беларусь!”.

07.05, 08.05, 18.50, 00.40 “Зона X”.

07.30, 08.25, 11.50 “Деловая жизнь”.

08.30 “Горожане: Любланы”.

09.10, 20.00 “Маргоша”.  
Сериал.

10.05 “Звездная жизнь”.

11.05, 18.00 “Маруся. Возвращение”.  
Сериал.

12.10 “Апельсиновый сок”.  
Худ.фильм.

13.50 “Синематека”.

14.30 “Nota Bene”.

15.15, 19.20 “Новости региона”.

15.35 “Здоровье”.

16.05 “Требуются”.

16.15 “Моя правда”.

17.10 “Маршрут милосердия”.  
Сериал.

19.30 “Горожане: Минск”.

21.00 “Панорама”.

21.40 “Командировка”.

21.55 “Плохой хороший полицейский”.  
Худ.фильм.

00.10 “В поисках истины”.

00.45 “День спорта”.

**ОНТ**

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 “Наши новости”.

06.05 “Наше утро”.

09.05 “Жить здорово!”.

10.10 “Смак”.

11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 “Новости спорта”.

11.10 “Любительница частного сыска Даша Васильева”.  
Сериал.

11.55 “Детективы”.

12.30 “Живая природа: прямая репортаж”.

13.10 “Контрольная закупка”.

13.45 “Модный приговор”.

14.50 “Понять. Простить”.

15.25 “Хочу знать” с Михаилом Ширвиндтом.

16.15 “Обручальное кольцо”.  
Сериал.

18.20 “Счастливы вместе”.  
Сериал.

18.55 “Жди меня”.

20.00 “Время”.

21.05 “Хиromант. Линии судьбы”.  
Сериал.

22.10 “Атлантида”.  
Сериал.

23.05 “Я — супермен”.

00.00 “Крем”.

Сериал.

01.35 “Ночные новости”.

**РТР-Беларусь**

07.00 “Утро России”.

08.40 “Кулинарный поединок”.

09.35, 15.35, 18.35 “Обзор. Чрезвычайное происшествие”.

10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 “Сегодня”.

10.20 “Русские сенсации”.

11.10 “До суда”.

11.55 “Суд присяжных”.

13.25 “Спутруги”.  
Сериал.

15.10 “Дело вкуса”.

16.30 “Возвращение Мухтара”.  
Сериал.

18.15 “Чрезвычайное происшествие. Расследование”.

19.35 “Москва. Три вокзала”.

21.20 “Час Волкова”.  
Сериал.

23.30 “Дело Крапивинных”.  
Сериал.

00.25 “Наказание. Русская тюрьма вчера и сегодня”.

22.15 “Смерть шпионам! Крым”.  
Сериал.

23.20 “КВН”.  
Первая лига. Лучшее.

00.10 “Тайна семейной жизни педагога Макаренко”.  
Док.фильм.

**НТВ-Беларусь**

07.00 “НТВ утром”.

08.40 “Кулинарный поединок”.

09.35, 15.35, 18.35 “Обзор. Чрезвычайное происшествие”.

10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 “Сегодня”.

10.20 “Русские сенсации”.

11.10 “До суда”.

11.55 “Суд присяжных”.

13.25 “Спутруги”.  
Сериал.

15.10 “Дело вкуса”.

16.30 “Возвращение Мухтара”.  
Сериал.

18.15 “Чрезвычайное происшествие. Расследование”.

19.35 “Москва. Три вокзала”.

21.20 “Час Волкова”.  
Сериал.

23.30 “Дело Крапивинных”.  
Сериал.

00.25 “Наказание. Русская тюрьма вчера и сегодня”.

**СТВ**

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 “24 часа”.

06.10, 17.20 “Минщина”.

06.20, 07.45 “Утро. Студия хорошего настроения”.

07.40, 20.10, 22.55 “СТВ-спорт”.

08.30 “Неделя”.

09.30 “Большой завтрак”.

10.05 “Зеленый огурец. Полезная передача”.

10.40 “Наши соседи”.  
Сериал.

11.45, 17.30 “Знаный ужин”.

12.35 “Большой город”.

13.10 “Дальние родственники”.

13.50 “Зеленый ринг”.

14.45 Концерт Михаила Задорнова.

16.00 “Я — путешественник”.

16.50 “Репортерские истории”.

17.10 “Наше дело”.

18.30 “Огонь любви”.  
Сериал.

20.00 “Столичные подробности”.

20.15 “Добрый вечер, малыш!”.

20.25 “Альпинист”.  
Худ.фильм.

22.00 “Репортер СТБ”.

23.00 “Столичный футбол”.

23.30 “Тайны мира”.

**ЛАД**

07.00 “ЛАДное утро”.

08.00, 14.20, 21.15 “Новости погоды”.

08.05, 18.00 “Ты — моя жизнь”.  
Сериал.

09.00, 19.00 “Журов”.  
Сериал.

09.55 “Альбарутения”.

10.25 “Пра мастацтва”.

10.50 “Женсовет”.

11.25 “Дети нового поколения”.

12.25 “Легенда острова Двид”.  
Худ.фильм.

14.45, 00.10 “Реальный мир”.

15.15 “Час суда. Дела семейные”.

16.15 “Врачебные тайны”.

16.45 “Врачебные тайны +”.

17.00, 23.15 “Битва экстрасенсов”.

20.00 “Белорусское “Времечко””.

21.00 “Калыханка”.

21.20 “КЕНО”.

21.25 “Двойной расчет”.  
Худ.ф.

05.05 “Миллион вопросов о природе”.

05.20, 15.25 “Дом с историей”.

06.05 “Тик-так”.

06.20 “Легенда о спящей красавице”.

07.05 “Наши соседи”.  
Сериал.

08.05, 22.05 “Живая история”.

09.05, 18.25 “Общий интерес”.

09.35 “Содружество Live”.

10.05 “Ангел из Орли”.  
Сериал.

11.05, 12.05, 23.05, 00.05 “Внимание! Всем постам...”.  
Худ.фильм.

13.05 “Фархат, принц Персии”.

13.30 “Старшкласники”.

Сериал.

14.05 “Дружная семейка”.

Сериал.

16.05, 17.05 “Огонь любви”.

Сериал.

19.00 “Мужчины не плачут”.  
Сериал.

19.50, 01.05 “Слово за слово”.

21.20 “Нано на здоровье”.

08.15, 14.25, 18.15 “Чаму дэмакратыя?”. “Мы за вамі назіраем”.

09.10 “Басанох па свеце”.

09.35, 15.20 “На колах”.

10.10, 16.20 “Прыватная калекцыя”.

10.35, 16.45 “Булбаны”.  
Мультсерыял.

10.40 “Макрафон”.  
Канцэрт гурта “Ляпіс Трубяцкой”.

11.20, 15.45 “Без рэзушкі”.  
“Бывай, зброя!”.  
Дак.фильм.

11.40, 16.05, 20.40 “Эксперт”.

12.00, 17.00, 19.30, 21.00, 23.15 “Аб’екты”.

12.05, 21.45 “Судовы выканаўцы”.  
Маст.фильм.

16.50 “Сцяна”.  
Дак.фильм.

17.05 “Ранча Пікова Сямёрка”.  
Сериал.

19.10 “Побач з намі”.

19.35 “Калыханка для самых маленькіх”.

20.00 “Над Нёмнам”.

20.15 “Еўропа сёння”.

21.25 “Хто ёсць кім?”. “Валерый Леванеўскі”.

### ВТОРНИК, 26 ИЮЛЯ

**Первый**

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 22.45 “Новости”.

06.05, 07.10, 08.15 “Доброе утро, Беларусь!”.

07.05, 08.05, 18.50, 01.35 “Зона X”.

07.30, 08.25, 11.50 “Деловая жизнь”.

08.30 “Горожане: Барселона”.

09.10, 19.55 “Маргоша”.  
Сериал.

10.05, 17.00 “Маршрут милосердия”.  
Сериал.

10.50, 17.50 “Маруся. Возвращение”.  
Сериал.

11.40 “Командировка”.

12.10, 21.45 “Сааты-3”.  
Сериал.

13.05 “Жизнь как жизнь”.

14.05 “Эпоха”.

15.15, 19.20 “Новости региона”.

15.35 “Школа доктора Комаровского”.

16.05 “Три телера”.  
Сериал.

18.35 “Знай наших: художник Виктория Коваленчикова”.

19.30 “Сфера интересов”.

21.00 “Панорама”.

23.00 “Роковая связь”.  
Худ.фильм.

01.40 “День спорта”.

**ОНТ**

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 “Наши новости”.

06.05 “Наше утро”.

09.05 “Жить здорово!”.

10.20 “Смак”.

11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 “Новости спорта”.

11.10 “Любительница частного сыска Даша Васильева”.  
Сериал.

11.55 “Детективы”.

12.30 “Живая природа: прямая репортаж”.

13.10 “Контрольная закупка”.

13.45 “Модный приговор”.

14.50 “Понять. Простить”.

15.25 “Хочу знать” с Михаилом Ширвиндтом.

16.15 “Обручальное кольцо”.  
Сериал.

18.20 “Счастливы вместе”.  
Сериал.

18.55 “Пусть говорят”.

20.00 “Время”.

21.05 “Хиromант. Линии судьбы”.  
Сериал.

22.10 “Атлантида”.  
Сериал.

23.05 “Свидетели”.

00.00 “Крем”.  
Сериал.

01.35 “Ночные новости”.

**РТР-Беларусь**

07.00 “Утро России”.

09.15 “Прямой эфир”.

10.10 “Пусть всегда буду я. Лев Ошанин”.  
Док.фильм.

11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.50 “Вести”.

11.30, 16.20 “Кулагин и партнеры”.  
Сериал.

12.00, 20.30 “На солнечной стороне улицы”.  
Сериал.

13.50, 16.50, 19.50, 23.40 “Новости — Беларусь”.

14.30 “О самом главном”.

15.25 “С новым домом!”.

17.55 “Пять минут до метро”.

Сериал.

18.50 “Ефросинья”.  
Сериал.

22.15 “Смерть шпионам! Крым”.  
Сериал.

23.20 “КВН”.  
Первая лига. Лучшее.

00.10 “Тайна гибели самолета “Максим Горький””.  
Док.фильм.

**НТВ-Беларусь**

07.00 “НТВ утром”.

08.35 “Квартирный вопрос”.

09.35, 15.35, 18.35 “Обзор. Чрезвычайное происшествие”.

10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 “Сегодня”.

10.20 “Чистосердечное признание”.

11.05 “До суда”.

12.00 “Суд присяжных”.

13.30 “Спутруги”.  
Сериал.

15.05 “Дело вкуса”.

16.30 “Возвращение Мухтара”.  
Сериал.

18.15 “Чрезвычайное происшествие. Расследование”.

19.35 “Москва. Три вокзала”.

21.20 “Час Волкова”.  
Сериал.

23.30 “Дело Крапивинных”.  
Сериал.

00.25 “Наказание. Русская тюрьма вчера и сегодня”.

**СТВ**

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 “24 часа”.

06.10, 17.20 “Минщина”.

06.20, 07.45 “Утро. Студия хорошего настроения”.

07.40, 20.10, 22.55 “СТВ-спорт”.

08.30 “Сохраня свой край”.

08.50 “Альпинист”.  
Худ.фильм.

10.40 “Наши соседи”.  
Сериал.

11.40, 17.30 “Знаный ужин”.

12.35, 18.30 “Огонь любви”.  
Сериал.

13.50 “Ко мне, Мухтар!”.  
Худ.ф.

15.15 “Дальние родственники”.

15.40 “Военная тайна”.

16.50 “Столичный футбол”.

20.00 “Столичные подробности”.

20.15 “Добрый вечер, малыш!”.

20.25 “Альпинист”.  
Худ.фильм.

22.00 “Репортер СТБ”.

23.00 “Убойная сила-4”.  
Сериал.

23.55 “Отблески”.  
Сериал.

08.05, 17.55 “Ты — моя жизнь”.  
Сериал.

08.55, 19.00 “Журов”.  
Сериал.

10.00 “Альбарутения”.

10.25 “Лабиринты”.

10.55 “Женсовет”.

11.30 “Дети нового поколения”.

12.30 “Двое на острове слез”.  
Худ.фильм.

14.05 “Репортер “Белорусского времечко””.

14.45, 00.30 “Реальный мир”.

15.15 “Час суда. Дела семейные”.

16.15 “Врачебные тайны”.

16.45 “Врачебные тайны +”.

17.00, 23.10 “Битва экстрасенсов”.

20.00 “Белорусское “Времечко””.

21.00 “Калыханка”.

21.20 “КЕНО”.

21.25 “Попасть в десятку”.  
Худ.фильм.

00.00 “Спорт-кадр”.

05.05, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 15.00, 17.00, 18.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00 “Новости Содружества”.

07.40, 12.55, 17.05 “Ранча Пікова Сямёрка”.  
Сериал.

08.10, 13.25 “Палкоўнік Квяткоўскі”.  
Маст.фильм.

10.15, 15.25 “Еўропа сёння”.

10.40 “Ранча”.  
Сериал.

11.40 “Эксперт”.

12.05 “Чаму дэмакратыя?”. “Мы за вамі назіраем”.

16.20 “Хто ёсць кім?”. “Валерый Леванеўскі”.

16.50 “Над Нёмнам”.

16.55 “Сцяна”.  
Дак.фильм.

17.30 “Кансультацыя ў ружовым садзе”.  
Сериал.

18.30 “Блізкая гісторыя. Іншы погляд”. “Урок беларускай мовы”.

19.35 “Калыханка для самых маленькіх”.

19.50 “Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіна”.

21.15 Праект “Будучыня”.

20.50 “Моўнік”.

21.25 “Палаванне на дзівосы”.

21.40 “Невядомае Беларусь”: “Амаль забыты фатграф”.

Дак.фильм.

22.10 “Дэтэрмінатар”.  
Сериал.

### СРЕДА, 27 ИЮЛЯ

**Первый**

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 22.45 “Новости”.

06.05, 07.10, 08.15 “Доброе утро, Беларусь!”.

07.05, 08.05, 18.50, 01.30 “Зона X”.

07.30, 11.55 “Деловая жизнь”.

08.35 “Сфера интересов”.

09.10, 19.55 “Маргоша”.  
Сериал.

10.05, 17.00 “Маршрут милосердия”.  
Сериал.

10.50, 17.50 “Маруся. Возвращение”.  
Сериал.

11.40 “Земля беларуская”.

12.10, 21.45 “Сааты-3”.  
Сериал.

13.05 “Жизнь как жизнь”.

14.00 “Эпоха”.

15.15, 19.20 “Новости региона”.

15.35 “Школа доктора Комаровского”.

16.05 “Три телера”.  
Сериал.

18.35 “Специальный репортаж”.

19.30 “Земельный вопрос”.

21.00 “Панорама”.

22.55 “Страшнее шторма”.  
Худ.фильм.

01.35 “День спорта”.

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.

ЧЕТВЕРГ, 28 ИЮЛЯ

Первый

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.00 "Новости".

12.30 "Живая природа: прямой репортаж".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30

07.00 "НТВ утром".

НТВ-Беларусь

07.00 "НТВ утром".

10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 "Сегодня".

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".

Мир

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 15.00, 17.00, 18.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00

08.05, 17.55 "Ты — моя жизнь".

Лад

07.00 "Ладное утро".

13.30 "Старшеклассники".

Белсат

07.00, 12.00, 17.00, 19.30, 21.00, 23.35 "Аб'екты".



Канцерты Клуб "Графіці" 25 — Канцэрт групы "Neuro Dubel". 27 — Квартэт Андрэя Барыля. 29 — Гурт "Гаротніца".

ПЯТНИЦА, 29 ИЮЛЯ

Первый

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 22.45 "Новости".

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".

НТВ-Беларусь

07.00 "НТВ утром".

10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".

11.40, 17.30 "Званный ужин".

Лад

07.00 "Ладное утро".

14.10 "Стояли насмерть".

Мир

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 15.00, 17.00, 18.00, 21.00, 00.00, 01.00

06.20 "Легенда о спящей красавице".

Белсат

07.00, 12.00, 17.00, 19.30, 21.00, 23.20 "Аб'екты".

09.20, 14.35 "Близкая история".

СУББОТА, 30 ИЮЛЯ

Первый

07.00 "Иснась".

ОНТ

07.00 "Субботнее утро".

08.30, 13.30 Мультфильмы.

НТВ-Беларусь

07.40 Мультфильм.

12.35 "Чрезвычайное происшествие".

СТВ

07.00 Мультфильм.

14.00 "В зоне особого внимания".

Лад

06.10, 18.30 "На секретной службе ее Величества".

12.10 "Диалоги о рыбалке".

Мир

05.00, 12.45 "Комиссар Мегрэ".

09.10 "Мечтай, действуй, будь!".

Белсат

07.00, 17.00, 21.00, 00.05 "Аб'екты".

09.55, 17.50 "Марцэла".

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 31 ИЮЛЯ

Первый

06.40 "Легенды "Ретро FM-2006".

ОНТ

11.40 Мультфильмы.

23.55 "Новая волна-2011".

НТВ-Беларусь

07.40 Мультфильм.

10.50 "Большой завтрак".

Лад

07.05, 18.50 "Бриллианты навсегда".

12.50 "Дурнушка Бетти-3".

Мир

05.00, 12.50 "Комиссар Мегрэ".

07.00 "Аб'екты".

Белсат

07.00 "Аб'екты".

21.35 "Эксперт".

Мир

05.00, 12.45 "Комиссар Мегрэ".

23.35 "Кальханка" ад Сашы і Сірожы.

Address and contact information for the newspaper: Адрес рэдакцыі: 220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а. ISSN 2071-9647. ISSN barcode and subscription info: Падапісьня індэксы: 63222, 632222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ. У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўстаўлення ў перапіску пакаідае за сабой.